

ПРИНЯТА:

Решением педагогического совета
МКДОУ № 216 г. Кирова
Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом
МКДОУ № 216 г. Кирова
от 30.08.2023 № 77-од
заведующий С. А. Феофилактова

СОГЛАСОВАНА

Управляющим советом
МКДОУ № 216 г. Кирова
Протокол № 1 от 30.08.2023



**АДАптированная
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ
С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬ-
НОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «Детский сад № 216» города Кирова**

№ п/п	Содержание	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цель и задачи реализации Программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.1.3.1	Общая характеристика детей с НОДА	5
1.1.3.2	Особые образовательные потребности детей с НОДА	7
1.2	Планируемые результаты реализации Программы	8
1.2.1	Целевые ориентиры освоения Программы детьми раннего возраста с НОДА	8
1.2.2	Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с НОДА	9
1.2.3	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	11
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	12
1.4	Цель образовательной деятельности части программы, формируемой участниками образовательных отношений	16
1.4.1	Цель и задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений	16
1.4.2	Принципы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	16
1.4.3	Особенности детей с НОДА	17
1.4.4	Планируемые результаты части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	17
1.4.5	Педагогическая диагностика	19
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	16
2.1	Описание образовательной деятельности обучающихся с НОДА в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	19
2.1.	Образовательная деятельность обучающихся дошкольного возраста с НОДА (от 3 лет до 7 лет)	19
2.1.1	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	20
2.1.2	<i>Познавательное развитие</i>	24
2.1.3	<i>Речевое развитие</i>	27
2.1.4	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	30
2.1.5	<i>Физическое развитие</i>	33
2.2	Взаимодействие педагогических работников с детьми с НОДА	36
2.3	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	38
2.4	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с НОДА	40
2.4.1	Развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук)	45
2.4.2	Развитие навыков самообслуживания и гигиены	51
2.4.3	Развитие игровой деятельности	52
2.4.4	Формирование конструирования и изобразительной деятельности	53
2.4.5	Развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений	54
2.4.6	Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире	55

2.3.7	Развитие сенсорных функций	56
2.4.8	Формирование элементарных математических представлений	59
2.4.9	Подготовка к школе	60
2.5	Рабочая программа воспитания	62
2.6	Содержание образовательной деятельности части программы, формируемой участниками образовательных отношений	89
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Организационное обеспечение образования обучающихся с НОДА	89
3.2	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	90
3.3	Организация развивающей предметно-пространственной среды	91
3.4	Кадровые условия реализации Программы	93
3.5	Финансовые условия реализации Программы	95
3.6	Материально-технические условия реализации Программы	97
3.7	Режим и распорядок дня	103
3.8	Календарный план воспитательной работы	109
3.9	Организация образовательной деятельности части программы, формируемой участниками образовательных отношений	113
4	Дополнительный раздел. Краткая презентация.	115

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – НОДА) (далее – Программа) муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 216» города Кирова (далее – МКДОУ) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФАОП ДО) для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

ФАОП ДО для обучающихся с НОДА МКДОУ № 216 г.Кирова ориентирована:

- на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА;
- на специфику (национальных, социокультурных и иных условий, в т.ч. региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность);
- на сложившиеся традиции МКДОУ;

- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей с НОДА, а также возможностям педагогического коллектива и МКДОУ в целом.

Основная часть Программы разработана на основе федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и составляет не менее **90%** от ее общего объема.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой, выбранной участниками образовательных отношений, с учетом мнения родителей (законных представителей), по результатам проведенного анкетирования и составляет не более **10%**.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом общих принципов дошкольного образования и специфических принципов и подходов к формированию АОП ДО для обучающихся с НОДА.

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с НОДА, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с НОДА;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с НОДА;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с НОДА, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с НОДА в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с НОДА как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с НОДА, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с НОДА;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с НОДА;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МКДОУ) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество МКДОУ с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в со-

ответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с НОДА:

1. *Сетевое взаимодействие* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с НОДА: МКДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, неврологические и ортопедические клиники).

2. *Индивидуализация образовательных программ* дошкольного образования обучающихся с НОДА: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. *Развивающее вариативное образование*: принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

4. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*: в соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели учебных предметов в школе. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с НОДА тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с НОДА раннего и дошкольного возраста.

5. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей* Программы: МКДОУ должна разработать свою адаптированную образовательную программу. За ней остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики контингента воспитанников дошкольного возраста с НОДА.

1.1.3.1. Общая характеристика детей с НОДА

Нарушения функций опорно-двигательного аппарата наблюдаются у 5-7% детей и могут носить как врожденный, так и приобретенный характер.

Отклонения в развитии у детей с двигательной патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности различных нарушений.

Контингент детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) крайне неоднороден.

У всех детей данной категории ведущими являются двигательные расстройства (задержка формирования, недоразвитие или утрата двигательных функций), которые могут иметь различную степень выраженности.

Двигательные нарушения у детей имеют различную степень выраженности:

- при *тяжелой степени* двигательных нарушений дети не владеют навыками ходьбы и манипулятивной деятельностью, они не могут самостоятельно обслуживать себя;

- при *средней (умеренно выраженной) степени* двигательных нарушений дети владеют ходьбой, но ходят неуверенно, часто с помощью специальных приспособлений (костылей, канадских палочек и т.д.), т.е. самостоятельное передвижение детей затруднено. Навыки самообслуживания у них развиты не полностью из-за нарушений манипулятивных функций рук;

- при *легкой степени* двигательных нарушений дети ходят самостоятельно, уверенно. Они полностью себя обслуживают, достаточно развита манипулятивная деятельность. Однако у них могут наблюдаться неправильные патологические позы и положения, нарушения походки, движения недостаточно ловкие, замедленные. Снижена мышечная сила, имеются недостатки мелкой моторики.

Особенности двигательного стереотипа обычно складываются к 3-м годам, в некоторых случаях дети могут перейти к самостоятельной ходьбе в более поздние сроки.

Всех дошкольников с НОДА условно можно разделить на **две категории**, которые нуждаются в различных вариантах психолого-педагогической поддержки и создания специальных образовательных условий.

Дифференциация основывается на этиологическом принципе, а именно неврологической или ортопедической патологии обусловленной двигательными нарушениями.

Дети, у которых двигательная недостаточность связана с поражением центральной нервной системы чаще имеют недостатки речевого развития и когнитивных функций.

Дети с двигательными нарушениями ортопедического характера могут иметь вторичные когнитивные нарушения, но они в меньшей мере нуждаются в коррекционной помощи, могут быть успешно включены в инклюзивные группы.

К первой категории (с неврологическим характером двигательных расстройств) относятся дети, у которых НОДА обусловлены органическим поражением двигательных отделов центральной нервной системы.

Большинство детей этой группы составляют дети с детским церебральным параличом (ДЦП) (89% от общего количества детей с НОДА).

Именно эта категория детей, составляет подавляющее число в образовательных организациях.

При ДЦП нарушения развития имеют, как правило, сложную структуру, т.е. отмечается сочетание двигательных, психических и речевых нарушений.

Степень тяжести психомоторных расстройств варьирует в большом диапазоне, при этом могут наблюдаться различные сочетания.

Например, при легких двигательных расстройствах могут наблюдаться выраженные интеллектуальные и речевые нарушения, а при тяжелой степени двигательной патологии могут быть незначительные отклонения в интеллектуальном и / или речевом развитии.

Задержка и нарушение формирования всех двигательных функций оказывают неблагоприятное влияние на формирование психики и речи. Для детей характерны специфические *отклонения в психическом развитии* (нарушено формирование познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и личности).

Структура нарушений *познавательной деятельности* при ДЦП имеет ряд специфических особенностей, характерных для всех детей:

- неравномерный характер нарушений отдельных психических функций;
- сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире;
- выраженность астенических проявлений (высокая истощаемость всех психических процессов, утомляемость), пониженная работоспособность.

Нарушение координированной деятельности различных анализаторных систем (патология зрения, слуха, мышечно-суставного чувства) существенно сказывается на восприятии в целом, ограничивает объем информации, затрудняет интеллектуальную деятельность детей.

Чаще всего характерна недостаточность пространственных и временных представлений, тактильного восприятия, конструктивного праксиса.

По состоянию интеллекта дети с НОДА представляют крайне разнородную группу:

- одни имеют нормальный или близкий к нормальному интеллект,
- у других наблюдается задержка психического развития,
- у части детей - умственная отсталость (различной степени тяжести).

Дошкольники без отклонений в психическом (в частности, интеллектуальном) развитии встречаются относительно редко.

Основным нарушением познавательной деятельности при ДЦП является *задержка психического развития (ЗПР)* органического генеза. ЗПР при ДЦП чаще всего характеризуется благоприятной динамикой дальнейшего умственного развития детей. При ранней, систематической, адекватной коррекционно-педагогической работе дети часто догоняют сверстников в умственном развитии.

При ДЦП не только замедляется, но и патологически искажается процесс формирования речи.

У детей отмечается задержка и нарушение формирования всех сторон речи: лексической, грамматической, фонетической и фонематической.

У всех детей с церебральным параличом в результате нарушения функций артикуляционного аппарата (речедвигательных расстройств) недостаточно развита, прежде всего, фонетическая сторона речи. Все это требует целенаправленного логопедического воздействия.

Нарушения эмоционально-волевой сферы проявляются в том, что у одних детей отмечается повышенная эмоциональная возбудимость, раздражительность, двигательная расторможенность, у других - заторможенность, застенчивость, робость.

У дошкольников с ДЦП отмечаются такие нарушения личностного развития, как пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и общением, стремление к ограничению социальных контактов.

Дети с двигательными нарушениями неврологического характера часто испытывают трудности в адаптации к условиям образовательной организации, так как у этих детей нарушения двигательной сферы чаще всего сочетаются с недостатками речевого и познавательного развития.

Они лучше адаптируются в группах компенсирующей и оздоровительной направленности.

Ко второй категории (с ортопедическим характером двигательных расстройств) относятся дети с преимущественным поражением опорно-двигательного аппарата не неврологического характера.

Обычно эти дети не имеют выраженных нарушений интеллектуального развития.

У некоторых детей несколько замедлен общий темп психического развития и могут быть частично нарушены отдельные корковые функции, особенно зрительно - пространственные представления.

В этом случае дети, имеющие незначительное отставание познавательного развития при условии минимальной коррекционно-педагогической помощи на протяжении дошкольного возраста, к началу школьного обучения могут достичь уровня нормально развивающихся сверстников.

Нередко у детей наблюдаются незначительные отклонения в развитии речи.

У многих детей отмечаются проблемы в социально-личностном развитии в связи с переживанием дефекта и с особенностями воспитания. Поэтому эти дети нуждаются в

психологической поддержке на фоне систематического ортопедического лечения и соблюдения щадящего индивидуального двигательного режима.

Вследствие неоднородности состава детей с НОДА диапазон различий в требуемом уровне и содержании их дошкольного образования предполагает их образовательную дифференциацию.

1.1.3.2. Особые образовательные потребности детей с НОДА

Анализ особенностей развития дошкольников с НОДА позволяет выделить ряд их специфических (особых) образовательных потребностей, среди которых, важнейшими являются потребности:

- в ранней психолого-медико-педагогической помощи в системе комплексной абилитации/реабилитации;
- в создании безбарьерной архитектурно-планировочной среды;
- в обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- в регламентации деятельности с учетом медицинских рекомендаций (соблюдение ортопедического режима);
- в обязательной непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы:
- в наличии рекомендаций лечащего врача и / или ПМПК к определению режима нагрузок, организации образовательного процесса (организация режима дня, режим ношения ортопедической обуви, смена видов деятельности на занятиях, проведение физкультурных пауз и т.д.);
- в адресной помощи по коррекции двигательных, речевых, познавательных и социально-личностных нарушений и подготовке к школе;
- в целенаправленной работе с родителями детей с НОДА, включая обучение их доступным приемам коррекционно-развивающей работы;
- в сохранении, укреплении психического и соматического здоровья, в поддержании работоспособности, предупреждении истощаемости, психофизических перегрузок, эмоциональных срывов;
- в индивидуализации образовательного процесса с учетом структуры нарушений и вариативности проявлений;
- в формировании у педагогов образовательной организации специальных компетенций в области работы с детьми с двигательной патологией;
- в формировании толерантного отношения к ребенку с НОДА у здоровых детей и их родителей;
- в максимальном расширении образовательного пространства – выход за пределы образовательной организации с учетом психофизических особенностей детей указанной категории.

При включении ребенка с двигательными нарушениями в образовательный процесс МКДОУ *обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения.* Реализация данного условия возможна благодаря системе медико-психолого-педагогической помощи детям с двигательной патологией.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с НОДА к

концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с НОДА. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В связи с разнообразием причин, вызывающих нарушения развития, особенностями течения заболеваний, разной динамикой развития обучающихся разных групп обучающихся с НОДА, ряд показателей развития этих обучающихся на разных возрастных этапах может отличаться от возрастных нормативов.

В первую очередь, это касается двигательного развития. У большинства обучающихся отмечается задержка и нарушения в формировании двигательных навыков, может отмечаться задержка речевого и психического развития. У обучающихся с сочетанием двигательной патологии с сенсорными и (или) интеллектуальными нарушениями целевые ориентиры каждого возрастного этапа должны определяться индивидуально, с учетом сложной структуры нарушения.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с НОДА, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми раннего возраста с НОДА:

К трем годам ребенок:

1) интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими (совершает предметные действия);

2) стремится к общению с педагогическим работником, активно подражает им в движениях и действиях;

3) понимает речь, знает названия окружающих предметов и игрушек;

4) проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями и подражает им;

5) проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, стремится достичь результата своих действий;

6) владеет простейшими навыками самообслуживания;

7) стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух-трех слов, двуступенчатые, может обращаться с вопросами и просьбами;

8) любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, вступает в контакт с детьми и педагогическим работником;

9) охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование) с учетом имеющихся ограничений манипулятивных функций;

10) показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;

11) двигается с учетом имеющихся ограничений.

1.2.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с НОДА:

К четырем с половиной годам ребенок:

1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;

2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;

3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;

4) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;

- 5) различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- 6) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- 7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- 8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- 9) рассказывает двустихья и простые потешки;
- 10) использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- 11) произносит простые по артикуляции звуки;
- 12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;
- 13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;
- 14) соблюдает в игре элементарные правила;
- 15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- 16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- 17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- 18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- 19) выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- 20) считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- 21) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- 22) эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- 23) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности с учетом ограничения манипулятивной функции;
- 24) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- 25) с помощью педагогического работника выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
- 26) выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- 27) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве;
- 28) реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- 29) стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- 30) использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- 31) с помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

К шести годам ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импресивной речи;
- 4) использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами, применяет слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 5) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- 6) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 7) различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается доступным продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15-20 минут);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, к концу периода обучения, самостоятельно;
- 18) имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- 19) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках), узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- 23) в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- 24) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 25) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции,

замысел опережает изображение;

26) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

27) знает основные цвета и их оттенки;

28) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

29) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

30) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

31) выполняет общеразвивающие упражнения с учетом особенностей двигательного развития;

32) элементарно описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли.

1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи-восемью годам ребенок:

1) обладает сформированной мотивацией к обучению по образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования обучению;

2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с мотивным значением, многозначные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи педагогического работника);

6) правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

7) составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

8) осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;

9) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

10) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

11) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

12) владеет доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;

13) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

14) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

15) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

16) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

17) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

18) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

19) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

20) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

21) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

22) определяет времена года, части суток;

23) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

24) пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

25) выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

26) отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

27) владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;

28) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

29) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор);

30) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

31) сопереживает персонажам художественных произведений;

32) выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции педагогических работников;

33) знает и подчиняется правилам игр, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Темпы двигательного развития могут существенно варьировать в зависимости от тяжести двигательных нарушений и динамических изменений в ходе лечения. Речевое и познавательное развитие обучающихся с НОДА тесно связаны с их двигательным развитием. У обучающихся с тяжелой двигательной патологией может задерживаться темп познавательного и речевого развития.

1.3. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе направлено на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности в МКДОУ заданным требованиям ФГОС ДО и ФАОП ДО для обучающихся с НОДА, направлено в первую очередь на оценивание созданных МКДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МКДОУ на основе достижения детьми с НОДА планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с НОДА;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с НОДА;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с НОДА с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы МКДОУ учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) индивидуальные карты обследования ребенка с НОДА.

МКДОУ самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в т.ч. его динамики.

В соответствии со ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с НОДА;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с НОДА в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с НОДА;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников МКДОУ в соответствии:

- разнообразия вариантов развития обучающихся с НОДА в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с НОДА на уровне МКДОУ.

Система оценки качества реализации АОП ДО для обучающихся с НОДА на уровне МКДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с НОДА, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с НОДА по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка МКДОУ;
- внешняя оценка МКДОУ, в т.ч. независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы МКДОУ;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности МКДОУ в процессе оценки качества образовательного процесса для обучающихся с НОДА;

- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой МКДОУ;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с НОДА.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МКДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АОП ДО для обучающихся с НОДА.

Именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МКДОУ, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с НОДА, его семья и педагогический коллектив МКДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в МКДОУ в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МКДОУ;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с НОДА, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками МКДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МКДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.4 ЦЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Реализация программы по музыкальному воспитанию детей раннего и дошкольного возраста «Ладушки» И.М Каплуновой, И.А. Новоскольцевой.

	«Ладушки» авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева
1.4.1. Цели и задачи	<p>Цель: Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.</p> <p>Задачи: 1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.</p> <p>2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).</p> <p>3. Приобщить детей к русской народной-традиционной и мировой музыкальной культуре.</p> <p>4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.</p> <p>5. Развивать коммуникативные способности.</p> <p>6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.</p> <p>7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.</p> <p>8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.</p> <p>9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.</p>
1.4.2. Принципы и подходы.	<p>1. Принцип: Создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.</p> <p>2. Принцип: Целостный подход к решению педагогических задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование. • Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности. <p>3. Принцип: Последовательное усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.</p> <p>4. Принцип: Соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем.</p>

	<p>В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступление других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности.</p> <p>5. Принцип: Принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях. Дети, общаясь на таком уровне, интуитивно воспринимают взрослого, как учителя. Но мягкий, спокойный тон и дружеское общение создают непринужденную, теплую и доверительную обстановку.</p> <p>6. Принцип: Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок все хорошо. Все рекомендации даются в очень конкретной, деликатной и доброжелательной форме.</p> <p>7. Принцип: Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности. Педагог, внимательно наблюдая за детьми должен увидеть этот момент, зафиксировать его похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.</p>
<p>1.4.3. Особенности развития детей дошкольного возраста в рамках реализации данной парциальной программы.</p>	<p>Категория детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата - неоднородная по составу. Группа воспитанников с нарушениями опорно - двигательного аппарата объединяет детей со значительным разбросом первичных и вторичных нарушений развития. Отклонения в развитии у детей с такой патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности.</p> <p>Программа отличается своей специфичностью. Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата не способны долго сосредотачиваться на каком-либо одном виде деятельности. Поэтому на занятиях необходимо своевременно обеспечивать смену различных видов музыкальной деятельности. Содержание музыкального занятия должно быть разнообразным, эмоционально ярко окрашенным.</p>
<p>1.4.4. Планируемые результаты в рамках реализации данной парциальной программы.</p>	<p>Целевые ориентиры разработаны в соответствии с основными положениями ФГОС ДО и учитывают его требования к освоению образовательной области «художественно-творческого развития» и конкретизируются планируемыми результатами.</p> <p><u>К четырем годам</u> Ребенок проявляет интерес к музыкальной деятельности, театральным постановкам. Умеет вслушиваться в музыку, запоминает и различает знакомые музыкальные произведения. Прислушивается к мелодии и словам песен. Подпевает отдельным словам и слогам. Умеет ходить, бегать, выполнять простейшие игровые танце-</p>

вальные движения под музыку.

Проявляет интерес и практическое участие в музыкально-дидактических играх.

Участвует в совместной со сверстниками и взрослыми художественно-эстетической деятельности.

Различает и называет детские музыкальные инструменты (барабан, металлофон и др.)

К пяти годам

Внимательно слушает музыкальное произведение и игру на различных музыкальных инструментах.

Соотносит характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира.

Подпевает индивидуально и с помощью взрослого слоги и слова в знакомых песнях.

Начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыки, меняет движение со сменой музыки.

Выполняет элементарные движения с предметами и простейшие танцевальные движения.

Проявляет положительные эмоции во время досуговой деятельности.

Различает, называет и извлекает звуки из детских музыкальных инструментов – барабана, бубна, ложек, колокольчика и др.

К шести годам

Эмоционально воспринимает музыкальное произведение (ассоциативно и предметно-образно)

Воспроизводит с помощью движения простой ритмический рисунок фрагмента музыкального произведения.

Различает голоса сверстников и узнает, кто из них поет.

Поет хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне).

Выполняет плясовые движения под музыку (стучит каблучком, поочередно выставляет ноги на пятку, ходит, кружится на носках, выполняет «пружинку» с поворотом корпуса

Играет на детских музыкальных инструментах (металлофоне, бубне, барабане, колокольчике, маракасе и т.д.) один и в ансамбле со сверстниками.

Следит за содержанием кукольного спектакля, эмоционально реагирует на события, по наводящим вопросам рассказывает о героях или ярком эпизоде.

Имеет представления о разных видах искусства и художественной деятельности.

На этапе завершения программы

С интересом слушает музыку разного характера, эмоционально на нее откликается, пытается рассказать несколькими фразами.

Узнает, запоминает простейшие мелодии.

Стремится передавать настроение музыки в рисунке, поделке, аппликации.

Активно вокализует с поддержкой взрослого и без нее, пытается петь эмоционально.

Стремится освоить дрезозвучные и металлозвучные (и другие) музыкальные инструменты. Играет в оркестре

	<p>с другими детьми.</p> <p>Выполняет несложные танцевальные движения один и в паре, ориентируется в пространстве музыкального зала.</p> <p>Слышит и передает в движении жанровые изменения (марш, бег, танец, колыбельная)</p> <p>Проявляет устойчивый интерес к театрализованным представлениям разных видов театров (кукольного, драматического, фланелеграфа и др.) Выполняет простейшие роли в театрализованной постановке, организованной взрослым.</p>																				
<p>1.4.5. Педагогическая диагностика</p>	<p>Диагностика проводится два раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май) на основе программы И. Каплуновой, И. Новоскольцевой «Ладушки».</p> <p>Диагностирование проходит в естественных для детей условиях – на музыкальных занятиях.</p> <p>Диагностическая таблица в рамках программы «Ладушки» для детей с НОДА (разновозрастная группа)</p> <table border="1" data-bbox="512 741 1474 2069"> <thead> <tr> <th data-bbox="512 741 596 1003">№ п.п</th> <th data-bbox="596 741 842 1003">Параметры</th> <th data-bbox="842 741 1155 1003">Показатели, характеризующие уровень музыкального развития детей. (1 полугодие)</th> <th data-bbox="1155 741 1474 1003">Показатели, характеризующие уровень музыкального развития детей. (2 полугодие)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="512 1003 596 1335">1</td> <td data-bbox="596 1003 842 1335">Движение</td> <td data-bbox="842 1003 1155 1335">- Двигаться ритмично</td> <td data-bbox="1155 1003 1474 1335">- Двигаться ритмично - Чувствовать начало и окончание музыки - Уметь проявлять фантазию - Выполнять движения эмоционально и выразительно</td> </tr> <tr> <td data-bbox="512 1335 596 1738">2</td> <td data-bbox="596 1335 842 1738">Чувство ритма</td> <td data-bbox="842 1335 1155 1738">- Активно принимать участие в дидактических играх. - Ритмично хлопать в ладоши. - Играть на музыкальных инструментах.</td> <td data-bbox="1155 1335 1474 1738">- Активно принимать участие в играх - Ритмично хлопать в ладоши - Ритмично играть на музыкальных инструментах</td> </tr> <tr> <td data-bbox="512 1738 596 2033">3</td> <td data-bbox="596 1738 842 2033">Слушание музыки</td> <td data-bbox="842 1738 1155 2033">- Узнавать знакомые произведения - Различать жанры</td> <td data-bbox="1155 1738 1474 2033">- Различать жанры - Уметь определять характер музыки (темп, динамику, тембр) - Эмоционально откликаться на музыку</td> </tr> <tr> <td data-bbox="512 2033 596 2069">4</td> <td data-bbox="596 2033 842 2069">Пение</td> <td data-bbox="842 2033 1155 2069">- Эмоционально ис-</td> <td data-bbox="1155 2033 1474 2069">- Эмоционально ис-</td> </tr> </tbody> </table>	№ п.п	Параметры	Показатели, характеризующие уровень музыкального развития детей. (1 полугодие)	Показатели, характеризующие уровень музыкального развития детей. (2 полугодие)	1	Движение	- Двигаться ритмично	- Двигаться ритмично - Чувствовать начало и окончание музыки - Уметь проявлять фантазию - Выполнять движения эмоционально и выразительно	2	Чувство ритма	- Активно принимать участие в дидактических играх. - Ритмично хлопать в ладоши. - Играть на музыкальных инструментах.	- Активно принимать участие в играх - Ритмично хлопать в ладоши - Ритмично играть на музыкальных инструментах	3	Слушание музыки	- Узнавать знакомые произведения - Различать жанры	- Различать жанры - Уметь определять характер музыки (темп, динамику, тембр) - Эмоционально откликаться на музыку	4	Пение	- Эмоционально ис-	- Эмоционально ис-
№ п.п	Параметры	Показатели, характеризующие уровень музыкального развития детей. (1 полугодие)	Показатели, характеризующие уровень музыкального развития детей. (2 полугодие)																		
1	Движение	- Двигаться ритмично	- Двигаться ритмично - Чувствовать начало и окончание музыки - Уметь проявлять фантазию - Выполнять движения эмоционально и выразительно																		
2	Чувство ритма	- Активно принимать участие в дидактических играх. - Ритмично хлопать в ладоши. - Играть на музыкальных инструментах.	- Активно принимать участие в играх - Ритмично хлопать в ладоши - Ритмично играть на музыкальных инструментах																		
3	Слушание музыки	- Узнавать знакомые произведения - Различать жанры	- Различать жанры - Уметь определять характер музыки (темп, динамику, тембр) - Эмоционально откликаться на музыку																		
4	Пение	- Эмоционально ис-	- Эмоционально ис-																		

	.		полнять песни - Активно подпевать и петь - Узнавать песню по вступлению	полнять песню - Активно подпевать и петь - Узнавать песню по любому формату
0 баллов – недостаточный уровень развития (не выполняет) 1 балл – достаточный (проявляет самостоятельность, старается, выполняет с помощью взрослого) 2 балла- оптимальный (выполняет самостоятельно)				

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НОДА В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с НОДА, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с НОДА, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в т.ч. сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в т.ч., народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов ФГОС ДО.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития обучающихся и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата.

2.1.2. Образовательная деятельность обучающихся дошкольного возраста с НОДА (от 3 лет до 7 лет)

2.1.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Основные задачи образовательной деятельности:

- развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развитие коммуникативной и социальной компетентности, в т.ч. информационно-социальной компетентности;

- развитие игровой деятельности;
- развитие компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям: педагогические работники способствуют развитию у ребенка положительного самоощущения, чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод. У обучающихся формируются представления о педагогических работниках и детях, об особенностях их внешнего вида, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и поступках людей, о семье и родственниках.

Особое внимание обращается на развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и педагогическим работникам, вне зависимости от их социального происхождения, внешнего вида, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности.

Педагогические работники расширяют представления обучающихся с НОДА о микросоциальном окружении, опираясь на имеющийся у них первый положительный социальный опыт в общении и социальных контактах, приобретенный в семье, в повседневной жизни.

Педагогические работники предоставляют детям с НОДА возможность выразить свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в т.ч. средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выразить свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Педагогические работники во всех формах взаимодействия с детьми формируют у них представления о себе и окружающем мире, активизируя речевую деятельность обучающихся с НОДА, накопление ими словарного запаса, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

Педагогические работники способствуют развитию у обучающихся социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития игровой деятельности.

Педагогические работники создают условия для свободной игры обучающихся, организуют и поощряют участие обучающихся с НОДА в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У обучающихся развивают стремление играть вместе с педагогическим работником и другими детьми на основе личных симпатий. Обучающихся знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение, соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Педагогические работники обучают обучающихся с НОДА использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание обучающихся самостоятельно играть в знакомые игры. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе педагогического работника, других обучающихся или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное

развитие» включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с НОДА строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

***Основное содержание образовательной деятельности
с детьми младшего дошкольного возраста с НОДА (от 3 до 4 лет)***

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с НОДА предполагает следующие направления работы:

- формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
- воспитание правильного отношения к людям, вещам;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся («хочу - не хочу», «могу - не могу», «нравится - не нравится»).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Обучение игре младших дошкольников с НОДА проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у обучающихся двигательной инактивности, страха передвижений, страха общения. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям обучающихся к окружающим педагогическим работником и детям положительную направленность.

Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре формируют у обучающихся с НОДА навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений, с учетом имеющихся у обучающихся моторных ограничений.

Важную роль играет подбор доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с НОДА. Педагогические работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласовывая ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми данной патологии.

***Основное содержание образовательной деятельности
с детьми среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)***

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с НОДА, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником, в т.ч. моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с НОДА на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует двигательную, познавательную и речевую активность обучающихся этой категории.

Объектом особого внимания педагогических работников становится уточнение и совершенствование использования обучающимися с нарушением речи при НОДА коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Необходимо обеспечить подбор доступного детям игрового и речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с двигательной патологией. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с НОДА использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации двигательной сферы, познавательной и речевой деятельности.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с НОДА.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с НОДА (от 5 до 7 лет)

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с НОДА навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником, в т.ч. моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации двигательной, познавательной и речевой деятельности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой коррекционно-раз-

вивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с НОДА предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды, отвечающей двигательным особенностям обучающихся, и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии.

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с НОДА, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). С детьми организуются праздники.

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях, количество которых для обучающихся с НОДА значительно больше, чем для других обучающихся, не имеющих моторных нарушений.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все специалисты, работающие с детьми с НОДА.

2.1.2.2. Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности: создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в т.ч. о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей педагогические работники создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес обучающихся, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с НОДА, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагогические работники организуют познавательные игры, поощряет интерес обучающихся с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию, что особенно важно для обучающихся с НОДА, т.к. развитие моторики рук отвечает потребностям обучающихся с двигательными ограничениями.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагогические работники создают возможности для развития у обучающихся общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в т.ч. общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Педагогические работники читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают обучающихся задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

У обучающихся развивается способность ориентироваться в пространстве; сравнивать, обобщать предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения; применять основные понятия, структурирующие время; правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Обучающиеся получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов, о геометрических телах, о количественных представлениях.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста с НОДА (от 3 до 4 лет)

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает: развитие у обучающихся с НОДА познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» по следующим разделам:

- конструктивные игры и конструирование;
- представления о себе и об окружающем природном мире;
- элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с НОДА развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста с НОДА (от 4 до 5 лет)

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с НОДА, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающиеся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы манипулирования с предметами, наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и окружающем мире;
- элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником содержания литературных произведений по ролям.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с НОДА (от 5 до 7 лет)

Педагогические работники создают ситуации для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с НОДА познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образователь-

ной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с НОДА мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнат), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

2.1.2.3. Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности: создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка: речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, т.е. тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях, проявляя при этом свою индивидуальность. Педагогические работники должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности обучающихся, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или с педагогическим работником) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Педагогические работники создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений.

Педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в т.ч. на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование

речи для познавательного-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагогический работник отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа обучающихся к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в т.ч. с учетом особенностей реализуемых адаптированных основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста с НОДА (от 3 до 4 лет)

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с НОДА потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Оно направлено на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексикона, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с НОДА. Педагогический работник вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с НОДА таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизма, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт с педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется на основе игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с НОДА создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с недостатками речевого развития при НОДА учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста с НОДА (от 4 до 5 лет):

Содержание образовательной области «Речевое развитие» среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с НОДА потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основным акцентом делается на развитии и формировании связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с НОДА, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности, коррекции речедвигательных нарушений. Обучающиеся учатся вербализовать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с НОДА ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с НОДА устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник учитывает особенности развития игровой деятельности обучающихся: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со педагогическим работником и другими детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с НОДА (от 5 до 7 лет)

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является развитие и формирование связной речи обучающихся с НОДА.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником (прежде всего, учителем-логопедом), а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с НОДА в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи обучающихся с НОДА включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте.

Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с НОДА, дифференцировать с учетом речевых проблем каждого ребенка. Содержание занятий по разви-

тию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

2.1.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности: создание условий:

В сфере развития интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в т.ч. народного творчества; развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Педагогические работники способствуют накоплению у обучающихся сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Педагогические работники знакомят обучающихся с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Педагогические работники создают возможности для творческого самовыражения обучающихся: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании педагогические работники предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) - создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста с НОДА (от 3 до 4 лет)

Ребенка младшего дошкольного возраста с НОДА приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с НОДА создание, соответствующую их возрасту, особенностям развития моторики и речи среду для занятий детским изобразительным творчеством.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетиче-

ское развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

- изобразительное творчество;
- музыка.

Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков двигательного, познавательного и речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках и в динамических паузах.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста с НОДА (от 4 до 5 лет)

Ребенок в возрасте 4-5-ти лет, в т.ч. и с НОДА, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласую ее содержание с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с НОДА.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с НОДА в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения, компенсирующие недостатки тонкой и общей моторики. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их двигательного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель по подгруппам (пять-шесть человек) в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем миром, в му-

зыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений.

В данный период вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» обучающихся учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-дефектолог. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с НОДА (от 5 до 7 лет)

Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционно-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения, в т.ч. использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с НОДА уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно приме-

няются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-дефектолога, музыкального руководителя и воспитателей.

2.1.2.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности: создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- коррекции недостатков общей и тонкой моторики;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни.

Педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в т.ч. правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в т.ч. формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.

Педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, направленные на коррекцию недостатков двигательной сферы, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям заниматься разными видами двигательной активности с учетом возможностей обучающихся и рекомендации врача.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста с НОДА (от 3 до 4 лет)

Задачи образовательной области «Физическое развитие» обучающихся с НОДА решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (занятие физкультурой, лечебной физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, динамические паузы, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а

также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласовывая её содержание с медицинскими работниками. Желательно, чтобы инструктор имел образование или переподготовку по направлению «Адаптивная физическая культура». Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители (законные представители) обучающихся, все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с НОДА помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям ФГОС ДО, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются: в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в ходе непосредственно образовательной деятельности, направленной на правильное восприятие и воспроизведение выразительных движений для понимания смысла ситуаций, характеров персонажей, их эмоциональных состояний; в индивидуальной коррекционной, в т.ч. логопедической, работе с детьми с НОДА.

Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная область «Физическое развитие» является основой, интегрирующей сенсорно-перцептивного и моторно-двигательного развития обучающихся.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста с НОДА (от 4 до 5 лет)

Задачи образовательной области «Физическое развитие» с детьми с НОДА среднего дошкольного возраста также решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (см. описание деятельности в младшем дошкольном возрасте).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласовывая её содержание с медицинскими работниками, с инструктором по адаптивной физической культуре. Активными участни-

ками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все педагогические работники, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с НОДА (от 5 до 7 лет)

В ходе физического воспитания обучающихся с НОДА старшего дошкольного возраста большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления к двигательной активности, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении. Очень важно при подборе упражнений учитывать характер двигательных патологий и опираться на рекомендации врача, которые должны включать не только показания к тем или иным видам упражнений, но и противопоказания, а также рекомендации о характере двигательных нагрузок.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств обучающихся: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координации движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями ритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с НОДА остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик, закалывающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию двигательной активности, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке культурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с НОДА вводятся различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся. Обучающиеся под руководством педагогических работников осваивают элементы аутотренинга.

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на

становление представлений обучающихся о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности обучающихся при незначительной помощи педагогических работников.

Представления, умения и навыки обучающихся с НОДА формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования, адаптированного к двигательным возможностям обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с НОДА в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с НОДА о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо звать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

В данный период к работе с детьми следует привлекать семьи обучающихся, акцентируя внимание родителей (законных представителей) на активном стимулировании проявления желаний и потребностей обучающихся. Решение задач экологического воспитания обучающихся становится интегрирующей основой целостного развития обучающихся.

2.2. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С НОДА

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы отражают следующие аспекты образовательной среды:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в МКДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «ФГОС ДО», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, т.к. отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) ОБУЧАЮЩИХСЯ

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с НОДА будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителем).

Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в МКДОУ и дома.

Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с НОДА:

1. *Рекомендации по физическому развитию обучающихся и организации ортопедического режима дома.* Консультируя родителей (законных представителей) в этом направлении, следует акцентировать их внимание на то, что физическое воспитание - важнейшая составляющая в системе обучения, воспитания и лечения обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата. При этом для обучающихся с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Если специальные занятия будут начаты в ранние сроки жизни ребенка, то возможна определенная компенсация и предупреждение формирования патологических двигательных стереотипов. Необходимо активное взаимодействие родителей (законных представителей) со специалистами, осуществляющими коррекцию двигательной сферы ребенка (массажистом, инструктором ЛФК).

В ходе консультации для родителей (законных представителей) необходимо рекомендовать:

- комплекс мероприятий по стимуляции двигательного развития ребенка в домашних условиях.

- адаптация домашних условий к двигательным возможностям ребенка, (как сделать тренажеры и специальные приспособления для стимуляции развития двигательных навыков и облегчения передвижения ребенка).

- контроль родителей (законных представителей) за положением ребенка в пространстве (контролировать положение его головки, обучать разгибанию верхней части туловища).

2. *В период от одного года до трех лет у обучающихся с нормальным развитием формируются представления о конкретных предметах и их универсальном предназначении.* У ребенка с двигательной патологией эти навыки в естественном ритме и с необходимым качеством не возникают. В силу первичности двигательных нарушений и огромного значения тонких движений пальцев рук для дальнейшего развития ребенка, следует включать в занятия и развитие мелкой моторики, функции осязания и умения узнавать предметы на ощупь. Осязательная функция имеет большое значение для развития познавательных возможностей обучающихся. Ее недостаточность приводит к тому, что у ребенка задерживается формирование целостного представления о предметах. Для преодоления подобных нарушений следует учить ребенка узнавать наощупь различные по величине и по форме предметы, определять фактуру материала на ощупь (наждачная бумага, ткань, мех), различать поверхность предметов (гладкий - шероховатый, ровный - неровный, колючий - мягкий), выбирать предмет на ощупь по речевой инструкции (игра

«Чудесный мешочек»), определять его температуру (горячий - холодный). Занимаясь с ребенком лепкой или рисованием, следует воспроизводить тот предмет, образ которого формировался на основе тактильно-двигательного восприятия.

3. *Одной из проблем, которыми страдают обучающиеся с НОДА, является нарушение прaxies позы.* Ребенок испытывает трудности при захвате предмета рукой. В этом случае, необходимо с помощью совместных действий, путем наложения своей руки на руку ребенка можно постепенно научить его элементарным предметным действиям (с игрушкой, карандашом, фломастером, ложкой). При этом необходимо постоянно подбадривать ребенка и внушать ему надежду на успех. На конкретных примерах показать, как нужно учить ребенка удерживать в руке предмет и как узнавать его на ощупь. Для этого нужно использовать различные по форме игрушки (шарик, кубик, яичко от киндер-сюрприза, свисток), размер, которых не должен превышать величину ладошки ребенка. Ребенка нужно учить произвольно, брать и опускать предметы, перекладывать их из руки в руку, класть на место. Его также нужно обучить ощупывать свои руки, ноги, другие части тела, игрушки.

4. Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. *Поэтому родители (законные представители) должны постоянно развивать у обучающихся с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними.* Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

5. *Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур.* Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

6. *Родители (законные представители) также должны быть знакомы с приемами массажа и нормализации тонуса мышц.* Более подробные рекомендации по формированию у ребенка двигательных навыков родители (законные представители) могут получить у инструктора по ЛФК и в специальной литературе.

Важно также развивать у обучающихся согласованность движений руки и глаза, проводить специальные занятия по развитию плавных движений глазных яблок с целью формирования целостного восприятия предметов.

7. Речь является важнейшим психическим процессом, который обеспечивает любому ребенку взаимодействие с социальным миром, возможность осмыслить себя и свои действия, выразить свои переживания другим людям. С первых дней жизни родители (законные представители) должны инициировать речевые вокализации ребенка. Родителям (законным представителям) необходимо постоянно стремиться к речевому контакту с ребенком, т.е. постоянно разговаривать с ним, проговаривая все, что она делает с ребенком, или они с ребенком делают совместно. Известно, что чем раньше организована логопедическая помощь, тем большего эффекта в развитии речи ребенка можно ожидать. Родители (законные представители) должны внимательно слушать рекомендации учителя-логопеда и неукоснительно их соблюдать. Специалист должен объяснить родителям (законным представителям), что средства речи могут быть сформированы у ребенка лишь в результате длительного процесса развития и автоматизации речевых навыков, т.е. длительных тренировок и повторов заданий, которые дает учитель-логопед.

Родители (законные представители) должны быть проинформированы и о речевом режиме дома. Они должны знать о том, что:

- речь педагогических работников по своему содержанию должна соответствовать возможностям понимания ребенка;

- речь педагогического работника должна быть медленной, внятной, достаточно громкой (но не очень) и выразительной.

Родители (законные представители) должны обучать ребенка реагировать на слюнотечение и справляться с этой трудностью. Они должны все время инициировать ребенка к воспроизведению речевых звуков, лепетной речи, абрисов слов, простых, пусть и с нарушениями грамматики, предложений. Родители (законные представители) должны постоянно формировать у ребенка мотивацию на речевой контакт.

8. *Формирование навыков самообслуживания имеет колоссальное значение для развития обучающихся с НОДА.* Первое, к чему должны стремиться родители (законные представители) младших дошкольников, это развитие у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым в кровати без сообщения криком об этом; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при слюнотечении или исправлении физиологических потребностей.

Родители (законные представители) должны постоянно формировать у обучающихся потребность к самостоятельному обслуживанию себя. Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у обучающихся с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации.

Ребенка нужно научить самостоятельному приему пищи, умению брать ложку, самостоятельно есть, держать кружку и пить из нее. В том случае, если двигательные возможности ребенка не позволяют удерживать столовые приборы в нужном положении, родители (законные представители) должны знать, что можно пользоваться специально изготовленными приборами или самим приспособить эти предметы к возможностям ребенка. Чтобы ложка, вилка или карандаш, ручка не вываливались из рук ребенка, пользуются приемом утяжеления. Надевают специальные насадки, чаще резиновые груши, утяжеленные маленькими металлическими шариками.

9. *К старшему дошкольному возрасту, ребенок должен уметь самостоятельно одеваться (отдельные виды одежды могут быть специально для этого приспособлены) и владеть санитарно-гигиеническими навыками.*

Часто для облегчения трудностей, возникающих при застегивании или расстегивании одежды, пользуются застежками-липучками.

2.4. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С НОДА

Коррекционная работа с детьми с НОДА в компенсирующей группе проводится с учетом особенностей развития и специфическими образовательными потребностями данной категории детей. Под особыми образовательными потребностями детей с НОДА следует понимать такие их потребности, которые обусловлены структурой первичного дефекта, их речезыковым статусом, этиопатогенетическими и социо-психолого-педагогическими факторами.

Целью коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС ДО выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с НОДА в освоении адаптированной основной образовательной программы, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Коррекционная работа обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, обусловленных недостаткам в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с НОДА с учетом их психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- возможность освоения обучающимися с НОДА адаптированной образовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательной организации.

Задачи работы:

- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации в образовательно-воспитательном процессе;
- определение особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА;
- создание для обучающихся с НОДА возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для их всестороннего и своевременного психического развития;
- создание условий для повышения возможностей обучающихся с НОДА в освоении адаптированной образовательной программы и интегрировании в образовательный процесс с учетом степени выраженности и механизма речевого недоразвития;
- реализация комплексного подхода к выполнению коррекционной работы всеми специалистами, осуществляющими работу с данным ребенком, в соответствии с рекомендациями ПМПК, нормализующих анализаторную, аналитико-синтетическую и регуляторную деятельность;
- разработка индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) для детей -инвалидов с НОДА;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с НОДА информационной, консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания детей с НОДА, социальным, психологическим, правовым и другим вопросам.
- проведение мониторинга оценки качества результатов коррекционно-развивающей работы.

Коррекционная работа предусматривает:

- создание специальных условий обучения и воспитания для реализации и освоения АООП ДО детей с НОДА, обеспечивающих удовлетворение их особых образовательных потребностей, при которых будет возможным учитывать специфику типичных трудностей обучающихся и обеспечить дифференцированную многопрофильную помощь в получении этими детьми качественного дошкольного образования;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания основных образовательных областей и воспитательных мероприятий, что позволяет обучающимся с НОДА самостоятельно повышать свои компенсаторные, адаптационные возможности в условиях специальной организованных занятий и вне их;
- возможность адаптации основной образовательной программы при изучении содержания всех образовательных областей с учетом необходимости коррекции речевых нарушений и совершенствования коммуникативных навыков обучающихся с НОДА;
- реализацию механизма взаимодействия в разработке и осуществлении коррекционных мероприятий педагогов, педагога-психолога, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников МКДОУ и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с обучающимися; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

В основу коррекционной работы положены деятельностный и дифференцированный подходы, осуществление которых предполагает:

- признание обучения и воспитания как единого процесса организации игровой, познавательной, речевой, предметно-практической деятельности детей с НОДА, обеспечивающего овладение ими содержанием образовательного процесса и эмоционально-личностного отношения к окружающему социальному миру, в качестве основного средства достижения цели коррекционной работы;
- развитие личности детей с НОДА в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации;

- разнообразие организационных форм образовательного процесса и индивидуального развития каждого ребенка с ОВЗ, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности.

Принципы и подходы к построению коррекционно-развивающей работы

Содержание и организация *коррекционного обучения и воспитания* в МКДОУ строится на следующих принципах:

- *Структурно-системный принцип*, согласно которому психическое развитие рассматривается как системное образование взаимосвязанных процессов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры нарушения.

- *Принцип комплексности* предполагает комплексное воздействие различных технологий (психологических, педагогических, с учетом медицинских рекомендаций) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

- *Принцип дифференциации* раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами.

- *Принцип концентризма* предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — центрам в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого центра обучающиеся должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий центр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями.

- *Принцип последовательности* реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

- *Принцип коммуникативности* предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую коммуникативную деятельность.

- *Принцип доступности* определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

- *Принцип индивидуализации* предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную.

- *Принцип интенсивности* предполагает использование на занятиях различных методических приемов и средств (проблемные ситуации, ролевые игры, психокоррекционные методы, средства наглядности, аудиовизуальные и мнемотехнические средства и пр.).

- *Принцип сознательности* обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

- *Принцип активности* обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

- *Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения* позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Механизмы адаптации коррекционной работы для детей с НОДА

Механизмы адаптации коррекционной работы для детей с НОДА предполагают:

- конкретизацию и вариативность планируемых результатов и целевых ориентиров для детей разных возрастных групп с учетом психофизических особенностей;

- применение психолого-педагогической диагностики как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания работы;
- коррекционно-развивающую направленность образовательного процесса, способствующую квалифицированной коррекции недостатков в моторно-двигательном психологическом и речевом развитии детей, профилактике потенциально возможных трудностей в обучении в целом;
- определение содержания коррекционной работы с обучающимися с НОДА с учетом структуры дефекта, с обоснованным привлечением комплексных, парциальных программ, методических и дидактических пособий, предназначенных для использования в работе с детьми, имеющими нарушения ОДА и сопутствующие проявления в общей структуре дефекта;
- обеспечение практической направленности содержания работы, ее связи с бытовой, предметно-практической, игровой, продуктивной деятельностью детей;
- конкретизация и дополнение пунктов организационного раздела с учетом изменений, необходимых для эффективной работы с детьми с НОДА в части планирования образовательной деятельности, обеспечения психолого-педагогических условий развития детей, режима и распорядка дня, кадрового обеспечения, организации предметно-развивающей среды, перечня нормативно-правовых документов, перечня литературных источников.

Реализация Программы подразумевает квалифицированную коррекцию нарушений развития детей в форме проведения групповых и индивидуальных занятий. Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с НОДА в МКДОУ основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

Направления и содержание коррекционно-развивающей работы

Коррекционная работа включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

- *диагностическая работа (диагностический модуль)* обеспечивает своевременное выявление у обучающихся с НОДА особых потребностей в адаптации к освоению адаптированной образовательной программы дошкольного образования, проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-педагогической помощи в условиях МКДОУ;
- *коррекционно-развивающая работа (коррекционно-развивающий модуль)* обеспечивает оказание своевременной адресной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом, речевом развитии обучающихся с НОДА;
- *консультативная работа (социально-педагогический модуль)* обеспечивает непрерывность специального сопровождения специалистов, работающих с детьми, родителей (законных представителей) по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий образования, воспитания, коррекции, развития и социализации детей с НОДА;
- *информационно-просветительская работа (информационно-просветительский модуль)* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса со специалистами, родителями (законными представителями).

Диагностическая работа, проводимая в МКДОУ включает:

- изучение и анализ данных особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, представленных в заключении ПМПК;
- комплексный анализ результатов диагностики обучающихся с НОДА на основании информации от специалистов различного профиля;
- выявление симптоматики нарушений развития обучающихся с НОДА;
- установление механизма, структуры дефектов обучающихся с НОДА;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с НОДА;
- обобщение диагностических данных для определения цели, задач, содержания, методов и формы коррекционной помощи обучающимся с НОДА;
- осуществление мониторинга динамики развития обучающихся с НОДА, результатов освоения АОП с целью дальнейшей корректировки коррекционных мероприятий.

В дошкольную организацию приходит ребенок, имеющий в заключении ПМПК рекомендации по обучению по АООП для детей с НОДА. Воспитатели компенсирующей группы проводят педагогическую диагностику на основании наблюдения за воспитанниками - мониторинг «Формирование уровня сформированности навыков воспитанников по образовательным областям» в разных режимных моментах, определяя из контингента *новых воспитанников* детей группы риска по нарушениям в развитии, социальной адаптации, испытывающим трудности в освоении ООП ДО. Проводится заседание психолого-педагогического консилиума (ППК), родителям предлагают пройти обследование в ПМПК.

Проведению диагностики вновь поступившего ребенка в МКДОУ предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. В связи с этим специалисты изучают информацию, зафиксированную в имеющейся медицинской документации, беседуют с родителями.

Диагностика воспитателями (по И.Ю. Левченко) проводится в сентябре и мае (**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**), учителем-логопедом обследование проводится по индивидуальной карте развития ребенка (по Н.В. Нищевой) **ПРИЛОЖЕНИЕ 2**, куда входит область речевого развития. В течение года наблюдение за динамикой развития ребенка проводится постоянно.

В результате междисциплинарного обследования происходит оценка уровня развития ребенка, его дефицитов и ресурсов, прогноз трудностей при освоении АОП ДО, адаптации и социализации.

На основании рекомендаций ПМПК и междисциплинарного обследования специалисты ППК определяют специальные условия обучения и воспитания, предоставляемые в организации ребенку с НОДА, специалистов, реализующих индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) на учебный год. В реализации коррекционных целей и задач ИОМ участвуют: педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель и родители (законные представители ребенка).

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего образовательно-воспитательного процесса, при реализации всех образовательных областей, на индивидуальных и подгрупповых коррекционно-развивающих занятиях. Соотношение индивидуальных и подгрупповых занятий определяется целью, задачами, этапом коррекционно-развивающего воздействия.

Непосредственно *коррекционно-развивающая работа* в МКДОУ начинается с момента поступления ребенка с ОВЗ (на основании заключения и рекомендаций ПМПК).

В целях индивидуализации и вариативности образования каждого ребенка-инвалида с НОДА в МКДОУ разработан и апробирован индивидуальный образовательный маршрут дошкольника с ОВЗ, учитывающий не только возраст ребенка, но и уровень его психического развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка и особые образовательные потребности.

Коррекционная работа организуется в рамках ведущей деятельности.

Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности:

в раннем возрасте - предметная деятельность;

в дошкольном возрасте - игровая деятельность.

Важно осуществление развития скоординированной системы межанализаторных

связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательного-кинестетического анализатора. Желательно опираться одновременно на несколько анализаторов (зрительный и тактильный, тактильный и слуховой).

Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

Тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) и всем окружением ребенка является залогом эффективности коррекционно-педагогической работы. В силу огромной роли семьи в процессах становления личности ребенка необходима такая организация среды (быта, досуга, воспитания), которая могла бы максимальным образом стимулировать это развитие, сглаживать негативное влияние заболевания на психическое состояние ребенка.

Основными направлениями коррекционной работы в дошкольном возрасте являются:

- развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук);
- развитие навыков самообслуживания и гигиены;
- развитие игровой деятельности;
- формирования конструирования и изобразительной деятельности;
- развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений;
- расширение запаса знаний и представлений об окружающем;
- развитие сенсорных функций;
- формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений.
- формирование элементарных математических представлений;
- подготовка к школе.

2.4.1. Развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук)

Особое значение имеет ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков.

Развитие движений представляет большие сложности при НОДА, особенно в раннем и младшем дошкольном возрасте, когда ребенок еще не осознает своего нарушения и не стремится к его активному преодолению. Развитие общих движений необходимо проводить поэтапно в ходе специальных упражнений, с учетом степени сформированности основных двигательных функций.

В ходе коррекционной работы необходимо решить следующие задачи:

- формирование контроля над положением головы и ее движениями;
- обучение разгибанию верхней части туловища;
- тренировка опорной функции рук (опора на предплечья и кисти);
- развитие поворотов туловища (переворачивания со спины на живот и с живота на спину);
- формирование функции сидения и самостоятельного присаживания;
- обучение вставанию на четвереньки, развитие равновесия и ползания в этом положении;
- обучение вставанию на колени, затем на ноги;
- развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой;
- стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений.

Чаще всего двигательный стереотип складывается у обучающихся с НОДА к трем годам, однако возможны случаи, когда ребенок переходит к ходьбе с ортопедическими приспособлениями или к самостоятельной ходьбе более поздние сроки. Обычно такая динамика отмечается под влиянием лечебных и коррекционно-развивающих мероприятий.

Вариативные задачи в сфере двигательного развития обучающихся с НОДА решаются в зависимости тяжести двигательной патологии:

- для обучающихся с тяжелыми двигательными нарушениями, которые не передвигаются самостоятельно и не имеют грубых нарушений двигательных функций, важно вести работу по формированию навыков сидения, обучению вставанию на колени, на ноги, удержанию вертикальной позы. Большое внимание уделяется обучению захвату и удержанию предметов;

- для обучающихся с двигательными нарушениями средней тяжести важна стимуляция самостоятельной ходьбы, коррекция нарушений равновесия, развитие координации движений;

- в работе с детьми с легкими двигательными нарушениями особое внимание должно уделяться развитию тонкой моторики, обучению точным движениям.

Ведущую роль в развитии движений у обучающихся с НОДА играют лечебная физкультура (далее - ЛФК) и массаж:

1. Для каждого ребенка подбирается индивидуальный комплекс лечебной физкультуры и массажа в зависимости от формы заболевания и возраста. Основными задачами лечебной гимнастики являются торможение патологической тонической рефлекторной активности, нормализация на этой основе мышечного тонуса и облегчение произвольных движений, тренировка последовательного развития возрастных двигательных навыков ребенка. На начальных этапах развития общей моторики все мероприятия направлены на воспитание задержанных статокинетических рефлексов и устранение влияния тонических рефлексов, а затем на развитие возможностей активных движений. Проведению мероприятий по становлению общей моторики должны предшествовать приемы, направленные на нормализацию мышечного тонуса.

Лечебная физкультура проводится в оборудованном месте группы квалифицированным специалистом после дневного сна три раза в неделю (понедельник, среда, пятница), по вторникам и четвергам после дневного сна воспитателями проводится корригирующая гимнастика.

2. Наряду с лечебной физкультурой при НОДА широко применяется общий лечебный и точечный массаж. Классический лечебный массаж способствует расслаблению спастичных мышц и укрепляет, стимулирует функционирование ослабленных мышц. Основными приемами массажа являются поглаживание, растирание, разминание, похлопывание, вибрация.

Массаж проводится квалифицированным медицинским работником по назначению врача в течение года.

Как можно раньше нужно добиваться включения ребенка в активное поддерживание позы и выполнение произвольных движений.

Нужно подключить к коррекционной работе один из наиболее мощных механизмов компенсации – мотивацию к деятельности, заинтересованность, личную активность ребенка в овладении моторикой. Развивая различные стороны мотивации, нужно добиваться осознания ребенком производимых им действий, по возможности обосновывая ход выполнения каждого действия. Специалист по физической адаптивной физической культуре ЛФК, воспитатель должны привлекать внимание ребенка к выполнению задания, терпеливо и настойчиво добиваясь ответных реакций. При этом следует избегать чрезмерных усилий ребенка, что приводит обычно к нарастанию мышечного тонуса.

При стимуляции двигательных функций надо обязательно учитывать возраст ребенка, уровень его интеллектуального развития, его интересы, особенности поведения. Большинство упражнений лучше всего предлагать в виде увлекательных для ребенка игр, побуждая его к подсознательному выполнению желаемых активных движений.

При выполнении движений широко используются звуковые и речевые стимулы. Многие упражнения, особенно при наличии насильственных движений, полезно проводить под музыку. Особо важное значение имеет четкая речевая инструкция и

сопровождение движений стихами, что развивает целенаправленность действий, создает положительный эмоциональный фон, улучшает понимание обращенной речи, обогащает словарь. На всех занятиях у ребенка нужно формировать способность воспринимать позы и направление движений, а также восприятие предметов на ощупь (стереогноз).

Очень важно соблюдать общий двигательный режим.

Ребенок с двигательным нарушением во время бодрствования не должен более 20 мин. находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально приобретаются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, купания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребенка. Если ребенку с двигательным нарушением не удастся вытянуть вперед руки или схватить предмет, находясь в положении на спине или на животе, можно добиться желаемых движений, поместив ребенка животом на колени и слегка раскачивая его. В результате ребенок лучше расслабляется, легче вытягивает руки вперед и захватывает игрушки. Нужно следить за тем, чтобы ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами. Это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов. Чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены. В течение дня полезно несколько раз выкладывать ребенка на живот, добиваясь в этом положении разгибания головы, рук, спины и ног. Чтобы облегчить принятие этой позы, ребенку под грудь подкладывают небольшой валик.

Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук тесно связано с формированием общей моторики.

При развитии функциональных возможностей кистей и пальцев руки у обучающихся с двигательными нарушениями необходимо учитывать этапы становления моторики кисти и пальцев рук: опора на раскрытую кисть, осуществление произвольного захвата предметов кистью, включение пальцевого захвата, противопоставление пальцев, постепенно усложняющиеся манипуляции и предметные действия, дифференцированные движения пальцев рук.

Перед формированием функциональных возможностей кистей и пальцев рук необходимо добиваться нормализации мышечного тонуса верхних конечностей. Расслаблению мышц способствует потряхивание руки по методике Фелпса (захватив предплечье ребенка в средней трети, производятся легкие качающе-потряхивающие движения). Далее проводится массаж и пассивные упражнения кистей и пальцев рук: поглаживающие, спиралевидные, разминающие движения по пальцам от кончика к их основанию; похлопывание, покалывание, перетирание кончиков пальцев, а также области между основаниями пальцев; поглаживание и похлопывание тыльной поверхности кисти и руки (от пальцев до локтя); похлопывание кистью ребенка по руке педагогического работника, по мягкой и жесткой поверхности; вращение пальцев (отдельно каждого); круговые повороты кисти; отведение-приведение кисти (вправо-влево); движение супинации (поворот руки ладонью вверх) - пронации (ладонью вниз). Супинация кисти и предплечья облегчает раскрытие ладони и отведение большого пальца (игра «Покажи ладони», движения поворота ключа, выключателя); поочередное разгибание пальцев кисти, а затем сгибание пальцев (большой палец располагается сверху); противопоставление большого пальца остальным (колечки из пальцев); щеточный массаж (кончиков пальцев и наружной поверхности кисти от кончиков пальцев к лучезапястному суставу, что вызывает расправление кулака и веерообразное разведение пальцев).

Все движения необходимо тренировать сначала пассивно (педагогическим работником), затем пассивно-активно и, наконец, постепенно переводить в активную форму на специальных занятиях, а также во время бодрствования ребенка - при одевании, приеме пищи, купании.

Перед школой особенно важно развить у обучающихся те движения рук, на

основе которых затем формируются двигательные навыки, важные в самообслуживании, игре, учебном и трудовом процессах. Необходимо спокойно, в медленном темпе привносить каждое новое движение, показывать рукой ребенка, как оно выполняется, затем предложить выполнить самостоятельно (при необходимости помогать и корректировать). Если ребенок недостаточно четко, не совсем правильно выполняет задание, или не может вообще его выполнить, ни в коем случае нельзя показывать свое огорчение, нужно лишь повторить еще несколько раз данное движение. Только терпеливое отношение, кропотливая работа педагогического работника, ободрения при неудачах, поощрения за малейший успех, неназойливая помощь и необходимая коррекция помогут добиться настоящего успеха. При формировании каждой новой схемы двигательного действия необходимо добиваться от ребенка четкости выполнения, свободы движения, плавности переключения с одного действия на другие и целенаправленного увеличения или уменьшения амплитуды движений. Необходимо обучать обучающихся выделять элементарные движения в плечевом, локтевом, лучезапястном суставах и по возможности более правильно, свободно выполнять их.

Наиболее трудно бывает развить координацию одновременно выполняемых движений в разных суставах, что необходимо в предметной деятельности и особенно при письме. Для обучающихся старшего дошкольного возраста для выработки этих движений можно использовать упражнения со спортивным инвентарем (мячами, гантелями, гимнастическими палками, булавами, ракетками) и с игрушками (пирамидками, кубиками, кольцами). Им можно предлагать перекладывание предметов с одного места на другое, с руки на руку, прокатывать, подбрасывать и ловить, а также и другие задания, подробное описание которых можно найти в рекомендуемой для дошкольного возраста методической литературе.

Важно проверить, может ли ребенок изолированно двигать правой рукой (все остальные части тела должны находиться в полном покое): поднять руку вверх и опустить, согнуть в локтевом суставе и разогнуть, отвести в сторону и вернуть в исходное положение, сделать круговые движения (в плечевом суставе) в одну и в другую сторону, повернуть кисти ладонью вверх и вниз, согнуть и разогнуть кисти, сжать пальцы в кулак и разжать, из сжатых в кулак пальцев разогнуть сначала большой палец, потом большой и указательный, указательный и мизинец.

В легких случаях поражения, когда только движения пальцев правой руки не изолированы и сопровождаются подобными движениями в пальцах левой руки, необходимо применять такое упражнение: педагогический работник садится слева от ребенка и, мягко придерживая кисть левой руки, просит выполнять движения только пальцами правой.

Полезно включать в занятия, а также рекомендовать родителям (законным представителям) для выполнения дома, с детьми следующие виды упражнений:

- разгладить лист бумаги, ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот;
- постучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки;
- повернуть правую руку на ребро, согнуть пальцы в кулак, выпрямить, положить руку на ладонь; сделать то же левой рукой;
- руки полусогнуты, опора на локти - встряхивание по очереди кистями («звонок»);
- руки перед собой, опора на предплечья, по очереди смена положения кистей, правой и левой (согнуть-разогнуть, повернуть ладонью к лицу - к столу);
- фиксировать левой рукой правое запястье - поглаживать ладонью правой руки, постучать ладонью по столу.

Одновременно проводится работа и по развитию движений пальцев рук, особенно правой руки:

- соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук («домик»);
- соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести («корзиночка»).

Необходимо обратить внимание на формирование противопоставления первого пальца всем остальным; на свободное сгибание и разгибание пальцев рук без движений кисти и предплечья, которыми они часто замещаются. Для этого рекомендуется применять следующие задания:

- сжать пальцы правой руки в кулак - выпрямить;
- согнуть пальцы одновременно и поочередно;
- противопоставить первому пальцу все остальные поочередно;
- постучать каждым пальцем по столу под счет «один, один-два, один-два-три»;
- отвести и привести пальцы, согнуть и разогнуть с усилием («кошка выпустила коготки»);
- многократно сгибать и разгибать пальцы, легко касаясь концевой фалангой первого пальца остальных («сыпать зерно для птиц»).

Важно сформировать у ребенка различные способы удержания предметов (в соответствии с их размером, формой, качеством). Необходимо помнить, что недифференцированный захват и изменения в положении большого и указательного пальцев особенно резко мешают предметной деятельности и письму; поэтому педагогические работники должны прививать детям правильные способы захвата, начиная с игрушек и двигательных действий с ними. Например, совком можно взять и пересыпать песок, помешивать его, приглаживать. Много целесообразных движений в игре с кубиками: переключивать с одного места на другое, переворачивать, передвигать, устанавливать один на другом, строить, снимать по одному кубик с построенной башни или домика.

Диагноз	Противопоказания	Показания
Нарушение осанки, сколиоз	-повороты туловища в стороны -асимметричные упражнения - отведение рук назад -игра «Городки»	-упражнения на укрепление мышц спины -одновременные движения двумя руками -ходьба по коррекционным дорожкам
Плоскостопие и плоскостопие с вальгусной установкой стоп	-ходьба на пятках, на внутренней стороны стопы -ходьба босиком -ходьба и бег на мягкой основе -прыжки, спрыгивание с высоты	-ходьба на внешнем своде стопы -ходьба по коррекционным дорожкам
Кривошея	-кувырки -резкие повороты головы -резкие наклоны головы	-упражнения лежа на животе, спине -упражнения на четвереньках -спец. упражнения для мышц шеи в разных упражнениях -плавание
Косолапость	-ходьба на внешнем своде стопы	-упражнения на растягивания -плавание -ходьба по коррекционным дорожкам
Рекурвация коленных суставов	-наклоны до пола на прямых ногах -ходьба на высоких четвереньках -и.п. на ширине плеч -и.п. сидя на полу	-и.п. лежа на спине под коленями валик
ДЦП	-Технически сложные упражнения -резкие, высокоамплитудные	- ходьба, - передвижение на четвереньках, на ко-

		движения	лениях. -плавание, -упражнения на равновесие и координацию движений -упражнения на расслабление (на снижение тонуса мышц)
--	--	----------	--

Бассейн (плавание)

Существует большое количество методик для реабилитации, но один из наиболее эффективных методов лечения — плавание для детей с НОДА.

Многие десятилетия плавание активно применяется для восстановления двигательных функций детей, страдающих НОДА.

Преимущества плавания

1. Тренировка сердечно-сосудистой системы;
2. Эффективное формирование опорно-двигательной функции рук и ног ребёнка;
3. Появление чувства ритмичности и согласованности движений;
4. Улучшение чувства равновесия;
5. “Правильная” температура воды позволяет снять болезненное напряжение в мышцах и суставах;
6. Улучшение кровообращения в сосудах и тканях организма.

Плавание для детей — это всегда радость, при этом приносящая невероятную пользу. Вода — уникальная среда для проведения тренировок с детьми, которые страдают данным заболеванием. Она позволяет снять нагрузку с позвоночника, значительно уменьшить напряжение в суставах и мышцах, каждое движение ребёнка в воде становится для него только в радость — движения становятся более ритмичными и лёгкими.

Чувство невесомости, которое возникает при нахождении в воде, способствует формированию навыков правильной ходьбы у людей с нарушениями двигательных функций нижних конечностей.

Всем известно, что двигаться в воде немного тяжелее, чем на суше из-за большей плотности водной среды. Это позволяет детям “прочувствовать” все движения в замедленном темпе, позволяя разнообразить арсенал восстановительных упражнений.

Инструктор по физической культуре обучает правильному поведению в водной среде, а именно: удерживать тело на воде, правильно двигаться и дышать, одним словом, сделает всё для того, чтобы полученные двигательные навыки ребёнок смог в дальнейшем использовать и в повседневной жизни.

В вопросе реабилитации детей с НОДА, нужно знать — чем раньше ребёнок начнёт заниматься плаванием, тем ему будет проще справляться в воде без посторонней помощи и гораздо выше вероятность добиться значительных результатов в краткие сроки.

Все эти неоценимые преимущества водных процедур, позволят ребёнку, страдающему НОДА, обрести уверенность в себе и нормализовать как физиологическое, так и психоэмоциональное состояние в короткие сроки.

Сауна как средство терапии.

В МКДОУ имеется сауна, она применяется для профилактики и лечения заболеваний детей с НОДА, в т.ч. и простудные

Для сауны характерно использование двух пространств с различной температурой: температура в парной 60 - 90 градусов. В зависимости от высоты лавок (полок). Около потолка температура достигает 100 градусов. Около пола снижается до 40 градусов. Для сауны характерна низкая относительная влажность от 5 до 15% (в русской бане температура

тура воздуха - от 40 до 60 градусов, а относительная влажность - 90 -100%. Сухой воздух сауны легче переносится детьми.

После сауны происходит охлаждение в душе или бассейне.

Значение для детей с НОДА

Использование сауны является частью реабилитационной работы, т. к. она:

- оказывает благотворное влияние на центральную и периферическую нервную систему;
- совершенствует терморегуляторный механизм (тренаж кожи, сосудов, нервных рецепторов);
- повышает защитные силы организма, способствует активной выработке в организме интерферона;
- снижает частоту и продолжительность течения ОРВИ;
- улучшает газообмен и вентиляцию легких, активизирует дыхание;
- тонизирует и тренирует функции сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- благотворно влияет на костно-мышечную систему;
- снимает мышечную усталость;
- положительно влияет на биохимический состав крови; оказывает положительное эмоциональное влияние;
- улучшает, стимулирует, тонизирует деятельность всего организма.

Основная цель

1. Профилактика и лечение заболеваний опорно-двигательного аппарата.
2. Профилактика и лечение заболеваний органов дыхания
3. Профилактика и лечение ревматических и кожных заболеваний.
4. Профилактика частых простуд.
6. Повышение защитных сил организма

Эффективность и результативность медицинской реабилитации оценивается врачами (врачом-ортопедом, врачами ЛФК, ФТЛ, врачом-педиатром) по результатам тестовых заданий, перемене группы здоровья, уровню физического развития детей в соответствии со стандартами, уровню овладения основными движениями, уровню развития физических качеств.

2.4.2. Развитие навыков самообслуживания и гигиены

Развитие навыков самообслуживания и гигиены должно быть максимально индивидуализировано в зависимости от двигательных возможностей ребенка. Важно, чтобы двигательные умения включались в повседневную жизнь и практическую деятельность, постоянно развивались и постепенно становились автоматизированными навыками.

Педагогические работники должны стремиться, чтобы, развить у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым без сообщения криком об этом родителям (законным представителям) педагогическому работнику; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при гиперсаливации (слюнотечении).

Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у обучающихся с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации.

Важной задачей при развитии навыков самообслуживания является обучение самостоятельному приему пищи. Одной из главных причин, затрудняющих формирование этого навыка, является недостаточное развитие у обучающихся зрительно-моторной координации, схемы движения «глаз-рука» и «рука-рот». Эти схемы движения необходимо развивать, начиная работу еще на первом году жизни. Для того чтобы у ребенка развивались необходимые предпосылки для формирования навыка самостоятельного приема пищи, уже на первом году жизни в момент кормления надо тянуть руки ребенка к бутыл-

лочке с молоком, помогать направлять свои руки ко рту, препятствуя только сосанию большого пальца.

Во время кормления ребенку необходимо надевать фартук или нагрудник с глубоким карманом внизу. Если у ребенка еще слабо развиты реакции равновесия, обучать навыкам самостоятельного приема пищи надо, посадив его на специальный стул так, чтобы обе руки были свободны. Для большей устойчивости этого положения его можно фиксировать поясом. Если у ребенка сильно выражены произвольные движения, и он с трудом сохраняет равновесие, в положении сидя, необходимо фиксировать его стопы. Однако все приспособления для фиксации должны использоваться как временные средства в начале обучения.

Начинать обучение рекомендуется с приема твердой пищи. Затем используют густую и полужидкую пищу (каши, пюре). Вначале прививают навык подносить свою руку ко рту, затем брать кусок хлеба, бублик, сухарь, ложку и подносить их ко рту. На первых занятиях лучше использовать небьющиеся чашки и тарелки. Желательно, чтобы ложки, а позже вилки, которыми пользуется ребенок, имели пластмассовые рукоятки, т.к. такие приборы меньше скользят по поверхности стола. Для начального обучения приему пищи лучше использовать десертную ложку. Для более удобного захвата ручку ложки можно изменить (изогнуть, подобрать толщину, длину). При сильно выраженных гиперкинезах, атаксии тарелку нужно закрепить. Важно научить ребенка брать кружку или чашку, удерживать ее в одной или двух руках и пить из нее.

При обучении питью можно сначала использовать резиновую трубку, соломинку, поильник с носиком, кружку с двумя ручками, пластмассовый стакан с вырезанным краем. Ребенка с НОДА надо обязательно приучать есть за общим столом с другими членами семьи. При обучении ребенка самостоятельному приему пищи важно помнить и о развитии общегигиенических навыков: мытье рук до и после еды (с мылом и без), вытирание рта и рук салфеткой. Обучая ребенка правильно умываться, нужно прививать ему умение совершать действия в определенной последовательности. На первых этапах можно показать и объяснить самые простые действия (засучить рукава, смочить руки водой, потереть ладони). Позже, когда у ребенка образуются отдельные умения, нужно усложнить требования - учить открывать и закрывать кран, пользоваться мылом, полотенцем. Постепенно нужно научить обучающихся чистить зубы, умываться, вытираться, причесываться.

Формируя навыки самообслуживания, важно обучить ребенка действиям, которые требуется выполнять во время раздевания и одевания. Начинать учить снимать и надевать одежду лучше с майки, трусов, шапки, т.е. с одежды, не требующей застегивания. Позднее применяются различные приспособления для тренировки таких тонких движений, как расстегивание и застегивание пуговиц (сначала больших, потом мелких), расшнуровывание и шнурование ботинок. Эти же навыки тренируются при раздевании и одевании больших кукол. После закрепления в играх на кукле они переносятся на самого ребенка.

Важно научить ребенка пользоваться предметами домашнего обихода, овладеть различными действиями с ними: открывать и закрывать дверь, пользоваться дверной ручкой, ключом, задвижкой; выдвигать и задвигать ящики; открывать и закрывать кран; пользоваться осветительными приборами; включать и выключать телевизор, регулировать силу звука; снимать телефонную трубку, вести разговор по телефону, правильно набирать номер.

Обязательно нужно стимулировать и поощрять стремление ребенка к самостоятельной деятельности. Если ему хочется все делать самому, педагогические работники и родители (законные представители) должны оказывать лишь необходимую помощь. В дальнейшем по мере усвоения навыка, потребность в непосредственной помощи педагогического работника при выполнении определенных движений постепенно снижается. При этом важно учитывать возможности ребенка и четко знать, что можно от него потребовать

и в каком объеме. Все занятия лучше проводить в игровой форме и обязательно поощрять ребенка за правильное выполнение действий, результаты которых он всегда должен видеть.

Ребенок с НОДА, поступающий в школу, должен уметь самостоятельно одеваться, раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки и молнии, снимать и надевать обувь, не путая правую и левую ногу, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки; самостоятельно есть, пить из чашки, уметь пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой) и салфеткой, носовым платком, зубной щеткой, расческой, уметь мыть руки, умываться, вытираться.

2.4.3. Развитие игровой деятельности

Для обучающихся с НОДА игра имеет огромное значение, поскольку ее можно использовать для тренировки двигательных, познавательных, речевых навыков, для развития правильных взаимоотношений, творческого воображения.

Обучение игре необходимо проводить со всеми детьми с НОДА, независимо от состояния их двигательной сферы, в виде фронтальных и подгрупповых занятий, регламентированных по времени, в игровой комнате.

Выбор содержания игры, ее тематика и форма проведения определяются степенью сформированностью психофизических предпосылок.

Участие в игре, выполнение детьми игровых и предметных действий следует осуществлять различными способами в зависимости от состояния движения:

- пассивно-активные действия, при понимании ребенком с НОДА функционального;
- назначения всех предметов и игрушек, темы и сюжета игры. Помощь можно оказывать при захватывании и удержании игрушки;
- включение ребенка с НОДА в игру лишь при условии правильного планирования игровых действий, сопровождаемых речью;
- самостоятельное осуществление игровых действий с их планированием, оценкой под руководством педагогических работников.

Индивидуально, а также с небольшой группой обучающихся следует проводить тренировочные упражнения, направленные на формирование предпосылок для развития предметного и игрового действия: формирование манипулятивной деятельности с предметами с тренировкой акта захвата и удержания предмета при его различном положении по отношению к ребенку; развитие целенаправленных действий по отношению предметов друг с другом; отработка отдельных действий - развязывание, завязывание шнурков, расстегивание, застегивание пуговиц, молний. Постепенно отработанные действия следует вводить в игровую деятельность.

Игры требуют соблюдения дисциплины. Надо стремиться к тому, чтобы взаимопонимание, взаимопомощь стали привычными формами поведения ребенка. Именно в игре обучающиеся получают первый опыт общения друг с другом, у них развиваются общественные формы поведения.

Важно развивать у обучающихся и творческое отношение к игре. Творческая игра имеет в своей основе условное преобразование окружающего. Основная задача руководства данной игрой состоит в том, чтобы содействовать устойчивости замысла, развитию его в определенном сюжете. Надо следить за тем, чтобы игра ребенка не представляла простого механического действия. Важно обратить внимание на подбор игрушек. Наиболее подходят игрушки, которые пригодны для разнообразного использования. Необходимо помнить, что игры и деятельность должны подбираться в зависимости от реальных возможностей ребенка.

2.4.4. Формирование конструирования и изобразительной деятельности

Занятия изобразительной деятельностью служат важным средством коррекции недо-

статков психофизического развития обучающихся с НОДА. Программа для дошкольников, с двигательными нарушениями, имея в своей основе все те этапы, которые входят в программу для здоровых обучающихся, должна включать дополнительные занятия, направленные на тренировку движений рук, развитие мелкой моторики, развитие зрительно-пространственного восприятия.

На занятиях изобразительной деятельностью с детьми НОДА, необходимо решать следующие задачи:

- развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;
- формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении;
- формировать правильное восприятие пространства, корректировать нарушения зрительно-пространственного восприятия;
- формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией);
- развивать навыки конструирования;
- воспитывать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результатам;
- развивать любознательность, воображение;
- расширять запас знаний и представлений.

Специфика методов обучения состоит в применении средств, отвечающих психофизиологическим особенностям обучающихся с НОДА. Необходимо выделить виды деятельности, наиболее способствующие решению коррекционных задач. К таковым можно отнести аппликацию, лепку, тренировочное рисование, использование трафарета,

Занятия аппликацией способствуют развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о цвете и форме. Достоинством этого вида деятельности является и его доступность: аппликацией могут заниматься обучающиеся, имеющие низкий уровень графических возможностей вследствие поражения рук.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корректирует нарушение мышечно-суставного чувства. Использование трафарета способствует воспитанию правильного движения, расширению графических возможностей ребенка с пораженными руками.

Тренировочное рисование - система графических упражнений для развития манипулятивной деятельности кисти руки.

На занятиях изобразительной деятельностью необходимо особое внимание уделять восприятию и изображению форм предметов (круг, овал, четырехугольник). Необходимо развивать умение видеть геометрические формы в окружающих ребенка предметах, дифференцировать близкие формы. Полезно использовать специальные трафареты, которые обучающиеся обводят и раскрашивают. Зрительный образ предмета закрепляется на занятиях аппликацией, лепкой.

Обучение конструированию обучающихся с НОДА рекомендуется начать с конструирования по образцу, составленному из частей, и только после этого переходить к конструированию по нерасчлененному образцу.

Эта методика включает несколько этапов.

На первом этапе необходимо ознакомить ребенка со строительным материалом, обучить его простым конструктивным действиям, пользуясь деталями одинаковой величины и формы, обучить планомерному обследованию образцов и деталей постройки, словесному обозначению пространственных отношений предметов («рядом», «на», «над», «под», «около», «сзади», «спереди»).

Второй этап - «конструирование по нерасчлененному образцу». Обучающихся обучают планомерному рассматриванию образцов, эффективным способам конструирования с использованием развернутых действий с деталями (прикладывание их к образцам); учат

пользоваться пространственными и метрическими признаками предметов в процессе конструирования; составлять геометрические фигуры, учитывая форму и величину деталей; обогащают словарный запас ребенка специальной пространственной терминологией («квадрат», «прямоугольник», «ромб»). Программа второго этапа рассчитана на длительный срок, определяемый индивидуальными возможностями ребенка.

На третьем этапе занятий ребенку предлагается свободное конструирование, когда он может самостоятельно использовать усвоенные им приемы обследования и исполнения. При этом могут выполняться следующие задания: конструирование дома для куклы, постройка улицы, города, конструирование по замыслу.

2.4.5. Развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений

Для коррекции речевых нарушений необходимо:

1. Уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата: спастического пареза, гиперкинезов, атаксии (в более легких случаях - нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата).

2. Развитие речевого дыхания и голоса; Формирование продолжительности, звонкости, управляющей голоса в речевом потоке. Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции.

3. Нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационных и темпоритмических характеристик речи).

4. Формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.

5. Развитие фонематического восприятия и звукового анализа.

6. Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук.

7. Нормализация лексико-грамматических навыков экспрессивной речи.

Основной целью коррекционно-логопедической работы является формирование всей системы полноценной речевой деятельности: развитие понимание обращенной речи, расширение пассивного и активного словаря, формирование грамматического строя и связных высказываний, улучшение произносительной стороны речи. Очень важным является развитие полноценного речевого общения.

При проведении коррекционно-логопедической работы с детьми с НОДА целесообразно использовать следующие методы логопедического воздействия: дифференцированный логопедический массаж (расслабляющий или стимулирующий), зондовый массаж, пассивная и активная артикуляционная гимнастика, дыхательные и голосовые упражнения.

В разновозрастной группе компенсирующей направленности для детей с НОДА занятия по развитию речи и подготовке к обучению грамоте проводятся учителями-логопедами. Учителя-логопеды проводят индивидуальную работу с детьми по развитию психических функций и постановке звукопроизношения, а также определяют задачи и упражнения коррекционной работы с детьми по данному разделу для воспитателей группы.

2.4.6. Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире

Очень важно, какими способами ребенок с НОДА получает сведения об окружающем мире.

Первое знакомство с предметами и явлениями должно по возможности происходить в естественной жизненной обстановке, а не по картинкам или игрушкам.

В группе ребенка нужно познакомить с обстановкой, показать ему, как моют посуду, стирают и гладят белье, готовят обед, накрывают на стол, убирают помещение. Много интересного можно показать ребенку из окна детского сада: улицу, движение транспорта, сад, животных.

В ходе ознакомления с окружающим миром обучающихся *следует учить выделять*

в предметах и явлениях существенные и несущественные признаки, проводить сравнения, объединения предметов и явлений по различным признакам, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы и заключения, расширять наполняемость родовых, видовых и обобщающих понятий.

Важное значение для развития знаний и представлений об окружающем мире имеют прогулки. У ребенка-дошкольника мыслительные процессы должны быть, как можно теснее связаны с живыми, яркими, наглядными предметами окружающего мира. Для развития представлений об окружающем мире большую роль играют специальные занятия с использованием картинок. Для ребенка с НОДА важно, чтобы картина была четкой, достаточно крупной и располагалась в поле его зрения.

Готовность ребенка к обучению в школе определяется уровнем развития его интеллектуальных процессов. Ребенок должен уметь не только наблюдать, но и дифференцировать и обобщать предметы и явления окружающего мира. Формирование обобщающего и дифференцирующего мышления должно проводиться систематически как в процессе повседневной деятельности ребенка, так и на специальных занятиях.

2.4.7. Развитие сенсорных функций

Сенсорное воспитание направлено на развитие всех видов восприятия ребенка с НОДА (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического), на основе которых формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, цвете, положении в пространстве.

Развитие зрительного восприятия

Развитие зрительного восприятия начинается с формирования зрительного сосредоточения и прослеживания оптического объекта

Сначала педагогический работник стимулирует развитие зрительной фиксации на лице, а затем на игрушке (лучше с мягким очертанием силуэта, но с интенсивной цветной окраской, размером 7x10 см). В дальнейшем начинается тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии плавного прослеживания глазами объекта. По мере продвижения оптического объекта (лица педагогического работника, затем игрушки) необходимо пассивно поворачивать голову ребенка в направлении движения объекта. При ослаблении интереса ребенка к игрушке подключают звуковой компонент.

Дальнейшее развитие зрительного восприятия направлено на формирование плавности прослеживания за движущимся предметом (в горизонтальной, вертикальной плоскости), устойчивости фиксации взора при изменении положения головы и туловища. Необходимо проводить специальные игры с ребенком, приближая свое лицо к ребенку и удаляя его, ласково разговаривая с ним. Также используются яркие озвученные игрушки. При этом ребенок находится в различных положениях (лежа, сидя, вертикально - на руках педагогического работника).

На более поздних этапах необходима выработка зрительных дифференцировок. Для занятий подбираются игрушки, различные по цвету, величине, форме, звучанию. Внимание ребенка привлекается не только к игрушкам, но и окружающим предметам и людям. Для этого проводятся различные игры («Прятки», «Ку-ку»).

С полутора лет проводится коррекционно-педагогическая работа по развитию ориентировки на величину, форму и цвет предметов по следующим этапам: 1) сличение величины, цвета или формы («дай такой, не такой»). 2) выделение по слову величины, цвета или формы («дай красный», «дай большой», «дай круглый»). 3) называние признака - величины, цвета, формы - ребенком (для обучающихся, владеющих речью).

Кроме постоянных упражнений в быту, следует проводить специальные дидактические игры.

Развитие слухового восприятия

Развитие слухового восприятия начинают с формирования слухового сосредото-

ния (на голосе и звуке)

Для этого используют период, когда ребенок с НОДА находится в эмоционально отрицательном состоянии - в период несильного плача или общих движений. Педагогический работник наклоняется к ребенку, ласково разговаривает с ним, потряхивает погремушкой, добываясь привлечения внимания ребенка и его успокоения. Звуковые раздражители варьируют от нерезких звуков (звучание погремушки, легкое постукивание одной игрушки о другую) до более громкого звучания (звук пищащей игрушки).

Дальнейшее развитие слухового восприятия идет при формировании умения локализовать звук в пространстве. В качестве звуковых раздражителей ребенку предлагаются игрушки, различные по звучанию (громкие-тихие, высокие-низкие, пищащие, звенящие), а также различно интонируемый голос педагогического работника. Предлагая ребенку озвученную игрушку, затем разговаривая с ним, его учат прислушиваться к звучанию игрушки и голосу педагогического работника, а затем отыскивать их глазами. При этом сначала ребенок видит игрушку и лицо педагогического работника, которые постепенно оказываются вне поля его зрения. Если ребенок с двигательной патологией не может сам повернуть голову к источнику звука, педагогический работник делает это пассивно.

Далее обучающихся обучают дифференциации тембровой окраски, и интонации голоса матери (или другого близкого человека) и «чужих» людей, используя при этом зрительное подкрепление. Параллельно ведется формирование других дифференцированных реакций: узнавание своего имени, различение строгой и ласковой интонации голоса педагогического работника и адекватной реакции на них, дифференциация характера мелодии (веселой и грустной, тихой и громкой). С детьми проводятся специальные упражнения на формирование дифференциации звучания игрушек: дудки, барабана, погремушки (выбор из двух). Особо важное значение уделяется развитию слухового внимания к речи педагогического работника.

Коррекция нарушений тактильно-кинестетического восприятия

Коррекция нарушений тактильно-кинестетического восприятия начинается с массажа и пассивной гимнастики (для улучшения проприоцептивных ощущений).

Развитие тактильно-кинестетических ощущений проводится на 3-м году жизни параллельно с формированием знаний о свойствах предметов: мягкий-твердый, тяжелый-легкий (вес), холодный-теплый (температура). Понятие о мягкости-твердости дается на разном материале: мягкая шапочка, мягкий пластилин, твердый сахар, твердое яблоко. Понятие о весе дается на материале: тяжелый молоток, тяжелый стул, легкий шарик, легкий кубик. Понятие о тепловых ощущениях проводится на сравнении: холодная и теплая вода, холодный и теплый день, холодный лед, теплая батарея, а также в ходе проведения искусственной локальной контрастотермии.

Развитие пространственных представлений

Пространственные представления - важнейшая характеристика окружающего мира и необходимая составляющая сенсорного воспитания в детском возрасте. В силу двигательных и оптико-пространственных нарушений пространственные представления формируются у обучающихся с НОДА с большим трудом. Педагогические работники должны помнить, что положительный эффект приносят практические упражнения, когда с целью формирования пространственных представлений ребенок осуществляет перемещение своего тела в помещении самостоятельно. В том случае, если ребенок не передвигается, его обязательно нужно перемещать в заданном направлении.

Развитие пространственных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап: расположение предметов в пространстве, ориентация в предметно-пространственном окружении «от себя». На этом этапе важно, чтобы у ребенка сформировалось представление о сторонах и частях тела человека, а также его лица. Здесь также, как и при формировании представлений о величине необходимо давать сразу же словесное обозначение формируемого представления. При заучивании названий правой и левой рук ребенку следует сказать, что каждая из рук имеет свое название. Чтобы сформировать

понятия «вперед», «сзади», «вверху», «внизу», «справа», «слева», следует связать их с конкретными частями тела, например, вперед (лицо) - сзади (спина), вверху (голова) - внизу (ноги), правая рука (справа) - левая рука (слева). Важно также научить ребенка различать парные части тела. С этой целью могут быть использованы различные детские стихотворения и игры.

Второй этап: ориентация в предметно-пространственном окружении «от другого человека». Чтобы сформировать предметно-пространственные представления в позиции «от другого человека» нужно использовать куклу. Ручку куклы нужно маркировать тем же способом, что и у ребенка. Затем игрушку посадить напротив ребенка. Педагогический работник должен обратить внимание ребенка на то, маркированная рука находится наискосок от руки самого ребенка. Чтобы расширить количество упражнений, можно маркировать щеки, ушки, плечики, ножки, коленки, пальчики, ладошки у сидящей напротив куклы. Важно также научить ребенка определять, где находится предмет по отношению к кукле или другому человеку. Пространственную ориентировку на любых предметах следует тренировать с ребенком постоянно.

Третий этап: ориентировка по основным пространственным направлениям. На этом этапе отрабатывается ориентировка по основным пространственным направлениям: вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз. Определение своего местоположения относительно другого предмета (впереди-позади, справа-слева, сзади, позади). Вводятся понятия: близко - далеко, ближе - дальше. Важно стремиться к тому, чтобы ребенок с НОДА опробовал на собственном опыте передвижение в указанных направлениях. Если он не может это сделать самостоятельно, педагогический работник должен показать ему это с помощью перемещения коляски ребенка. Одновременно он должен комментировать свои действия правильными терминами.

Четвертый этап: ориентировка на листе бумаги. Ориентировка на листе бумаги - важный этап в подготовке ребенка к школе. Здесь вводятся понятия: посередине, в центре, верхняя и нижняя стороны, правая и левая стороны, верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол.

Пятый этап: коррекция оптико-пространственного восприятия. Коррекция нарушенного оптико-пространственного восприятия может достигаться с помощью заданий на воссоздание по образцу или представлению пространственного размещения геометрических фигур или узоров; фиксации и воспроизведения поворотов на плоскости отдельных элементов узора или графических знаков. Педагогическим работником полезно зарисовывать с детьми схемы расположения предметов в помещении; геометрических фигур на листе бумаги, отраженном в зеркале. Важным этапом в этом направлении работы является формирование у ребенка навыка составления разрезных картинок. Вначале ребенку можно предложить разрезные картинки без фона, т.е. вырезанные по контуру. Затем предлагаются к составлению картинки, изображающие предмет с фоном, из 2-х, 3-х, 4-х, 6-ти, 9-ти частей. Важно, чтобы педагогические работники сопровождали собственные действия правильными терминами, определяющими местоположение каждой из частей. Затем, когда у ребенка этот навык сформируется, можно ему предлагать задания на составление сюжетных картин по контурному изображению из 9-ти, 12-ти частей.

Закрепить сформировавшиеся навыки можно с помощью составления сюжетных картинок из 4-х, 6-ти, 9-ти, 12-ти предметных кубиков или кубиков Никитина (кубиков Кооса).

Формирование временных представлений

Освоение временных понятий детьми с НОДА протекает с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью.

Формирование временных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап: формирование представлений о сутках. Сутки являются первой естественной единицей измерения времени. У дошкольников начинают формировать представления о таких промежутках времени, как день - ночь, утро - вечер. Педагогиче-

ским работником рекомендуется начинать развитие представлений о времени с различения отдельных контрастных частей суток (день - ночь; утро - вечер), а затем только переходить к их последовательности и сменяемости суток. Для формирования представлений об указанных временных отрезках педагогические работники могут использовать прием описания конкретной деятельности, которой в этот период занимаются обучающиеся. Обучающихся обучают различать части суток: по внешним объективным признакам (светло-темно).

Большую пользу приносит рассмотрение с детьми картинок и фото, изображающих деятельность людей в разные отрезки времени, а затем соотносить каждую картинку с определенным временным эталоном. Можно составлять сериационный ряд из частей суток: располагать четыре картинки, изображающие части суток, в нужном порядке.

С целью закрепления представлений о частях суток можно использовать цветные карточки.

Формирование представлений о сутках будет стимулировать чтение педагогическим работником отрывков из художественных произведений, стихов, описывающих действия, связанные с данным временем суток, а также отгадывание загадок.

Второй этап: формирование представлений о временах года. Знания о времени года лучше усваиваются детьми, если они предлагаются по контрастному принципу в сравнении с предыдущим временем года. Самое трудное время года для усвоения детьми - это весна. Педагогическим работником следует в соответствии с рекомендациями специалистов изготовить наглядные пособия, в которых каждому сезонному изменению в природе или в жизни людей соответствовала бы карточка или картинка. В качестве наиболее продуктивных форм работы предлагаются: раскладывание карточек с изображением времен года в соответствии с порядком их возникновения; определение времени года по картинкам и составление рассказов по картинкам; наблюдение за изменениями в природе в естественных условиях, использование литературных произведений, чтение и заучивание наизусть стихов, отгадывание загадок и заучивание пословиц; изготовление аппликаций по темам времен года; рисование сюжетных картин; проведение праздников, посвященных временам года (очень продуктивная форма работы, особенно для обучающихся с тяжелыми нарушениями).

Третий этап: временные понятия «Вчера, сегодня, завтра». На этом этапе работы используются те же формы работы. Временные отрезки вчера, сегодня, завтра связываются с определенной деятельностью обучающихся и обозначаются определенным термином,

Четвертый этап: календарь, дни недели. Для ознакомления обучающихся с НОДА с днями недели можно использовать отрывной календарь. Каждый листок календаря отмечают полоской соответствующего цвета или изготавливают из цветной бумаги так, чтобы каждый день имел свой цвет (понедельник - синий, вторник - желтый, среда - зеленый, четверг - белый, пятница - фиолетовый, суббота - оранжевый, воскресенье - красный). На каждом листке календаря проставляют такое количество кружочков, которое соответствует порядковому номеру дня недели. Ежедневно отрывая листок календаря, ребенок укладывает его в соответствующее деление. В конце недели подсчитывается количество дней, и они называются. В конце месяца подсчитывается количество недель, а в старшем возрасте и количество дней.

Работая с календарем, педагогические работники помогают детям запомнить дни недели по порядковому номеру (количеству точек) и по цвету листка календаря. Можно также для запоминания названий дней недели связывать их с конкретным содержанием деятельности обучающихся (используется недельное расписание занятий).

Пятый этап: временное понятие «месяц», названия месяцев. Работая с моделью календарного года, педагогический работник одновременно знакомит ребенка с названиями месяцев. Каждый месяц связывается с определенным временем года и наполняется конкретным содержанием (изменения в погоде, в природе, в жизни человека и животных). Хорошим стимулом для запоминания является заучивание стихов о месяцах года. Особый

положительный эффект приносит разыгрывание игр-драматизаций для заучивания названий месяцев.

Психологом МКДОУ осуществляется подгрупповая и индивидуальная работа с детьми. Игровой тренинг не является образовательной деятельностью и направлен на развитие сенсомоторных способностей, развитие эмоционально-волевой сферы и включает в себя кинезиологические упражнения. **ПРИЛОЖЕНИЕ 3**

2.4.8. Формирование элементарных математических представлений

В работе с дошкольниками с НОДА целесообразно проводить подготовительные занятия по формированию и уточнению имеющихся у них основных количественных, пространственных и временных представлений, по формированию навыков сравнения предметов по форме, величине и протяженности.

Необходимо научить обучающихся изучать и сравнивать предметы и группы предметов по какому-то одному из признаков, устанавливать общее и различное; особое внимание уделять сравнению предметов, которые невозможно пересчитывать поштучно (для этого необходимо выбрать соответствующую меру измерения).

Овладение основными понятиями о числе и арифметическими действиями с числами требует предварительного усвоения и уточнения элементарных представлений о величине: большой - маленький, больше - меньше, короткий - длинный, короче - длиннее, шире - уже, ниже - выше.

Необходимо проводить ежедневные занятия, в процессе которых обучающиеся смогут осознать, что все предметы расположены определенным образом в пространстве и имеют различную протяженность. Во время прогулок обращать внимание обучающихся на то, что улицы бывают узкие и широкие, дома - большие и маленькие, высокие и низкие. Именно в такого рода сравнениях формируются и уточняются элементарные математические понятия.

Необходимо научить обучающихся отыскивать и находить предметы нужной величины, формы, протяженности. Для этого педагогические работники отбирают кубики, мячи, пирамидки, куклы различной величины и просят ребенка найти сначала самые большие предметы, затем - самые маленькие и вводят эти понятия в речь.

Далее следует обращать внимание обучающихся на то, что предметы одной и той же величины могут отличаться по форме: «Сравните большой красный мяч и большой красный кубик, маленький синий шарик и маленький синий кубик». Затем им нужно помочь установить, что предметы, одинаковые по величине и форме, могут отличаться по длине. На следующем этапе обучающиеся овладевают умением подобрать (разгруппировать) предметы разной величины, формы, протяженности по какому-то одному заданному признаку. Затем эти задания можно разнообразить и усложнить: подобрать предмет либо такой же, как образец, либо большей или меньшей величины. Вначале лучше использовать те предметы, которые уже знакомы детям по предыдущим занятиям, а затем включать и новые.

Дальнейшее усложнение заданий идет за счет сопоставления предметов различной формы и величины, при этом предметы сопоставляются не парами, а рядами. Сначала такие задания выполняются по показу. По мере постепенного усвоения и закрепления понятий формы и величины обучающиеся могут выполнять задания по словесной инструкции. Ребенку объясняют, что нужно сделать, и на первых порах педагогический работник рассказывает, каким образом надо выполнять задание. Постепенно обучающиеся учатся самостоятельно планировать ход выполнения задания.

Развитию и закреплению элементарных математических понятий способствуют занятия по ручному труду, рисованию, лепке.

При обучении элементарному счету необходимо обращать внимание на то, умеют ли обучающиеся сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Только после того, как ребенок научится сравнивать предметы по ка-

кому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), в каком сосуде жидкости больше (меньше), переходят к умению уравнивать количества (множества) предметов. При обучении обучающихся элементарному счету необходимо обратить особое внимание на состав числа. Здесь особенно важна наглядность обучения. Сначала нужно научить ребенка составлять число предметов из разных групп. Для закрепления состава числа можно использовать нахождение целого числа не по двум, а по трем слагаемым (группам предметов).

2.4.9. Подготовка к школе

Для обучения в школе большую роль играет уровень сформированности навыков самообслуживания, поэтому при подготовке обучающихся к школе особое внимание следует уделять их формированию. Формирование навыков самообслуживания проходит, как на специально организованных занятиях, так и во все режимные моменты, учитывая индивидуальные, двигательные возможности обучающихся.

Обучение грамоте (добукварный период). Формирование первоначальных навыков чтения и письма.

В ходе коррекционно-педагогической работы важно учитывать характер и структуру речевого нарушения каждого ребенка. Задачами подготовительного периода обучения грамоте являются:

- формирование произвольной стороны речи;
 - развитие слухового внимания и речеслуховой памяти;
 - формирование фонематического восприятия;
 - нормализация оптико-пространственного гнозиса;
 - подготовка мелкой моторики руки к процессу письма;
 - формирование психологической базы речи;
 - формирование мыслительных операций;
- Программа подготовительного периода в обучении грамоте имеет несколько разделов, которые тесно связаны между собой:

1. Формирование навыков произношения.
2. Развитие фонематического восприятия, формирование звукового анализа и синтеза.
3. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

Основной период в обучении грамоте (букварный период). Программа основного периода обучения грамоте предусматривает на основе звукового анализа и синтеза научить обучающихся чтению слогов и слов.

Обучающиеся с двигательными нарушениями испытывают трудности во владении графическими навыками и навыками письма, работу по формированию данных навыков надо начинать как можно раньше и вести постоянно.

Успешное формирование графо-моторной функции у обучающихся с НОДА возможно только при условии специально согласованной деятельности учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателя и инструктора ЛФК. Необходима индивидуальная подготовка руки к письму, последовательная отработка и закрепление двигательного навыка письма. Необходимо выделить время для специальных занятий по формированию движений, обеспечивающих правильную технику письма.

С целью подготовки руки ребенка к письму можно использовать прием рисования мокрым или окрашенным в краску пальцем по доске или прием рисования по доске с рассыпанной манкой или мукой. Важно обучить ребенка удержанию пальцевой позы для показа определенного количества предметов (один предмет - один палец; два предмета - два пальца).

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому педагогические работники должны постоянно развивать у обучающихся с НОДА правиль-

ные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Обучение письму.

Обучение письму начинается с обследования возможностей овладения графическим навыком письма. Важным этапом работы является обучение ребенка адекватной позе во время письма.

При этом необходимо решать следующие задачи:

- подбор позы и «рефлекс-запрещающих» позиций, при которых нарушения мышечного тонуса и интенсивность гиперкинезов были бы минимальными;
- применение специальных приспособлений для фиксации конечностей и головы ребенка;
- отработка общей позы при письме и обучение среднему положению головы, поворотам и наклонам при строго определенном положении рук;
- развитие зрительного контроля за движением рук в разных направлениях.

Формирование элементарных математических представлений.

При подготовке к школе очень важно развить у ребенка с НОДА основы математического мышления. В ходе работы по формированию математических представлений у обучающихся с двигательной патологией в период подготовки к школе решаются следующие задачи:

- накопление конкретных фактов о различных свойствах предметов окружающей действительности;
 - формирование у обучающихся способности выделять в объектах существенные признаки, развитие различных операций сравнения и группировки предметов по определенному признаку;
 - накопление представлений о количестве, величине и форме предмета;
 - развитие ориентировки во времени и пространстве;
 - образование множеств, их соотношение с заданным образцом (количеством);
- усвоение элементарного математического счета.

Формирование конструктивных и изобразительных навыков у обучающихся.

Формирование конструктивных и изобразительных навыков у обучающихся происходит в тесном единстве со становлением двигательной функции рук - захватывание и удержание предметов в их различном положении по отношению к ребенку, соотносительные действия с предметами под контролем зрения, с развитием интереса к данным видам деятельности и потребности в осуществлении контролирования и самого процесса изображения по мере развития общих представлений об окружающем мире.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с двигательной патологией, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с педагогическим работником.

Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Педагогические работники должны отрабатывать и закреплять навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

При этом для обучающихся с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Родители (законные представители) должны выделить дома уголок, где должны находиться специально оборудованные стул, стол, ходунки, поручни, качалка, гимнастическая стенка, спортивный инвентарь, тренажеры.

2.5. Рабочая программа воспитания (ФАОП ДО п. 49).

Рабочая программа воспитания является компонентом Основной образовательной программы дошкольного образования МКДОУ «Детский сад № 216» г. Кирова и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей:

- ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания;
- ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания;
- ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания;
- ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания;
- ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания;
- ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания;
- ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры:

- дошкольными образовательными организациями;
- общеобразовательными организациями;

- высшими образовательными организациями;
- организациями дополнительного образования.

Таким образом, в центре Программы воспитания находится личностное развитие воспитанников и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Рабочая программа обеспечивает взаимодействие воспитания в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) и воспитания в семьях детей от 2 лет до 7 лет.

Целевой раздел Программы воспитания.

1.1. Цели и задачи воспитания. (ФАОП ДО п. 49.1.1.)

Общая цель воспитания в МКДОУ - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. - 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы
Общие задачи воспитания в МКДОУ:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.2. Направления воспитания:

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы МКДОУ.

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

МКДОУ в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.3. Целевые ориентиры воспитания. (ФАОП ДО п. 49.1.4)

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МКДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ младенческого и раннего возраста (до 3 лет). (ФАОП ДО п. 49.1.5.) Портрет ребенка с ОВЗ младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (сво-

		бодным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет). (ФАОП ДО п. 49.1.6.)
Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий заботки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный,

		испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.1. Уклад образовательной организации.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, обучающихся, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия.

Целью деятельности ДОО является всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки обучающихся и работников ДОО.

Миссия заключается в объединении усилий ДОО и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Стратегия:

- формирование социальных компетенций личности обучающихся в условиях сетевого взаимодействия ДОО с учреждениями социальной сферы;
- развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, научно-
- методического обеспечения образовательного процесса;

- создание эмоционально комфортного климата в учреждении для всех участников образовательных отношений;
- повышение внутренней и внешней конкурентоспособности педагогов учреждения на учрежденческом, муниципальном и региональном уровне;
- развитие системы дополнительного образования в разных формах и видах деятельности детей;
- реализация компетентного подхода в образовательном процессе ДОО;
- формирование информационно-ресурсного фонда ДОО; Выполнение данной **стратегии** обеспечивается за счёт:
- создания условий для повышения квалификации педагогических кадров;
- создания системы морального и материального стимулирования качественного профессионального труда;
- создания системы дополнительных образовательных услуг, в т.ч. платных;
- развития материально-технической базы учреждения;
- формирования единого образовательного пространства ДОО, реализацию механизма социального партнерства детского сада с учреждениями социальной сферы.

К ценностям ДОО относятся:

- информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений;
- профессионализм и высокое качество образовательных услуг;
- единое образовательное пространство ДОО, сформированное за счет устойчивого социального партнерства;
- возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи обучающихся и педагогов ДОО, многие из которых являются лауреатами и победителями конкурсов и соревнований различного уровня);
- квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме;
- теплая и дружеская атмосфера.

Принципы жизни и воспитания в ДОО.

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов лич-

ности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования;

принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания;

принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности;

принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка;

принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

2.2. Воспитывающая среда ДОУ.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитательный процесс в ДОУ выстраивается с учетом концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

- национальный воспитательный идеал – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;
- базовые национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:
- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям,
- институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;
- духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и принятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

При организации воспитывающей среды ДОО учитываются:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда строится по трем направлениям:

1. «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
2. «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
3. «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

2.3. Общности (сообщества) ДОУ.

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие

общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Виды общности	Характеристики
Профессиональная	Это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. К профессиональным общностям относятся педагогический совет, творческая (рабочая) группа, общее собрание работников, психолого-педагогический консилиум.
Профессионально-родительская	Включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.
Детско-взрослая	Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Находясь в общности, ребенок сначала общается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.
Детская	Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с

	<p>ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.</p>
--	---

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в ДОУ;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности обучающегося;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать обучающегося, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях обучающихся;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к обучающимся;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя ДОУ.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;
- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;
- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

2.4. Задачи воспитания в МКДОУ.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания. (ФАОП ДО п. 49.2.1.)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образователь-

ный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания. (ФАОП ДО п. 49.2.2.)

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель МКДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания. (ФАОП ДО п. 49.2.3)

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются **основные задачи социального направления воспитания:**

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель МКДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания. (ФАОП ДО п. 49.2.4)

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания. (ФАОП ДО п. 49.2.5)

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни: (ФАОП ДО п. 49.2.5.1.)

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** (ФАОП ДО п. 49.2.5.2) является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в МКДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель МКДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания. (ФАОП ДО п. 49.2.6)

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель МКДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания. (ФАОП ДО п. 49.2.7)

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

2.5. Формы совместной деятельности в МКДОУ. Работа с родителями.

Виды взаимоотношений МКДОУ с семьями воспитанников:

Сотрудничество – это общение «на равных», где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Основные формы и содержание работы с родителями:

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся

важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

- повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста;
- оказать психолого-педагогическую поддержку родителям в воспитании ребенка;
- объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей обучающихся), воздействия на семейное воспитание используются различные формы работы.

По каждой возрастной группе воспитателями ежегодно составляется План работы с родителями и вносится в рабочую программу воспитателя.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы.

Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Консультации. Это самая распространенная форма психолого- педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.

Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

«Родительский клуб». Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников.

«Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудни-

чества ДОУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», через мессенджеры WhatsApp, Viber и через видеозвонки. Действует сайт ДОО. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

«Мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

Родительские конференции. На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети, совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других.

Подготовка, организация и проведение воспитательного события проходит с учетом принципов:

- творческий подход к организации события;
- активность и самостоятельность детей;
- поддержка инициативы детей;
- формирование опыта самостоятельного решения проблемы;
- избегание оценочных суждений;
- коллективизм и социальная солидарность.

Педагоги МКДОУ реализуют следующие типы и формы воспитательных событий:

типы:

- запланированное
- календарное
- спонтанно-случающееся формы:
- проект,

- акция,
- марафон,
- мастерская,
- игра,
- конкурс,
- праздник,
- досуг,
- экскурсия,
- традиция,
- спонтанно возникшая ситуация.

Фактором, укрепляющим, обогащающим формы события, является сотрудничество с семьями обучающихся педагогическое и (или) социальными партнерами, как субъектами событийной общности. Определяются общие цели, которые, в свою очередь, обеспечивают совместную деятельность в рамках событийного воспитательного пространства.

Для организации традиционных событий используется сюжетно- тематическое планирование образовательного процесса с учетом календарно- тематического плана. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и родителей (законных представителей), а также необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т. п., общественно-политические праздники.

Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, календаря профессиональных праздников. В соответствии с возрастными особенностями воспитанников, каждый педагог создает тематический творческий проект в своей группе и реализует его в течение года.

-Ритмы жизни

Ритм - основа организации детской жизни нашего МКДОУ. Организация жизнедеятельности, основанная на ритме – это важнейший фактор, влияющий на формирование душевного благополучия ребенка. Понятие «ритм» имеет отличие от общепринятого наименования «режим», поскольку ритмическая организация, помимо повторения, подразумевает некоторую свободу и живую, постепенную смену одних видов деятельности другими. Организация занятий на основе ритма благотворно действует на дисциплину и порядок в группе.

Ритм жизни в ДОО предполагает чередование деятельности, которая организуется взрослыми и той, в которой детки действуют самостоятельно; той деятельности, в которой требуется от ребенка концентрация и той, в которой ребенок может расслабиться. Спокойные занятия сменяются подвижными, групповые виды деятельности - индивидуальными.

Программа строится на основе дневного, недельного и годового ритма.

Ритм дня - это по сути четкий распорядок дня. Ритм дня помогает ребенку легко переходить от деятельности к деятельности, вселяет в ребенка чувство уверенности и защищенности. Определенные занятия детей и воспитателей, свободная игра, прием пищи совершаются в определенной последовательности. Ритм дня при этом входит в привычку

ребенка и воспринимается им как само собой разумеющийся ход жизни.

Недельный ритм - это распределение определенных видов деятельности по дням недели (например, лепка, рисование, и т.п.). Для деток создаётся знакомая и ожидаемая обстановка каждого дня жизни.

Такая организация благотворно действует на детей в детском саду, Дети меньше капризничают, более стабильны и спокойны, мир становится безопаснее и предсказуемее для них. Ритм дня построен на смене видов деятельности:

Режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО. Экологическое состояние последние несколько лет отличается нестабильностью погоды, что влияет на реализацию режимных моментов в течение дня и выполнение комплексно-тематического планирования, ряда иных мероприятий. В связи с особенностями климата Средней полосы России (с жарким летом и холодной зимой), в которой находится образовательная организация, режим дня для детей составляется на теплый и холодный периоды:

-холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется режим дня на холодный период и расписание мероприятий;

-летний период (июнь-август), для которого составляется режим дня на тёплый период и план мероприятий на лето.

Режимные моменты: прием детей, завтрак, совместная со взрослым образовательная деятельность, специально организованная образовательная деятельность, игровая деятельность, подготовка к прогулке, прогулка №1, подготовка к обеду, обед, сон, Постепенный переход от сна к бодрствованию Подготовка к полднику, полдник самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка №2, подготовка к ужину, ужин, игровая, совместная со взрослым образовательная деятельность, чтение художественной литературы, уход детей домой.

-Свободная игра;

В режиме всего дня обязательно выделяется время для свободной игры детей. Суть игры – в свободе. Это значит, что ребенок сам, без взрослого, вносит в свою игру все, что он видит в окружающей обстановке.

Каждый день в ДОО на такую игру отводится от одного до двух часов. В это время «свободной игры» дети сами, по возможности без участия воспитателя, отдаются индивидуальной или групповой игре, в которой наиболее полно может раскрываться их фантазия. Содержание игры полностью определяется самими детьми.

В ДОО соблюдаются правила свободной игры:

- Свободная игра – это деятельность, которую ребенок выбирает по своему усмотрению.

- Свободная игра – эмоционально окрашенная, увлекательная, со свободным входом и выходом.

- В свободной игре всегда есть элемент непредсказуемости. Невозможно точно вычислить, как пойдет дело.

- Свободная игра не преследует сиюминутных прикладных целей, она затевается ради творческого процесса.

-Свободная деятельность детей.

Свободную деятельность воспитанников, в первую очередь, следует отличать от самостоятельной деятельности воспитанников.

Педагог не организует свободную деятельность детей, а только создаёт широкий спектр условий для её реализации, где ведущим условием является наличие соответствующего временного промежутка в течение дня, а также правильная позиция педагога. Важ-

но понимать, что педагог не абстрагируется полностью от взаимодействия с детьми, он минимизирует организацию его деятельности, то есть даёт возможность воспитанникам быть зачинщиком и реализатором деятельности.

Однако наличие развивающего предметного пространства играет не менее важную роль, поскольку должно обеспечить реализацию всех возможных видов деятельности ребёнка:

- спонтанная игровая деятельность,
- свободная продуктивная деятельность (конструирование, рисование и др.),
- рассматривание книг, иллюстраций;
- свободная двигательная деятельность;
- общение;
- уединение.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребёнку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребёнком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребёнка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МКДОУ:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок, акций (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квест- игра);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

2.6. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребёнком. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и МКДОУ;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МКДОУ;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Вся среда МКДОУ является гармоничной и эстетически привлекательной.

Окружающая ребёнка ППС МКДОУ, при условии её грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребёнком детского сада. Воспитывающее влияние на ребёнка осуществляется через такие формы работы с ППС МКДОУ как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство МКДОУ на зоны активного и тихого отдыха;

- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов ППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Поэтому территория МКДОУ благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок. Все участки озеленены насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями.

На территории МКДОУ находятся: площадки для игровой и физкультурной деятельности детей, Все оборудование покрашено и закреплено.

В группах созданы различные центры активности:

- центр двигательной активности;
- центр безопасности;
- центр игры;
- центр конструирования;
- центр логики и математики;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда;
- центр познания и коммуникации;
- книжный уголок;
- центр театрализации и музицирования;
- центр уединения;
- центр коррекции;
- центр творчества.

В связи с такими особенностями нашего детского сада, как маленькие площади групповых и отсутствие свободных помещений в ДОО организуются переносные мини - музеи и мини - коллекции.

При выборе материалов и игрушек для ППС МКДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

При создании ППС для детей с ОВЗ МКДОУ учитывает особенности их психофизического развития. Организация имеет необходимые для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов).

2.7. Социальное партнерство.

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами МКДОУ.

Устанавливая социальное партнерство МКДОУ с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности МКДОУ (экскурсии, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;
- привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу МКДОУ.

Взаимодействие ДОО с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;

- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Сотрудничество коллектива МКДОУ с коллективами других ДОО помогает повысить качество образования за счет объединения материальных и технических ресурсов.

Сотрудничество коллектива МКДОУ с МБОУ СОШ с УИОП № 66 г. Кирова и МБОУ СОШ с УИОП № 62 им. А.Я. Опарина обеспечивает преемственность и непрерывность в организации воспитательной работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Для воспитанников детского сада организуются экскурсии в школу, участие в совместных конкурсах и мероприятиях, в том числе и дистанционном формате.

Для развития у детей целостного представления об окружающем мире, усвоения социальных ценностей, формирования личностной культуры организуется совместная деятельность с Библиотекой имени Б.А. Порфирьева (ул. Тренера Пушкирева,10) Беседы, конкурсы, викторины, совместные мероприятия способствуют развитию воображения, любознательности, вдумчивости, повышают интерес к чтению детской литературы.

Для реализации совместных творческих проектов и участия в конкурсах творчества организуется совместная деятельность с МБУ «ДК Россия» (ул. Советская, 17).

Для воспитания здорового образа жизни, физического развития воспитанников организуются экскурсии, посещение соревнований в МБУ ДО СШОР № 8 (ул. Гагарина, 4а). Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в ДОО, способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе детского сада только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

Организационный раздел.

3.1. Кадровое обеспечение.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками дошкольного учреждения. В реализации Программы участвуют иные работники ДООУ, в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей, обеспечивающие реализацию Программы.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а так же особенностями развития детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими работниками в течение всего времени ее реализации в ДООУ.

Педагогические работники, реализующие Программу обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей.

В коррекционной работе принимают участие учитель-логопед, педагог- психолог.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;

	<p>регулирует воспитательную деятельность в ДОО; контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО).</p>
Старший воспитатель	<p>организует воспитательную деятельность в ДОО; разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативные документы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и программы воспитательной работы и др.); анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; планирует работу воспитательной деятельности; организует практическую работу в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом; организует повышение квалификации профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей; –проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; наполняет сайт ДОО информацией о воспитательной деятельности; участвует в организационно-координационной работе при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; организует участие обучающихся в конкурсах различного уровня; оказывает организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру; развивает сотрудничество с социальными партнерами; стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов.</p>
Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию	<p>–обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; –формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; –организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; –внедряет здоровый образ жизни; –внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; –организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</p>
Учитель- логопед	<p>проводит работу по коррекции речевых недостатков во время непосредственно образовательной деятельности (коммуникативной,</p>

	коррекционной), совместной деятельности педагога с ребёнком с ОВЗ.
Педагог- психолог	осуществляет руководство работой по сенсорному развитию и развитию психических функций, способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада.
Младший воспитатель, помощник воспитателя	совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

3.2. Нормативно- методическое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания ДООУ включает:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации», Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (редакция от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)
- Основные локальные акты:
 - Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МКДОУ № 216 г.Кирова;
 - Годовой план работы;
 - Календарный учебный график;
 - Рабочая программа воспитания в МКДОУ;
 - Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МКДОУ;

Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в МКДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в МКДОУ)

Подробное описание представлено на сайте МКДОУ в разделе «Документы», «Образование». [МКДОУ №216 города Кирова \(kirovedu.ru\)](http://kirovedu.ru).

№	Методическое обеспечение
1.	Администрация Нововятского района города Кирова «50 лет Нововятск», 2005
2.	Баринова Е. «Уроки Вежливости и Доброты», Ростов-на-Дону, Феникс, 2011г
3.	Доронова Т.Н. «Играют взрослые и дети», М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006
4.	Дрезнина М.Г., Куревина О.А. «Навстречу друг другу», М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007
5.	Ерохина Е.Л. «Государственные символы России», М.: Ювента, 2002
6.	Зацепина, М.Б. , Антонова Т.В. «Праздники и развлечения в детском саду», М.: Мозаика- Синтез, 2008»
7.	Зацепина, М.Б. «Дни воинской славы», М.: Мозаика- Синтез, 2008
8.	Зацепина, М.Б. Т.В. Антонова М.Б. «Народные праздники в детском саду»,

	М.: Мозаика- Синтез, 2006
9.	Красная Книга Кировской области, Екатеринбург, Издательство Уральского университета, 2001
10.	Куцакова Л.В, «Нравственно- трудовое воспитание в детском саду», М.: Мозаика- Синтез, 2008
11.	Николаева С.О. «Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками», М.: Владос, 2001
12.	Новиков С.В, «Справочник дошкольника. История», М.: СЛОВО, 1998
13.	Расскажите детям о Московском Кремле, М.: Мозаика-Синтез, 2011
14.	Ривина Е.К. «Знакомим дошкольников с семьей и родословной», М.: Мозаика- Синтез, 2008
15.	Свирская Л. «Утро радостных встреч», М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2010
16.	Севастьянова Е.О. «Страна добра: социализация детей 5-7 лет», М.: Сфера, 2012
17.	Ситников В., Шаклеин С.«Земля Вятская», Киров, 1996
18.	Соловьева Е.В, «Знакомим дошкольников с Кронвенцией о правах ребенка», М.: Аркти, 2004
19.	Соловьева, Е., Царенко Л «Наследие. И быль, и сказка», М.: Обруч, 2011
20.	Соломенникова О.А «Экологическое воспитание в детском саду» », М.: Мозаика- Синтез, 2006
21.	Степанов В. «Учебник для малышей. Моя Родина- Россия», М.: Фолиант Пресс, 2005
22.	Шалаева Г.П. «Большая книга правил поведения для дошколят», М.: СЛОВО, 2007
23.	Шалаева Г.П. «Правила поведения для воспитанных детей» ,М.: СЛОВО, 2007

Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции МКДОУ. Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной компании.

<i>Традиции</i>	<i>Содержание</i>
Утро радостных встреч	Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли.
Утренний круг	Перед началом дня воспитатель собирает детей в круг и проводит утренние приветствия (посредством игры, стихов с действиями), определяя тему дня и перечень занятий на текущий день.
Вечерний круг	В конце дня воспитатель собирает детей в круг для подведения итогов прошедшего дня.
Поздравление именинников	В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей.
Календарные и народные праздники	Проводятся групповые и межгрупповые мероприятия:

	досуги, праздники, акции, флешмобы в соответствии с календарем значимых дат.
Выставки совместного творчества	Выставки рисунков и поделок. Сделанных руками детей, родителей и педагогов к значимым датам.
Трудовой десант	Уборка и озеленение территории детского сада силами детей, родителей и педагогов, акция «Не рубите елочку», «Накорми птиц зимой».

На основе рабочей программы воспитания МКДОУ составляет календарный план воспитательной работы, который строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

3.3. Календарный план воспитательной работы

№	№ недели	Традиционные темы	Срок проведения	Варианты планируемых мероприятий
1	1	НЕДЕЛЯ «ЗОЛОТОЙ ОСЕНИ»	4 неделя сентября	Тематические беседы, поход, выставка поделок на тему осени, развлечение, мини- экскурсии «Дары осени», сбор гербария, цветочных семян
2	1	НЕДЕЛЯ «МУДРОСТИ»	1 неделя октября	Тематические беседы, изготовление подарков для бабушек и дедушек, проведение праздничных концертов, чаепитие, акция «С днем мудрости»
3	3	НЕДЕЛЯ, ПОСВЯЩЁННАЯ «ДНЮ МАТЕРИ»	4 неделя ноября	Тематические беседы, презентации, подготовка праздничных поздравлений и подарков для мам, выставка маминых рукоделий, выставка детских рисунков
4	4	НЕДЕЛЮ «НОВОГОДНИХ ПРАЗДНИКОВ»	4 неделя декабря	Тематические беседы, новогодние утренники, игротка, игры- забавы, выставка поделок, рисунков на новогоднюю тематику, акция «Не рубите елочку», просмотр мультфильмов
5	5	НЕДЕЛЯ «ЗДОРОВЬЯ»	4 неделя января	Тематические беседы, конкурс символа олимпийских игр, зимние олимпийские игры, фотовыставка, оздоровительные акции
6	6	НЕДЕЛЯ «МУЖЕСТВА»	4 неделя февраля	Тематические беседы, выставка поделок, рисунков,

			военно- полевая игра, изготовление подарков, просмотр презентаций, фестиваль чтецов
7	7 НЕДЕЛЯ «РУССКИХ НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ»	3 неделя марта	Тематические беседы, развлечение «Проводы Зимы», просмотр презентаций, игротека, познавательные экскурсии в библиотеку, ярмарка
8	8 НЕДЕЛЯ «КОСМИЧЕСКИХ ПУТЕШЕСТВИЙ»	2 неделя апреля	Тематические беседы, конкурс проектов, выставка космических макетов, праздник, экскурсия в Космоцентр
9	9 НЕДЕЛЯ, ПОСВЯЩЁННАЯ «ДНЮ ПОБЕДЫ В ВОВ»	2 неделя мая	Тематические беседы, фестиваль чтецов, музыкально- поэтический праздник, фотовыставки, изготовление книг памяти, возложение цветов к мемориалу

Календарно- тематическое планирование на учебный год представлено в **ПРИЛОЖЕНИИ 4**

2.6 СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Для развития музыкальных способностей музыкальным руководителем в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется *парциальная программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»).*

Программа «Ладушки» предусматривает использование на занятиях интересного и яркого наглядного материала: иллюстрации и репродукции; малые скульптурные формы; дидактический материал; игровые атрибуты; музыкальные инструменты; аудио- и видеоматериалы; «живые игрушки». В программу включен раздел – «Развитие чувства ритма». Разнообразные упражнения помогут детям легко двигаться и быстрее осваивать музыкальные инструменты. Изменен подход к разделу «Слушание музыки». Благодаря яркому и характерному музыкальному материалу дети достаточно легко смогут выразить свое отношение к музыке словесно, через движение, в рисунке. Введение необычных игровых моментов и вариантов даёт возможность музыкальным руководителям проводить занятия в интересной, увлекательной для ребенка форме.

Педагогический процесс предполагает организованное обучение. В группе еженедельно проводятся два музыкальных занятия и один вечер досуга. Музыкальные занятия проводятся в утренний отрезок времени. Вечер досуга – во второй половине дня. Музыкальное воспитание осуществляется на музыкальных занятиях, вечерах досуга, в самостоятельной игровой деятельности. Музыкальные занятия – основная форма организации музыкальной деятельности детей, на которых наиболее эффективно и целенаправленно осуществляется процесс музыкального воспитания, обучения и развития ребенка.

Календарно- тематическое планирование работы музыкального руководителя представлен в **ПРИЛОЖЕНИИ 5**

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организационное обеспечение образования обучающихся с НОДА

Образование обучающихся с НОДА базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой

категории.

Создание этих условий обеспечивает реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с НОДА в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с НОДА, в МКДОУ разработаны свои локальные акты, например, наиболее важным локальным нормативным документом следует рассматривать «Договор с родителями», в котором будут зафиксированы как права, так и обязанности всех субъектов образовательного пространства, предусмотрены правовые механизмы изменения образовательного маршрута в соответствии с особенностями и возможностями ребенка, в том числе новыми, возникающими в процессе образования.

В МКДОУ функционирует система взаимодействия с городской ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы образования обучающихся с НОДА, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации.

Организация питания и медицинского сопровождения.

При организации медицинского сопровождения детей с НОДА в соответствии с рекомендациями медицинского профиля необходимо предусмотреть возможность лечебно-восстановительных мероприятий. Лечебно-восстановительная работа ведется в следующих направлениях: медицинская коррекция двигательного дефекта, терапия нервно-психических отклонений, купирование соматических заболеваний. Комплекс восстановительного лечения представлен ортопедоневрологическими мероприятиями, лечебной физкультурой, массажем.

Для организации питания детей с НОДА предусмотрено несколько аспектов:

1) оздоровительный компонент: предусматривает составление меню с витаминизацией и составление индивидуального меню для детей аллергиков с исключением и заменой продуктов, а также для детей с эндокринными заболеваниями;

2) психологический компонент связан с созданием комфортных условий приема:

- сервировка стола;
- организация проезда коляски к столу;
- использование специальных столовых приборов, помогающих детям с тяжелой двигательной патологией принимать пищу;
- помощь взрослого (воспитателя, помощника воспитателя, родителя) во время приема ребенком пищи;
- формирование доброжелательного общения детей.

Реализация перечисленных условий позволяет обеспечить для ребенка с НОДА максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание.

3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с НОДА

Программа предполагает создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с НОДА в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Проводятся ППк, на которых процесс реабилитации наиболее сложных обучающихся рассматривается и обсуждается всеми педагогическими работниками, которые работают с обучающимся, при этом обеспечивается участие родителей (законных представителей) обучающегося.

2. Обеспечивается комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с двигательной патологией на протяжении всего периода его обучения в МКДОУ.

Для этого:

- организуется деятельность педагогических работников в форме ППк для выявления, обследования обучающихся, разработки индивидуальной образовательной программы;

- организуется сопровождение ребенка с НОДА в соответствии с разработанной программой сопровождения, в которую включается восстановительное лечение (массаж и ЛФК по назначению врача-ортопеда);

- привлекаются специалисты психолого-педагогического сопровождения к участию в проектировании и организации образовательного процесса.

3. В сопровождении принимают участие педагогические работники и родители (законные представители) обучающегося.

4. Предметно-развивающая среда группы компенсирующей направленности для обучающихся с НОДА позволяет обеспечивать психолого-педагогическое сопровождение. А именно:

- особое внимание педагогами группы уделяется ортопедическому режиму. Ребенок с двигательной патологией во время бодрствования не более 20 минут остается в одной и той же позе.

- для каждого ребенка педагогами группы индивидуально подбираются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, купания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребенка.

- в течение дня педагогами группы и другими специалистами осуществляется контроль за тем, чтобы ребенок не сидел длительное время с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами, так как это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов.

Соблюдение ортопедического режима позволяет устранить негативные моменты, способствующие прогрессированию двигательных нарушений, тем самым оказывая положительное влияние на стабилизацию двигательного статуса ребенка.

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в МКДОУ обеспечивает реализацию Программы.

3.3.1. В соответствии с ФГОС ДО ППРОС МКДОУ обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с НОДА, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в т.ч. при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МКДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации Программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с НОДА в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

3.3.2. ППРОС МКДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС является:

- *содержательно-насыщенной и динамичной* - включает средства обучения (в т.ч. технические и информационные), материалы (в т.ч. расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в т.ч. развитие общей и тонкой моторики обучающихся с НОДА, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; подобранные игрушки обладают динамичными свойствами - подвижностью частей, возможностью собрать, разобрать, возможностью комбинирования деталей; обеспечивают возможность самовыражения обучающихся;

- *трансформируемой* - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- *полифункциональной* - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, в наличии имеется детская мебель, маты, ширмы, различные природные материалы) в разных видах детской активности;

- *доступной* - обеспечивает свободный доступ обучающихся с НОДА, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность обучающихся с НОДА, созданы необходимые условия для самостоятельной, в т.ч., речевой активности;

- *безопасной* - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС учтена целостность образовательного процесса в МКДОУ, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- *эстетичной* - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

3.3.3. ППРОС в МКДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся с НОДА, а также для комфортной работы педагогических работников.

<i>Помещения для общеразвивающей деятельности</i>	
Методический кабинет:	библиотека методической литературы; видеотека, подшивка периодики;

	<p>подборка обучающих презентаций для педагогов и детей;</p> <p>дидактические пособия для занятий;</p> <p>архив документации;</p> <p>ноутбук, принтер, мультимедийное оборудование.</p>
Групповое и спальное помещение	<p>промаркированные столы и стулья;</p> <p>кровати;</p> <p>детская мебель для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей;</p> <p>дидактические игры, пособия;</p> <p>методическая и художественная литература;</p> <p>телевизор;</p> <p>наличие группового спортивного уголка с массажными дорожками, балансирами, детскими тренажерами для занятий ЛФК</p>
Музыкальный зал	<p>музыкальный центр, магнитофон, микрофоны, аудио и видеокассеты, CD и DVD диски,</p> <p>наборы музыкальных инструментов,</p> <p>библиотека методической литературы,</p> <p>портреты композиторов, костюмы, атрибутика и бутафория для проведения праздников</p>
<i>Объекты физической культуры и спорта</i>	
Спортивный зал	<p>мягкие модули необходимые для ведения физкультурно – оздоровительной работы,</p> <p>мячи и разнообразные предметы для выполнения общеразвивающих упражнений и основных видов движений,</p> <p>гимнастическая стенка, скамейки, обручи, скакалки</p> <p>массажные коврики</p> <p>магнитофон</p>
Спортивная площадка на территории	Дорожка из разных природных материалов
Прогулочные площадки	<p>песочницы, горки, балансиры, детские столики, игровые модули</p> <p>на участках групп выделено единое пространство физического развития, которое объединяет зоны стимулирующие двигательную активность детей, «дорожка здоровья»</p>
<i>Объекты для проведения специальных коррекционных занятий</i>	
Кабинет логопеда	<p>подборка методической литературы;</p> <p>пособия, игрушки, атрибуты для проведения диагностики;</p> <p>дидактические материалы для организации и проведения логокоррекционных занятий;</p> <p>зеркало, лампа;</p> <p>индивидуальные зеркала;</p> <p>набор инструментов для механической постановки звуков;</p> <p>дидактический материал</p>
<i>Помещения для работы медицинского работника</i>	
Медицинский кабинет	Медицинский материал,

3.4. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным:

- в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31.05.2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 01.07.2011 г., регистрационный № 21240),

- в профессиональных стандартах «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06.12.2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.08.2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23.08.2016 г., регистрационный № 43326), «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24.07.2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575).

В МКДОУ непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством старшего воспитателя:

- учитель-логопед;
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по ФИЗО,
- музыкальный руководитель.

Старший воспитатель обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в соответствии с Программой, организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с НОДА, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с психолого-педагогическим консилиумом образовательной организации, семьями детей с НОДА и различными социальными партнерами.

Воспитатели реализуют задачи Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),
- адаптации развивающей среды к образовательным потребностям обучающихся с НОДА;
- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента Программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непосредственной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистами проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня. В

это время воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляют речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Учитель-логопед осуществляет работу в образовательной области «*Речевое развитие*», а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии с разделами Программы и рекомендациями специалистов. Основная функция логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий.

Педагог-психолог осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ППк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Как правило, в специальной психологической помощи нуждаются дети, испытывающие трудности в период адаптации, с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, у которых отклонения затрагивают преимущественно эмоционально-личностную сферу. Такие воспитанники включаются в малые группы для проведения психокоррекционных занятий. Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития обучающихся с НОДА, обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми.

Таким образом, специалисты, реализующие коррекционно-образовательную программу в группах детей с НОДА, осуществляют следующие *профессиональные функции*:

- *диагностическую*: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики;
- *проектную*: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;
- *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;
- *мониторинговую, аналитическую*: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.

Повышение компетентности педагогов осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, самообразование, взаимопосещение и другое).

В педагогическом коллективе МКДОУ «Детский сад № 216» г.Кирова поддерживается положительный микроклимат, который является дополнительным стимулом для слаженной и скоординированной работы сотрудников, повышения квалификации, распространения передового опыта работы и внедрения последних научных достижений.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном(муниципальном) задании МКДОУ.

Государственное (муниципальное) задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в МКДОУ, а также порядок ее оказания (выполнения).

Программа является нормативно - управленческим документом МКДОУ, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса, служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Структура и объем финансирования реализации Программы осуществляется на основе принципа нормативного подушевого финансирования.

Норматив затрат на Программу – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включает:

- расходы на оплату труда педагогов (работников), реализующих образовательную программу дошкольного образования. Фонд оплаты труда состоит из базовой и стимулирующей частей. Базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и специальной частей. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами МКДОУ.
- учебные расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек и т.д.; на повышение квалификации педагогов МКДОУ;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местного бюджета, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местного бюджета или за счет родительской платы, установленной учредителем МКДОУ).

Финансовые условия обеспечивают эффективную реализацию Программы, отражают обоснованную структуру и объем расходов, необходимых для ее реализации и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации Программы МКДОУ:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 4) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между МКДОУ и организациями, выступающими социальными партнерами, в реализации Программы и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Соответствие финансовых условий реализации АОП ДО

Требование	Показатели	Документационное обеспечение
Финансирование реализации Программы в объеме не ниже установленных нормативов финансирования государственного (муниципального) образовательного учреждения	Наличие локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников МКДОУ, в том числе стимулирующих выплат в соответствии с новой системой оплаты труда, выплат стимулирующего характера работни-	Приказ об утверждении соответствующих локальных актов, локальные акты, учитывающие необходимость выплат стимулирующего характера работникам МКДОУ, обеспечивающим реализацию Программы

Требование	Показатели	Документационное обеспечение
	кам МКДОУ, обеспечивающим реализацию Программы	
	Наличие дополнительных соглашений к трудовому договору с работниками МКДОУ, обеспечивающими реализацию Программы	Дополнительные соглашения с работниками МКДОУ, обеспечивающими реализацию Программы
Обеспечение реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса	Наличие инструментария для изучения образовательных потребностей и интересов воспитанников МКДОУ и запросов родителей по использованию часов учебного плана части формируемой участниками образовательного процесса	Пакет материалов для проведения диагностики в МКДОУ для определения потребностей родителей в услугах МКДОУ по формированию учебного плана – части формируемой участниками образовательного процесса
	Наличие результатов анкетирования по изучению образовательных потребностей и интересов воспитанников МКДОУ и запросов родителей по использованию часов учебного плана части формируемой участниками образовательного процесса	Информационная справка по результатам анкетирования (1 раз в год)
	Наличие результатов анкетирования по изучению образовательных потребностей и интересов воспитанников МКДОУ и запросов родителей по направлениям и формам деятельности	Информационная справка по результатам анкетирования (1 раз в год)
Привлечение дополнительных финансовых средств		Публичный доклад ДОУ (1 раз в год)
Использование добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц		Публичный доклад ДОУ (1 раз в год)

3.6. Материально-технические условия реализации Программы

В МКДОУ созданы необходимые материально-технические условия реализации Программы, которые обеспечивают:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

- выполнение санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, а именно к:

оборудованию и содержанию территории,
помещениям, их оборудованию и содержанию,
естественному и искусственному освещению помещений,

отоплению и вентиляции,

водоснабжению и канализации,

организации питания,

медицинскому обеспечению,

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

организации режима дня,

организации физического воспитания,

личной гигиене персонала;

- выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

- выполнение требований по охране здоровья воспитанников и охране труда работников;

- возможность для беспрепятственного доступа воспитанников к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников с НОДА, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

1) мебель, техническое оборудование, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты, спортивный и хозяйственный инвентарь;

2) помещения для игры и общения, занятий различными видами дошкольной деятельности (трудовой, конструктивной, продуктивной, театрализованной, познавательно-исследовательской), двигательной и других форм детской активности с участием взрослых и других детей;

3) комплекты развивающих игр и игрушек, способствующие разностороннему развитию детей в соответствии с направлениями развития дошкольников в соответствии с ФГОС ДО и специальными образовательными потребностями детей с НОДА:

№	Область	Наименование	Развивающие игры и пособия по 1 шт
1	Социально-коммуникативное развитие	Игровой центр с комплектом атрибутов для сюжетно-ролевой игры: - семья, - магазин, - больница Коляска-1 Куклы-5 Утюг детский- 3 Машинка-14 Набор инструментов-2 Кукольная посуда-2 Набор «Парикмахерская»-2 Набор «Больница»-1 Хлебобулочные изделия-1 Резиновые фрукты-1 Грабли детские- 8	«Кто мы?» «Сравни и подбери» «Вещи, которые нас окружают» «Поиграем вместе» «Кто там? Что там?» Картотека игр «Давайте жить дружно»

		Ведерки детские – 4 Лейка-2	
2	Познавательное развитие	Папка «Наша страна Россия»- 1 Альбомы для рассматривания: «Храмы России», «История нашего города», «Город Киров, Нововятский район»- по 1 Демонстрационный материал «Символы Вятского края», «Российская геральдика и государственные флаги»- 1 Глобус-1 Макет Кремля- 1 Демонстрационный материал «Всё о времени»; «Природные явления» - по 1 шт. Альбомы для рассматривания: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»по 1 шт Папка с иллюстрациями «Природоведение малышам» -1 шт. Микроскоп- 3 шт Подзорная труба -1 шт	Дидактические игры: «Кто где живёт?» «Крылья, лапы и хвосты» «Птичий базар»; «Ребятам о зверятах Развивающая игра – лото «Где растёт огурчик?» «Овощи – фрукты» «Кто построил дом» «Подбери ключик» «Узнай по контуру» «Картинки – половинки» «Противоположности» «Фигуры» «Три из девяти» «Учись, играя» «Кто там? Что там?» «Ассоциации» «Угадай» «Подбери узор» «Кто в домике живёт?» «Цвет и форма» «Кто мы?» «Сравни и подбери» «Вещи, которые нас окружают» «Поиграем вместе» «Весёлый счёт» «Все профессии важны» «Умные строители» «Три медведя» «Помоги Настеньке» «Загадки» «Четвёртый лишний» «Найди четвёртый лишний» «Что лишнее?» «Игра в пословицы» «Логический поезд» Настольная игра – лото «Цифры» Настольно-печатные игры: «Остров сокровищ» «Гуси – лебеди»

3	Речевое развитие	<p>Центр «Книжкин дом» с наличием детских книг- 40 шт Деревянная игрушка «Лабиринт» - 3 шт. Вкладыши – 3 набора Вкладыши «Геометрические фигуры» - 2 шт. Пирамидки – 4 шт. Логический кубик – 1 шт. Кубики «Сложи картинку» - 1 набор Деревянные панели: «Животные жарких стран» - 1 шт. «Домашние животные» - 3 шт. «Осьминожка» - 2 шт. Мозаика – 4 набора</p>	<p>Настольно-печатные игры: «Грустный, радостный, спокойный» «Театр настроения» Демонстрационный материал «Наши чувства и эмоции» Игры – самоделки: «Играем в театр» «Репка» Настольные игры: «Волшебный экран» «Мои любимые сказки» «Мои любимые сказки 2» «Сказки о животных» «Расскажи сказку» «Герои русских сказок» «Витражи сказок» Крупные пазлы: «Лунтик» «Оленёнок и его друзья» «Соломенный бычок» «Красная Шапочка» «Винни Пух» «Паровозик из Ромашково» и др. «Говорящие часики» «Что это?» «Мои первые предложения» «Азбука» Пазлы: «Логика», «Твой дом» Детские писатели- 1 альбом Картотека познавательных рассказов для детей о природных явлениях</p>
4	Художественно-эстетическое развитие	<p>Барабан – 1шт. Металлофон – 2 шт. Бубен – 3 шт. Музыкальные тарелочки – 2 шт. Погремушки – 4 шт. Маракас – 1 шт. Детское пианино – 1шт. Шумелки «Клубнички» – 6 шт.,</p>	<p>Демонстрационный материал «Музыкальные инструменты» Папка «Детские композиторы» Маленький альбом «Мы поём» Лото «Народное твор-</p>

		<p>«Сюрприз» - 1 коробка Маски животных – 6 шт. Альбом для рисования – 10 шт. Картон цветной – 10 шт. Картон белый – 10 шт. Цветная бумага – 10 шт. Пластмассовые лоточки – 10 шт. Стакан – непроливайка – 10 шт. Пластмассовые стаканчики – 10 шт. Деревянные стаканчики – 2 шт. Кисть клеевая – 15 шт. Кисть для рисования – 15 шт. Клей ПВА – 12 шт. Краски гуашевые – 14 шт. Краски акварельные – 6 шт. Мелки восковые – 10 шт. Цветные карандаши (6 цветов) – 15 шт. Цветные карандаши (12 цветов) – 12 шт. Фломастеры – 12 шт. Коробка для фломастеров – 15 шт. Пластилин – 14 шт. Ножницы – 15 шт. Клеёночки – 15 шт. Трафареты – 10 шт. Простой карандаш – 15 шт. Доска для лепки – 15 шт. Раскраска – 12 шт.</p>	<p>чество» Демонстрационный материал «Народное творчество - 2» Дидактическая игра «Народное творчество» Репродукции русских художников- 1 альбом Картотека дидактических игр по ознакомлению с народно- декоративным творчеством</p>
5	Физическое развитие	<p>Тренажёры – 6 шт. Разноцветные маты – 4 шт. Коврики – 6 шт. Корзина для мячей – 1 шт. Мячи резиновые большие – 4 шт. Мячи – мякиши – 3 шт. Мячики маленькие - 6 шт. Мячики с шипами – 13 шт. Кегли – 1 набор Кольцеброс – 2 шт. Дорожка для ходьбы – 3 шт. Тренажёр для ног – Этажерка с разноцветными лотками – 1 шт. Скакалка - 4 шт.</p>	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Спортивный инвентарь» Картотека подвижных и хороводных игр</p>

	Пластмассовые гантельки – 2 шт. Гимнастическая палка – 11 шт. Балансир- 2 шт Мяч для фитнеса- 2	
--	--	--

4) учебно-методическая литература для реализации Программы, дополнительная литература по проблеме организации коррекционно-образовательной деятельности с детьми с ОВЗ, в т.ч. с НОДА:

Образовательная область	Наименование
Социально - коммуникативное развитие	<p>Алябьева Е. А. «Итоговые дни по лексическим темам», - М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>Пилюгина Э. Г. «Занятия по сенсорному воспитанию», - М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Бондаренко А. К. «Дидактические игры в детском саду», - М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Агаева Е. Л., Бروفман В. В., Булычева А. И. «Чего на свете не бывает?» (игры для детей 3 лет, 4-5 лет, 6 лет), - М.: Просвещение, 1991.</p>
Познавательное развитие	<p>Морозова И. А., Пушкарева М. А. «Ознакомление с окружающим миром» (4-5 лет), - М.: МОЗАИКА-Синтез, 2022.</p> <p>Морозова И. А., Пушкарева М. А. «Ознакомление с окружающим миром» (5-6 лет), - М.: МОЗАИКА-Синтез, 2022.</p> <p>Под редакцией Л. А. Парамоновой «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2012.</p> <p>Романович О. А. «Дошкольная математика для детей 3-4 лет с ОВЗ», - М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2020.</p> <p>Романович О. А. «Дошкольная математика для детей 4-5 лет с ОВЗ», - М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2021.</p> <p>Дидактический материал по темам: «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Перелётные птицы», «Домашние птицы», «Наш дом», «Мебель», «Садовые цветы», «Полевые цветы», «Насекомые», Вохринцева С., Издательство «Страна Фантазий».</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Времена года», «Деревья и листья», «Профессии», «Инструменты домашнего мастера», «Защитники Отечества», «Животные жарких стран», Москва, Издательство «Мозаика – Синтез», 2003.</p> <p>Набор карточек «Одежда», - Москва, «ЛИНГ - КНИГА», 2010.</p> <p>Картотека «Логические задачи для дошколят».</p> <p>Картотека «Занимательные задачи при обучении детей счёту и ознакомлению с цифрами».</p>
Речевое развитие	<p>Арбекова Н. Е. «Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР», - Москва, ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017.</p> <p>Арбекова Н. Е. «Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР», - Москва, ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017.</p>

	<p>Картушина М. Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет», - М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Картушина М. Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет», - М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Гербова В. В. «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет», - М.: Просвещение, 1987.</p> <p>Гомзяк О. С. «Говорим правильно в 6-7 лет», - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010.</p> <p>Петрова Т. И., Петрова Е. С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников», - М.: Школьная Пресса, 2005.</p> <p>Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические карточки «Артикуляционная гимнастика», Издательский Дом «Литера», 2019.</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Антонимы глаголы», - Москва, Издательство «Мозаика – Синтез», 2003.</p> <p>Картотека «Речевые игры с предлогами».</p> <p>Картотека «Речевые игры и упражнения по развитию речи детей дошкольного возраста».</p> <p>Картотека «Пересказываем в детском саду и дома».</p> <p>Картотека «Песенки, стихи, потешки».</p>
<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<p>Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», - М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду», - М.: «КАРАПУЗ», 2009.</p> <p>Румянцева Е. А. «Простые поделки из пластилина», - М.: Айрис – пресс, 2011.</p> <p>Малышева А. Н., Ермолаева Н. В. «Аппликация в детском саду», - Ярославль: Академия развития, 2006.</p> <p>Гульянц Э. К., Базик И. Я. «Что можно сделать из природного материала», - М.: Просвещение, 1984.</p> <p>Тарловская Н. Ф., Топоркова Л. А. «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду», - М.: Просвещение; Владос, 1994.</p> <p>Дидактический материал «Народное творчество - 2».</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Глазырина Л.Д. «Физическая культура- дошкольникам». Младший возраст, М.: Владос, 2001;</p> <p>Глазырина Л.Д. «Физическая культура- дошкольникам». Средний возраст, М.: Владос, 2001;</p> <p>Глазырина Л.Д. «Физическая культура- дошкольникам». Старший возраст, М.: Владос, 2001;</p> <p>Маханева М.Д. «Воспитание здорового ребенка», М.: Аркти, 1998г;</p> <p>Картотека «Двигательные упражнения и упражнения на развитие координации движений».</p> <p>Картотека «Подвижные и хороводные игры».</p>

Каждый специалист и воспитатели группы имеют паспорт помещения, где оказываются образовательные услуги и коррекционная работа с перечнем методической литературы, дидактических пособий и другого оборудования.

3.7. Режим и распорядок дня

В МКДОУ определен 12-часовой режим пребывания детей. Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является обеспечение благоприятных условий для здоровья детей и четкую ориентацию на возрастные физические и психологические особенности детей, специфику группы.

Режим дня и недели в компенсирующей группе для разных детей может быть гибким (кто-то может находиться в саду в режиме полного дня и все пять дней, кто-то только три или два дня до обеда). Кому-то из детей могут быть противопоказаны определенные формы работы (например, бассейн) - для таких детей предусмотрены другие виды организации их активности.

Основными компонентами режима в МКДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в МКДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Таблица.
Требования и показатели
организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Группа детей с НОДА разновозрастная, поэтому режим дня составляется ежегодно исходя из контингента детей и их индивидуальных и возрастных особенностей.

*Таблица.
Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения*

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
МКДОУ	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

Руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 в МКДОУ организован второй завтрак и ужин. А так как МКДОУ с 12-часовым пребыванием детей, организован отдельный полдник.

В распорядке дня МКДОУ учтены требования к длительности режимных процессов

(сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Примерный режим дня на холодный период (с 1 сентября по 31 мая)

Содержание	Время			
	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
«Доброе утро!» Приём детей, самостоятельная, коммуникативная, трудовая деятельность. Взаимодействие с семьёй.	7:00-8:00	7:00-8:00	7:00-8:05	7:00-8:20
Минутки бодрости Совместная деятельность: «вхождение в день», утренняя гимнастика	8:00-8:10	7:00-8:10	8:05-8:20	8:20-8:35
Совместная деятельность: оздоровительные процедуры, артикуляционная гимнастика, чтение художественной литературы	8:10-8:20	8:10-8:20	8:20-8:30	-
«Приятного аппетита» Совместная деятельность: подготовка к завтраку, завтрак	8:20-8:40	8:20-8:30	8:30-8:35	8:35-8:45
«Минутки игры» Самостоятельная игровая деятельность.	8:40-9:00	8:30-9:00	8:35-9:00	8:45-9:00
«Минутки познания» Организованная образовательная деятельность (по подгруппам и фронтально, в соответствии с расписанием МКДОУ)	9:00-9:15 9:25-9:40	9:00-9:15 9:25-9:40	9:00-9:25 9:35-10:00 10:10-10:35	9:00-9:30 9:40-10:10 10:20-10:50
Самостоятельная деятельность (по подгруппам)	-	-	-	-
Совместная деятельность: второй завтрак	9:40 –9:50	10:00–10:20	10:00–10:10	10:10 –10:20
Подготовка к прогулке, прогулка	9:50-11:20	10:20-11:30	10:35-12:10	11:00-12:25
Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность	11:20-12:00	11:30-12:15	12:10-12:30	12:25-12:40
«Приятного аппетита» Совместная деятельность: подготовка к обеду, обед	12:00-12:30	12:15-12:35	12:30-13:00	12:40-13:10

Содержание	Время			
	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
«Тихо, тихо сон идёт...» Подготовка ко сну, сон	12:30-12:50	12:35-13:00	13:00-13:15	13:10-13:30
«Минутки бодрости» Совместная деятельность: постепенный подъём, корректирующая гимнастика после сна	12:50-15:00	13:00-15:00	13:15-15:00	13:30-15:00
«Приятного аппетита» Совместная деятельность: подготовка к полднику, полдник	15:00-15:20	15:00-15:20	15:00-15:30	15:00-15:30
«Минутки игры» Самостоятельная игровая деятельность (по подгруппам)	15:20-15:30	15:20-15:30	15:30-15:45	15:30-15:45
«Минутки познания» Организованная образовательная деятельность (по подгруппам и фронтально, в соответствии с расписанием МКДОУ), коррекционная работа по заданию специалистов, дополнительные образовательные услуги (кружки МКДОУ)	15:30-16:05	15:30-15:50	15:45-16:10	15:45-16:15
«Приятного аппетита» Совместная деятельность: подготовка к ужину, ужин	16:05-16:20	15:50-16:15	16:20-16:30	16:20-16:30
«Давайте поиграем и потрудимся» Самостоятельная игровая, коммуникативная, трудовая деятельность. Взаимодействие с семьёй. Уход детей домой.	16:20-16:40	16:15-16:30	16:30-16:50	16:30-16:50

Примерный режим дня в летний период (с 1 июня по 31 августа)

Содержание	Время			
	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приём детей на улице, самостоятельная, коммуникативная, трудовая деятельность. Взаимодействие с	7:00 - 8:00	7:00-8:00	7:00-8:10	7:00-8:20

Содержание	Время			
	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
семьей.				
Совместная деятельность: «вхождение в день», утренняя гимнастика	8:00 - 8:10	8:00-8:10	8:10-8:25	8:20-8:35
Совместная деятельность: оздоровительные процедуры, артикуляционная гимнастика, чтение художественной литературы	7:52 - 8:05	8:10-8:20	8:25-8:30	8:35-8:45
Совместная деятельность: подготовка к завтраку, завтрак	8:05 - 8:40	8:20-8:40	8:30-8:50	8:45-9:00
Самостоятельная игровая деятельность.	8:40 - 9:15	8:40-9:20	8:50-9:20	9:00-9:30
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	9:15 – 9:25	9:20-9:55	9:20 –9:40	9:30-9:50
Прогулка: наблюдения, беседы, трудовая деятельность, двигательная активность, воздушные солнечные ванны. Игровая деятельность.	9:25 - 11:30	9:55-11:40	9:40-11:50	9:50-12:00
Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.	11:30 - 12:00	11:40-12:00	11:50-12:10	12:00-12:25
Совместная деятельность: подготовка к обеду, обед	12:00 - 12:30	12:00-12:30	12:10-12:30	12:25-12:45
Подготовка ко сну, сон	12:30 – 15:00	12:30-15:00	12:30-15:00	12:45-15:00
Совместная деятельность: постепенный подъём, корригирующая гимнастика после сна	15:00 - 15:20	15:00-15:20	15:00-15:25	15:00-15:30
Совместная деятельность: подготовка к полднику, полдник	15:20-15:30	15:20-15:30	15:25-15:40	15:30-15:45
Самостоятельная игровая, художественная, коммуникативная, трудовая дея-	15:30-16:05	15:30-16:10	15:40-16:20	15:45-16:25

Содержание	Время			
	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
тельность				
Совместная деятельность: подготовка к ужину, ужин	16:05-16:40	16:10-16:40	16:20-16:45	16:25-16:50
Самостоятельная игровая, коммуникативная, трудовая деятельность. Взаимодействие с семьёй. Уход детей домой.	16:40-19:00	16:40-19:00	16:40-19:00	16:50-19:00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в МКДОУ соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. МКДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Структура учебного года и учебный план представлен в ПРИЛОЖЕНИИ 4 Образовательной программы дошкольного образования МКДОУ № 216 г. Кирова

3.8. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания МКДОУ.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат. Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Ме- сяц	М	Дата	Праздник	Мероприятия
------------	---	------	----------	-------------

Январь	27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни». -Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме
Февраль	23 февраля	День защитника Отечества	<ul style="list-style-type: none"> -Рассказ приглашенного воина (из пап) о защитниках Отечества, -Просмотр видеофильма «Защитники Отечества», -Пение песен про армию, -Изготовление подарков для пап, дедушек, -Участие в спортивном празднике.
Март	8 марта:	Международный женский день	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа о мамах, -Составление рассказов на тему «За что я люблю свою маму. Как я помогаю ей», - Пение песен о маме, чтение стихов, - Рисование портрета «Моя мама», изготовление подарка маме, -Семейные посиделки «Вместе с мамой», -Утренник, посвященный 8 марта.
	27 марта	Всемирный день театра	<ul style="list-style-type: none"> -Развлечение, викторина «Путешествие в страну сказок» -Театрализация сказок «Что за прелесть эти сказки» -Представление кукольного театра для младшего дошкольного возраста
Апрель	12 апреля	День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли	<ul style="list-style-type: none"> -Цикл бесед. -Организация выставки по теме -Просмотр познавательных мультфильмов (о космосе, космических явлениях -Спортивный праздник, посвященный Дню космонавтики -Досуг «Космонавты» Шоу Планетарий
	22 апреля	Всемирный день Земли	<ul style="list-style-type: none"> -Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле, -Мероприятие« Сбор батареек, макулатуры, крышечек» -Творческая мастерская «Съел конфетку не сори – фантик в дело примени»
Май	1 мая	Праздник Весны и Труда	<ul style="list-style-type: none"> -Экскурсии и целевые прогулки по городу. ---Беседы, рассматривание картин и иллюстраций, рисование, -Выставка детских работ. -Слушание и исполнение песен, художественных произведений о весне и труде -Знакомство с пословицами и поговорками о труде - (уборка территории);

	9 мая	День Победы	<ul style="list-style-type: none"> -Цикл бесед «Детям о ВОВ» -Выставка детских рисунков «День Победы». -Акция «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка» -Акция «Открытка ветерану» -Акция памяти «Возложение цветов к памятнику погибшим воинам ВОВ» - Музыкальный тематический праздник «День Победы»
	24 мая	День славянской письменности и культуры.	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы). -Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок -Игра-путешествие «Путешествие в страну грамотейки»
Июнь	1 июня	Международный день защиты детей.	<ul style="list-style-type: none"> -Беседы о правах детей, «Дружат дети на планете»; -Составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята», -Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить» -Рисунки на асфальте «Солнечное лето для детей планеты» Цикл бесед о ПДД.
	6 июня	День рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837).	<ul style="list-style-type: none"> -Час произведений А.С. Пушкина (посещение библиотеки) -Беседы с детьми о А.С. Пушкине , о его творчестве -Выставка детских рисунков «Любимые герои сказок и стихов А.С. Пушкина » -Конкурс чтецов «Путешествие по страничкам произведений А.С. Пушкина » - просмотр мультфильмов по сказкам А.С.Пушкина

	12 июня	День России. День города Кирова	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание репродукций и картин о родной природе, -Чтение стихотворений о России, пение песен о Родине -Объяснение значения пословиц о Родине, рассказ воспитателя о родном городе Кирове, Нововятском районе, дымковской игрушке (раскрашивание дымковских игрушек), -Рассматривание иллюстраций с изображением природы различных уголков нашей Родины, -Рисование на тему «Моя Родина», «Любимый город» пение русских народных песен, частушек, колядок, народные игры. -Флешмоб «Белый, синий, красный» - Подвижные игры народов России; - Игровой досуг «В гостях у русской березки русской березки
Июль	8 июля	День семьи, любви и верности	<ul style="list-style-type: none"> -Цикл бесед о семье. Утренняя зарядка всей семьей. -Творческая мастерская «Ромашка на счастье», -Выставка совместных с детьми рисунков «Моя семья» -Беседы «Моя семья», «Отдыхаем всей семьей» -Игра «Мамины и папины помощники» -Рисунки на асфальте «Ромашковое поле»
Август	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации;	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа «Флаг России» -Игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету». -Беседа «Исторические факты появления флага» -Игра-викторина «Флаг державы – символ славы» -Выставка, посвященная Дню Российского флага
Сентябрь	1 сентября	День знаний	<ul style="list-style-type: none"> -Праздник «Детский сад встречает ребят!» -Тематическое развлечение «День знаний» -Выставка рисунков «Как я провел лето», «Я и море»
	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа о важности труда всех людей, работающих в детском саду, - Пение песен и чтение стихов о детском саде, -Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников, труд по уборке листьев на участке детского сада.

			<ul style="list-style-type: none"> -Беседы о профессии воспитатель и работниках детского сада. -Экскурсия по саду «Кто работает в нашем саду» -Выставка детских работ «Мой любимый воспитатель, логопед»
Октябрь	1 октября	Международный день пожилых людей	<ul style="list-style-type: none"> -Тематическое мероприятие «День пожилого человека», -Социальная акция «Подарки для пожилых людей» -Беседы с детьми о бабушках, дедушках, воспитывать уважительное отношение к пожилым людям -Акция «Подари рисунок «Спасибо вам, бабушки, дедушки!»
	5 октября	День учителя	<ul style="list-style-type: none"> -Викторина «Умники и умницы. Хочу все знать» -Экскурсия в школу (подготовительная группа)
	16 октября	День отца в России	<ul style="list-style-type: none"> -Рассказы воспитателя о роли отца в семье и обществе, -Рисование на тему «Моя семья», «Мой папа» -Беседы на тему «Мой папа» (рассматривание фотографий), обсуждение ситуаций из жизни семьи. -Сюжетно-ролевая игра «Семья». -Общее панно-коллаж «Наши папы лучше всех» -Беседы с детьми о папах + изготовление подарков -Спортивные соревнования пап -Мастер-класс от пап на прогулке «Игра детства»
Ноябрь	4 ноября	День народного единства	<ul style="list-style-type: none"> -Тематические беседы об основном законе страны «Мы- граждане России» -Рассматривание фото, репродукций картин, иллюстраций на тему: «Дружба народов разных национальностей», «Национальные обычаи народов», «Русский народный костюм». -Рассматривание альбома «Символика страны» - Игра-викторина «Мы – патриоты» спортивное развлечение (подвижные игры народов России);
	27 ноября	День матери в России	<ul style="list-style-type: none"> -Концерт, посвящённый «Дню матери», совместный с родителями. -Беседы о матери, -Мастер-класс от мам «Вместе с мамой: творим, рисуем, мастерим». - Развлечение «Музыкально-литературная гостиная»

			<ul style="list-style-type: none"> -Создание фотоальбома «Мамина профессия» -Рисование на тему «Мама любимая моя», -Чтение произведений о матери.
	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации.	<ul style="list-style-type: none"> -Беседы о государственных символах, дидактические игры, -Экскурсия в детскую библиотеку, экскурсия в музей, рисование, чтение художественной и познавательной литературы -Досуг "Зимний вечер у камина" рассказы воспитателя о многонациональности нашей Родины, -Рассказы детей разных национальностей о своих семьях «Наша многонациональная Родина».
Декабрь	31 декабря	Новый год	<ul style="list-style-type: none"> -Новогодние утренники; -Беседа о встрече Нового года в других странах, -Изготовление открыток с новогодними пожеланиями в рисунках, -Составление письма Деду Морозу, -Рисование на тему «Новогоднее представление», -Проведение конкурса «Елочные украшения» (вместе с родителями), -Акция «Покормите птиц зимой».

3.9 ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Направлениями деятельности МКДОУ, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей направленности являются:

- развитие, эстетических и личностных качеств;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- музыкальное воспитание детей

Развивающая предметно-пространственная среда – комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эргономических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей с НОДА. Среда группы соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования, санитарно-эпидемиологическим требованиям и способствует реализации цели, задач и содержания выбранной программы.

Музыка обогащает духовный мир ребенка, оказывает влияние на развитие его творческих способностей. Развитие музыкальных способностей зависит от психолого-педагогических условий и, конечно, от грамотно организованной развивающей предметно-пространственной среды, которая включает наличие необходимых пособий, игр, игровых материалов, соответствующего оборудования. Музыкальная предметная среда в МКДОУ ориентирована на пройденный материал занятий и индивидуальные возможности детей.

Материально-технические условия:

Помещение (музыкальный зал), для занятий отвечает всем необходимым санитарно-гигиеническим нормам: естественная вентиляция, хорошее освещение, температурный режим.

Количество материалов, необходимое для занятия, зависит от их цели и от величины группы.

	Материально-техническое обеспечение
И. Каплунова, И. Новоскольцева	<ul style="list-style-type: none">- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», г. С-П, 2010;- Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) Младшая группа, СПб.: Композитор, 2007;- Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) Средняя группа, СПб.: Композитор, 2007;- Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) Старшая группа, СПб.: Композитор, 2007;- Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) Подготовительная группа, СПб.: Композитор, 2007;Иллюстрации и репродукции;- дидактический материал;- малые скульптурные формы- игровые атрибуты;- музыкальные инструменты;- аудио- и видеоматериалы;- «живые игрушки»

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее АОП) является программным документом в разновозрастной группе компенсирующей направленности.

Программа разработана с учетом:

- **Федеральной** адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г. № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья", зарегистрировано в Минюсте РФ 27 января 2023 г., регистрационный № 72149 – по реализации обязательной части Программы.
- **Парциальной** программы - И. Каплунова, И. Новоскольцева Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» г. С-Пб, 2010.

Содержание АОП в соответствии с требованиями Стандарта содержит три раздела: целевой, содержательный, организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

АОП составлена с учетом особенностей детей с НОДА и представляет собой коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую создание оптимальных условий для развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развитие позитивных качеств личности каждого ребенка, его оздоровление и социальную адаптацию.

АОП направлена на разностороннее развитие детей 3 с 2 лет до окончания образовательных отношений, имеющих нарушения ОПДА. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Целью реализации АОП является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребенка с НОДА, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Индивидуальная карта обследования ребенка, посещающего группу компенсирующей направленности для детей с нарушением опорно – двигательного аппарата

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____

Домашний адрес, телефон _____

Дата поступления в коррекционную группу _____

Решение ПМПК от _____ протокол № _____

Заключение ПМПК _____

_____ принят на срок _____

Сведения о родителях _____

Условия семейного воспитания _____

Анамнез (тревожные симптомы) _____

Речевой анамнез _____

Соматическое состояние ребенка _____

Состояние слуха и зрения _____

Неврологический статус _____

Психическое состояние _____

Дополнительные сведения _____

Рекомендации ПМПК _____

1. Анатомическое строение артикуляционного аппарата.

- губы: норма, толстые, тонкие, неполное смыкание губ, укороченная верхняя губа, расщелина, шрамы;

- зубы: норма, редкие, кривые, мелкие, излишне крупные передние, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов, широкие промежутки между зубами;

- челюсти: норма, прогнатия (излишнее выдвижение вперёд верхней челюсти), прогения (излишнее выдвижение вперёд нижней челюсти);

- прикус: норма, открытый боковой (двусторонний, левосторонний, правосторонний), открытый передний, перекрестный;

- твёрдое нёбо: норма, высокое узкое, излишне низкое, готическое, уплощённое, куполообразное, субмукозная щель;

- мягкое нёбо: норма, укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка, плоское, округлое, гиперкинез, отклонение маленького язычка в сторону, расщелины, не сокращается;

- язык: норма, массивный, не умещается во рту, короткий, длинный, гипертрофия корня языка, «географический»;

- подъязычная связка: нормальная, короткая, укороченная, массивная, не выражена, наличие спайки с тканями подъязычной области, с послеоперационным узлом;

- кончик языка: норма, истончённый, широкий, толстый, раздвоенный;

- позиция языка в полости рта: правильно стабилизирован, оттянут назад, лежит на дне полости рта, при фонации в межзубном положении.

2. Дыхательная функция.

возраст	начало года	конец года
3 года: умение сдувать пушинки, снежинки		
4 года: 2 слова на выдохе		
5 лет: 3 слова на выдохе		
6 лет: 3 – 5 слов на выдохе		

3. Просодическая сторона речи. (определяется в процессе свободной беседы с ребёнком).

критерии:	4 года		5 лет		6 лет	
	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года
- громкость голоса (нормальный, тихий, чрезмерно громкий)						
- дикция (чёткая, смазанная)						
- темп (нормальный, ускоренный, медленный)						
- слоговой ритм (нормальный, дисритмия)						
- паузация (правильная, нарушенная – деление слов)						

паузой на слоги, деление слогов на звуки)						
- тембр голоса (не нарушен, наличие носового оттенка, хриплый)						
- употребление основных видов интонации (повествовательной, побудительной, вопросительной)						
- интонационная выразительность речи (норма, выразительная, маловыразительная, невыразительная)						

4. Артикуляционная моторика.

3 года

движения губ		
критерии:	начало года	конец года
- «улыбочка»		
- «трубочка»		
движения языка		
- «блинчик»		
- «иголочка»		
- «качели»		
- «часики»		
движения нижней челюсти		
- рот широко открыть и закрыть		
саливация		
(повышенная, нормальная)		
движения мимической мускулатуры		
- нахмурить брови («рассердиться»)		
- надуть щёки («толстячок»)		
- прищурить глаза: показать, как ты ешь лимон («кисло»)		

4 года

движения губ		
критерии:	начало года	конец года
- «улыбочка»		
- «трубочка»		
движения языка		
- «блинчик»		
- «иголочка»		
- «качели»		
- «часики»		
движения нижней челюсти		
- рот широко открыть и закрыть		
мягкое нёбо		
- широко открыть рот и зевнуть		
саливация		
(повышенная, нормальная)		
движения мимической мускулатуры		
- поднять брови («удивиться»)		
- нахмурить брови («рассердиться»)		
- наморщить нос		

- надуть щёки («толстячок»)		
-----------------------------	--	--

5 лет

движения губ		
критерии:	начало года	конец года
- «улыбочка»		
- «трубочка»		
- «улыбочка» - «трубочка»		
движения языка		
- «блинчик»		
- «иголочка»		
- «блинчик» - «иголочка»		
- «качели»		
- «часики»		
движения нижней челюсти		
- рот широко открыть и закрыть, преодолевая сопротивление кулаков		
саливация		
(повышенная, нормальная)		
движения мимической мускулатуры		
- изолированно закрыть один глаз		
- поднять брови («удивиться»)		
- нахмурить брови («рассердиться»)		
- надуть щёки («толстячок»)		
- втянуть щёки («худышка»)		
- наморщить нос		

6 лет

движения губ		
критерии:	начало года	конец года
- «улыбочка»		
- «трубочка»		
- «улыбочка» - «трубочка»		
- умение поднять верхнюю губу, обнажив верхние зубы; опустить нижнюю губу, обнажив нижние зубы.		
движения языка		
- «блинчик»		
- «иголочка»		
- «блинчик» - «иголочка»		
- «качели»		
- «часики»		
- «вкусное варенье»		
- «чашечка»		
- «индюк»		
- «лошадка»		
- «грибок»		
- «барабанщик»		
- «гармошка»		
движения нижней челюсти		
- рот широко открыть и закрыть, преодолевая сопротивление кулаков		
- подвигать нижней челюстью вправо		
- влево		
саливация		
(повышенная, нормальная)		

движения мимической мускулатуры		
- поднять брови («удивиться»)		
- нахмурить брови («рассердиться»)		
- надуть щёки («толстячок»)		
- надуть правую щёку		
- надуть левую щёку		
- втянуть щёки		
движения мышц глаз		
- легко сомкнуть веки, удержать позу.		
- плотно сомкнуть веки, удержать позу.		
- прищурить глаза, удержать позу.		
- закрыть поочерёдно левый и правый глаз.		

5. Мелкая моторика.

Кинестетическая основа движений.

- ведущая рука _____

3 года

критерии:	начало года	конец года
- «кольцо» (сложить в кольцо большой и указательный пальцы сначала правой, потом левой руки)		
- поочерёдно сгибать и разгибать пальцы, начиная с большого, сначала на правой руке, потом на левой.		
- «домик» (пальцы правой руки соединяются с пальцами левой руки).		

4 года

критерии:	начало года	конец года
- «кольцо» (сложить в колечко по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, потом на левой руке).		
- поочерёдно сгибать и разгибать пальцы, начиная с большого, сначала на правой руке, потом на левой.		
- положение кистей рук: одна сжата в кулак, пальцы другой выпрямлены и наоборот.		

5 лет

критерии:	начало года	конец года
- «зайчик» (одновременно вытянуть указательный и средний пальцы правой, потом левой руки).		
- упражнение «Игра на рояле» ведущей рукой.		
- проба «Кулак – ребро – ладонь» ведущей рукой.		

6 лет

критерии:	начало года	конец года
- «коза» (одновременно вытянуть указательный палец и мизинец правой руки, потом левой руки, обеих рук).		
- поместить указательный палец на средний и наоборот сначала на правой руке, потом – на левой.		
- упражнение «Игра на рояле».		
- проба «Кулак – ребро – ладонь» сначала правой, потом левой рукой.		

6. Импрессивная речь.

3 года

Понимание имён существительных. (предложить ребёнку показать на картинках предметы, объекты, их части).		
1. Пассивный словарь:	начало года	конец года
стол, стул, окно		
голова, руки, нос, уши, глаза		
Понимание обобщающих слов.		
игрушки		
посуда		
одежда		
Понимание глаголов.		
- Покажи, где мальчик стоит, идёт, сидит, играет.		
Понимание словесных инструкций.		
- Принеси машинку, покатай машинку, поставь машинку на стол, положи машинку в коробку.		
2. Понимание различных форм словоизменения.		
Понимание единственного и множественного числа существительных: кубик – кубики мяч – мячи стол – столы рука – руки		
Понимание предложно – падежных конструкций с предлогами. - Положи кубик в машинку, на стол.		
Понимание уменьшительно – ласкательных суффиксов существительных: дом – домик мяч – мячик кукла – куколка ложка – ложечка		
Различение форм единственного и множественного числа глаголов: собака сидит – собаки сидят машина едет – машины едут		
3. Понимание содержания текста.		
- сказка «Курочка Ряба»		

4 года

Понимание имён существительных.		
1. Пассивный словарь:	начало года	конец года
девочка, стол, книга, хлеб, телевизор, часы, нож, кастрюля, пылесос, лестница, колесо, карандаш		
голова, шея, руки, пальцы, нос, уши		
машина: колёса, двери, окна, руль		
дом: крыша, окна, дверь		
медведь: голова, рот, нос, глаза, уши, лапы		
Понимание обобщающих слов.		
игрушки		
посуда		
одежда		
животные		
Понимание глаголов.		
- Покажи, где девочка танцует, поёт, поливает, катает.		
- Покажи, где мальчик катается, идёт, бежит, рисует.		
Понимание имён прилагательных.		
- большая чашка, маленькая чашка		
- красный шар, синий шар, жёлтый шар, зелёный шар		
- сладкая конфета, кислый лимон		
- круглый торт, квадратный торт		
2. Понимание различных форм словоизменения и словообразования.		
Понимание единственного и множественного числа существительных: шар – шары кукла – куклы гриб – грибы яблоко – яблоки стул – стулья		
Понимание предложно – падежных конструкций с предлогами. - предлоги: В, НА, У.		
Понимание уменьшительно – ласкательных суффиксов существительных: заяц – зайчик кофта – кофточка стол – столик		
Различение форм единственного и множественного числа глаголов: кошка сидит – кошки сидят слон идёт – слоны идут		
Различение глаголов с различными приставками: - девочка наливает воду в чашку; - выливает воду из чашки; - поливает цветы из лейки.		

3. Понимание предложений.		
- Мальчик поздравляет девочку. У кого день рождения?		
- Девочка поздравляет мальчика. У кого день рождения?		
4. Понимание содержания текста.		
- сказка «Репка».		

5 лет

Понимание имён существительных.		
1. Пассивный словарь:	начало года	конец года
- части тела: голова, шея, руки, пальцы, уши, лоб, нос, кулак, колени, пятки.		
- машина: колёса, двери, окна, руль, фары, сиденье.		
- самолёт: крылья, хвост, дверь, колёса, окна.		
- дом: крыша, окна, дверь, стены.		
- медведь: голова, туловище, лапы, хвост.		
Понимание обобщающих слов.		
игрушки		
посуда		
одежда		
обувь		
мебель		
овощи		
фрукты		
птицы		
Понимание глаголов.		
- самолёт летит, собака ест, человек стоит, лягушка прыгает, черепаха ползёт.		
Понимание имён прилагательных.		
- круглое печенье, квадратное печенье, треугольное печенье, овальное печенье		
- холодное мороженое, горячий чай		
- горькое лекарство, сладкое варенье		
2. Понимание различных форм словоизменения и словообразования.		
Понимание единственного и множественного числа суш-ых: вагон – вагоны кот – коты ухо – уши стол – столы		
Понимание предложно – падежных конструкций с предлогами. - предлоги: В, НА, У, ПОД, ЗА, ПО.		
Понимание уменьшительно – ласкательных суффиксов существительных: стол – столик мяч – мячик ложка – ложечка		

кукла – куколка		
Различение форм единственного и множественного числа глаголов: самолёт летит – самолёты летят машина едет – машины едут		
Различение глаголов с различными приставками: - птица вылетает из клетки, птица влетает в клетку.		
3. Понимание предложений.		
- Собака бежит за мальчиком. Кто кого догоняет? - Мальчик бежит за собакой. Кто убегает?		
4. Понимание содержания текста.		
- сказка «Колобок».		

6 лет

Понимание имён существительных.		
1. Пассивный словарь:	начало года	конец года
- части тела: голова, шея, нос, уши, лоб, подбородок, руки, пальцы, кулак, пятка, плечо.		
- машина: колёса, двери, окна, руль, фары, сиденье, зеркала, багажник.		
- самолёт: крылья, хвост, дверь, колеса, окна, кабина.		
- дом: крыша, окна, дверь, стены, лестница.		
- медведь: голова, туловище, лапы, хвост.		
Понимание обобщающих слов.		
игрушки		
посуда		
одежда		
обувь		
мебель		
овощи		
фрукты		
домашние птицы		
дикие птицы		
домашние животные		
дикие животные		
транспорт		
Понимание глаголов.		
- почтальон разносит почту, парикмахер подстригает, лётчик управляет самолётом, швея шьёт, художник рисует.		
Понимание имён прилагательных.		
- прямоугольная салфетка, многоугольная салфетка.		
- молодой человек, пожилой человек.		
- весёлый мальчик, грустный мальчик.		
- высокий дом, низкий дом.		

2. Понимание различных форм словоизменения и словообразования.		
Понимание единственного и множественного числа существительных: лев – львы пень – пни перо – перья колесо – колёса ухо – уши дерево – деревья		
Понимание предложно – падежных конструкций с предлогами. - предлоги: В, У, ПОД, НАД, ЗА, ПО, С, ИЗ, ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД.		
Понимание уменьшительно – ласкательных суффиксов существительных: воробей – воробушек книга – книжечка стул – стульчик		
Различение форм единственного и множественного числа глаголов: мальчик читает – мальчики читают девочка кушает – девочки кушают.		
Различение глаголов с различными приставками: - Мальчик переходит дорогу, мальчик заходит в дом, мальчик подходит к дому.		
3. Понимание предложений.		
- Кошка гонится за мышкой. Кто убегает? - Машенька пришла в домик медведей. Кто гость? - Миша сломал машинку, которую ему подарила бабушка. Что было раньше?		
4. Понимание нелепицы.		
- Мальчик сорвал цветы с клумбы и подарил девочке. Что не так? - Мама взяла зонтик и пошла на работу. Какая погода была на улице?		

7. Экспрессивная речь.

3 года

критерии:	начало года	конец года
Употребление имён существительных.		
Назвать по 3 – 4 картинки по лексическим темам: - игрушки		
- посуда		
- одежда		
Употребление глаголов.		
ест, спит, играет, рисует, пьёт, гуляет		
Употребление имён прилагательных.		
красный, синий, жёлтый, зелёный		

большой, маленький		
4 года		
критерии	начало года	конец года
Употребление имён существительных.		
Назвать по 4 – 5 картинок по лексическим темам: - игрушки		
- посуда		
- одежда		
- животные		
Назвать части тела и части предметов.		
части тела: голова, шея, руки, пальцы, нос, уши.		
части стула: спинка, сиденье, ножки.		
машина: кузов, колёса.		
Обобщающие понятия: «Назови одним словом».		
- мяч, кукла, машинка		
- рубашка, шорты, платье		
- ложка, тарелка, вилка, кастрюля		
Употребление глаголов.		
танцует, поёт, поливает, катает, идёт, бежит, рисует		
Употребление имён прилагательных.		
красный, синий, жёлтый, зелёный, чёрный, белый		
большой, маленький		
круглый, квадратный		

5 лет

критерии:	начало года	конец года
Употребление имён существительных.		
Назвать по 4 – 5 картинок по лексическим темам: - мебель		
- овощи		
- фрукты		
- птицы		
Назвать части тела и части предметов.		
части тела: нос, руки, шея, живот, грудь		
части одежды: воротник, пуговицы.		
машина: кабина, колёса, руль.		
Обобщающие понятия: «Назови одним словом».		
- стул, стол, шкаф		
- огурец, помидор, морковь		
- яблоко, банан, апельсин		
- воробей, голубь, сова		
Антонимы: «Скажи наоборот».		
большой - ... маленький		
высокий - ... низкий		

длинный - ... короткий		
широкий - ... узкий		
берёт - ... даёт		
продаёт - ... покупает		
бежит - ... идёт		
Употребление глаголов.		
птица - ... летает, рыба - ... плавает, змея - ... ползает, лягушка - ... прыгает, человек - ... ходит.		
кошка - ... мяукает, собака - ... лает, корова - ... мычит, петух - ... кукарекает, лошадка - ... ржёт, мышка - ... пищит.		
учитель - ... учит, шофёр ... водит машину, врач - ... лечит, продавец - ... продаёт, повар - ... варит.		
Употребление имён прилагательных.		
красный, синий, жёлтый, зелёный, чёрный, белый, оранжевый, голубой		
большой, маленький, длинный, короткий, толстый, тонкий		
круглый, квадратный, треугольный, овальный		

6 лет

критерии	начало года	конец года
Употребление имён существительных.		
Назвать по 4 – 5 картинок по лексическим темам:		
- ягоды		
- насекомые		
- животные		
- транспорт		
Назвать части тела и части предметов.		
части тела: локоть, ладонь, затылок, висок.		
части одежды: манжета, петля для пуговицы.		
машина: фары, мотор.		
Обобщающие понятия: «Назови одним словом».		
- клубника, смородина, черника		
- муха, комар, бабочка		
- кошка, собака, корова		
- самолёт, автобус, машина		
Антонимы: «Скажи наоборот».		
друг - ... враг		
добро - ... зло		
горе - ... радость		
горячий - ... холодный		
лёгкий - ... тяжёлый		
длинный - ... короткий		
поднимает флажок - ... опускает		
ругает - ... хвалит		

Употребление глаголов.		
рыба - ... плавает, лошадь - ... скачет, человек - ... идёт, черепаха - ... ползёт, самолёт - ... летает.		
волк – ... воет, лошадь - ... ржёт, овца - ... блеет.		
почтальон - ... разносит почту, лётчик - ... управляет самолётом, парикмахер - ... стрижёт, швея - ... шьёт, художник - ... рисует.		
Употребление имён прилагательных.		
красный, синий, жёлтый, зелёный, чёрный, белый, оранжевый, голубой, фиолетовый, серый, розовый.		
большой, маленький, длинный, короткий, толстый, тонкий, широкий, узкий.		
круглый, квадратный, треугольный, овальный, прямоугольный.		

8. Грамматический строй речи.

Словоизменение.

3 года

критерии:	начало года	конец года
- « 1 – много » (множ. ч.) кот – коты мяч – мячи кукла – куклы рука – руки		
- « Что я вижу » (винит. п.) вижу дом вижу машину вижу куклу		
- « Какой предмет? » (согласование прилагат. с сущ. ед. ч. м. и ж. рода). красн ЫЙ помидор, син ИЙ кубик красн АЯ юла, син ЯЯ машинка		
- предлоги: В, НА (использование в речи)		
- « Назови ласково » (ум. – ласкат. суфф.) дом – домик мяч – мячик кукла – куколка ложка – ложечка		
- « Кто что делает? » (глаголы в форме ед. и мн. ч.) собака сидит – собаки сидят машина едет – машины едут мальчик играет – мальчики играют		
- « Что делает? » (возвратные и невозвратные глаголы) Мальчик умывается. – Мама умывает мальчика. Девочка одевается. – Мама одевает девочку.		

4 года

критерии:	начало года	конец года
- « 1 – много » (множ. ч.) шар – шары кукла – куклы гриб – грибы яблоко – яблоки стул – стулья		
- « Добавь словечко ». (исп-е сущ. в косвенных падежах). Что есть у мальчика? (мяч). Чего нет у мальчика? (мяча). Кому мальчик даёт мяч? (девочке). Что ты видишь на картинке? (машину). Чем ты любишь рисовать? (карандашом). О ком думает кошка? (о мышке).		
- « Какой предмет? » (согласование прилагат. с сущ. ед. ч. м. и ж. рода). зелёный лист красная машина жёлтое солнце		
- предлоги: В, НА, У (использование в речи) - Где стоит ваза? (НА столе). - Где лежат фрукты? (В тарелке). - У кого мячик? (У мальчика).		
- « Сколько? » (употреб-е числ. с сущ.) два кота – пять котов две машины – пять машин		
- « Кто что делает? » (глаголы в форме ед. и мн. ч.) кошка сидит – кошки сидят слон идёт – слоны идут		
- « Назови ласково » (ум. – ласкат. суфф.) заяц – зайчик кофта – кофточка стол – столик дом – домик		
- « Назови детёнышей животных » у кошки - ... котята у лисы - ... лисята у утки - ... утята у гуся – ... гусята		

5 лет

критерии:	начало года	конец года
- « 1 – много » (множ. ч.) вагон – вагоны кот – коты ухо – уши стол – столы		
- « Чего много » (род. п. мн. ч.) вагон – много ... вагонов		

кот – много ... котов ухо – много ... ушей стол – ... много столов		
- « Какой предмет? » (согласование прилагат. с сущ. ед. ч. м. и ж. рода). оранжев ЫЙ апельсин зелён АЯ сумка красн ОЕ яблоко		
- предлоги: В, НА, У, ЗА, ПО (использование в речи) - Где сидит птица? (НА дереве). - Где стоит машина? (В гараже). - У кого кукла? (У девочки). - Куда спряталась девочка? (ЗА дверь). - Где едет машина? (ПО дороге).		
- « Сколько? » (употреб-е числ. с сущ.) два ключа – пять ключей две книги – пять книг два стола – пять столов		
- « Назови ласково » (ум. – ласкат. суфф.) стол – столик мяч – мячик кровать – кроватка ложка – ложечка		
- « Назови детёнышей животных » у зайчихи - ... зайчата у волчицы - ... волчата у белки - ... бельчата у козы ... козлята		

6 лет

критерии:	начало года	конец года
- « 1 – много » (множ. ч.): лев – львы пень – пни перо – перья колесо – колёса ухо – уши дерево – деревья		
- « Чего много » (род. п. мн. ч.) карандаш - ... много карандашей лист – много ... листьев книга – много ... книг вилка – много ... вилок ведро – много ... вёдер		
- « Какой предмет? » (согласование прилагат. с сущ. ед. ч. м. и ж. рода). фиолетов ЫЙ баклажан бел АЯ лебедь оранжев ОЕ одеяло		
- предлоги: ПОД, НАД, ИЗ, С (использование в речи) Где лежит мяч? (ПОД столом). Где летает бабочка? (НАД цветком). Откуда вылетает птичка? (ИЗ		

<p>клетки).</p> <p>Откуда спрыгивает котёнок? (С дивана).</p>		
<p>- «Сколько?» (употреб-е числ. с сущ.)</p> <p>два дома – пять домов два окна – пять окон две куклы – пять кукол два ведра – пять вёдер два дерева – пять деревьев</p>		
<p>- «Назови ласково» (ум. – ласкат. суфф.)</p> <p>воробей – воробушек книга – книжка стул – стульчик ведро - ... ведёрко батон - ... батончик белка - ... белочка</p>		
<p>- «Назови детёнышей животных»</p> <p>у медведицы - ... медвежата у бобрехи - ... бобрята у барсучихи - ... барсучата у собаки - ... щенята у коровы - ... телята</p>		
<p>- «Какой предмет?» (образ-е относительных прил-ых).</p> <p>стол из дерева - ... деревянный аквариум из стекла - ... крыша из соломы - ... стена из кирпича - ... носки из шерсти - ... сапоги из резины - ... крепость из снега - ... ложка из металла - ... сок из яблок - ...</p>		
<p>- «Чей предмет?» (образ-е притяжательных прил-ых).</p> <p>очки бабушки (чьи?) – бабушкины. туфли мамы (чьи?) - ... усы кошки (чьи?) - ... хвост лисы (чей?) - ... берлога медведя (чья?) - ... гребень петуха (чей?) - ...</p>		
<p>- «Что делает мальчик?» (образ-е приставочных глаголов).</p> <p>Мальчик выходит из дома. Мальчик отходит от дома. Мальчик подходит к дому. Мальчик переходит улицу. Мальчик обходит лужу. Мальчик входит в дом.</p>		
<p>- «Ответ на вопрос» (образ-е глаголов совершенного вида).</p> <p>Девочка строит домик. - Девочка построила домик. Мальчик лепит самолёт. – Мальчик слепил самолёт.</p>		

9. Состояние связной речи.

3 года

- исследование фразовой речи.

критерии: (беседа).	начало года	конец года
- Как тебя зовут?		
- Сколько тебе лет?		
- С кем ты живёшь?		
- Как зовут маму? Папу?		
- Кто тебя приводит в детский сад?		
- Что ты любишь кушать?		
- С кем ты играешь в детском саду?		
- Во что ты любишь играть?		
- Какие твои любимые игрушки?		

4 года

- исследование связной речи.

критерии:	начало года	конец года
рассказ – описание по сюжетной картинке «Котёнок». - инструкция: Расскажи о котёнке, какой он?		
- пересказ текста «Котёнок». У Кати жил котёнок. Катя любила котёнка. Она поила его молоком. Котёнок любил играть с Катей. Вопросы: - Кто жил у Кати? - Катя любила котёнка? - Чем она поила котёнка? - Что любил делать котёнок? Повторное чтение рассказа с установкой на запоминание, пересказ.		

5 лет

- исследование связной речи.

критерии:	начало года	конец года
- рассказ – описание по сюжетной картинке «Котёнок». инструкция: «Придумай рассказ о котёнке: какой он, какие у него есть части тела, что он любит кушать, как голос подаёт?»		
- пересказ рассказа «Котишка» У Гриши жил котёнок – рыжий плутишка. Голос у него был ласковый, хвост пушистый, а животик беленький. Гриша давал ему молоко и кашу. Мышки боялись кота. Ну и житьё было плутишке. Вопросы: - У кого жил котёнок – рыжий плутишка? - Какой у него был голос? А хвост? Какой у него животик по цвету? - Что Гриша ему давал? - Мышки боялись кота?		

- Хорошее ли житьё было у плутишки? Повторное чтение рассказа с установкой на запоминание, пересказ.		
- составление рассказа по серии картинок «Дети нашли ежа» (3 картинки).		

6 лет

- исследование связной речи.

критерии:	начало года	конец года
- пересказ рассказа «Булька». У Жени есть собака Булька. У Бульки рыжая шерсть, а лапы и хвостик белые. Булька живёт во дворе. Целый день она лежит у конуры. Женя кормит Бульку. После уроков он гуляет с Булькой у реки. Вопросы: - У кого есть собака Булька? Где живёт Булька? Что она делает целый день? Кормит ли Женя Бульку? Когда Женя гуляет с Булькой у реки? Повторное чтение рассказа с установкой на запоминание, пересказ.		
- составление рассказа по серии картинок «Котёнок и мышонок» (4 картинки).		

10. Фонематические процессы.

3 года

критерии:	начало года	конец года
Фонематическое восприятие.		
- «Покажи предметы на картинках». коза – коса		
мышка – мишка		
стол – стул		
- «Хлопни в ладошки, когда услышишь песенку Ути»: У – У – У».		

4 года

критерии:	начало года	конец года
Фонематическое восприятие.		
- «Повтори за мной» ба-па, па-ба		
га-ка, ка-га		
да-та, та-да		
ма-ба, ба-ма		
ва-ка, ка-ва		
ня-на, на-ня		
- «Покажи на картинках»		
коза – коса		
ложки – рожки		

уточка – удочка		
- «Повтори за мной»		
дом – дым		
мишка – миска		
кочка – кошка		
бочка – почка		
Фонематический анализ.		
- «Чья песенка спряталась: Ани или Ути? (мАк, лУк, сАм, сУп).		

5 лет

критерии:	начало года	конец года
Фонематическое восприятие.		
- «Повтори за мной»		
ба-па-ба, па-ба-па		
да-та-да, та-да-та		
га-ка-га, ка-га-ка		
за-са-за, са-за-са		
та-тя-та, тя-та-тя		
- «Покажи на картинках»		
мышка – мишка		
крыша – крыса		
дрова – трава		
ложки – рожки		
- «Повтори за мной»		
корка – горка		
бочка – почка		
шар – жар		
лук – люк		
Фонематический анализ.		
- «Какой первый звук в слове?» Аня, утро, Ира, эхо, обруч, сад, заяка, шуба, жук, щука, мяч)		

6 лет

критерии:	начало года	конец года
Фонематическое восприятие.		
- «Повтори за мной»		
са-ша-са, ша-са-ша		
жа-ша-жа, ша-жа-ша		
са-ца-са, ца-са-ца		
ча-тя-ча, тя-ча-тя		
ла-ля-ла, ля-ла-ля		
- «Покажи на картинках»		
коса – коза		
бочка – точка		
крыша – крыса		
дрова – трава		
- «Повтори за мной»		
голос – колос		
папочка – бабочка		
Луша – лужа		
игра – игла		
Фонематический анализ.		
- «Где находится звук /С/ в слове?»	сам, фокус, лиса	сани, оса, нос
- определение последовательности звуков в словах.	сани 1-ый - ..., 2-ой - ...,	сани 1-ый - ..., 2-ой - ...,

	3-ий - ..., 4-ый - ...	3-ий - ..., 4-ый - ...
- «Сосчитай, сколько звуков в словах»	мак _____ мука _____ комок _____	мак _____ мука _____ комок _____
Фонематический синтез.		
- «Составь слова из звуков»	С-А-Д _____ Д-О-М _____ Р-У-К-А _____ П-О-Ч-К-А _____	С-А-Д _____ Д-О-М _____ Р-У-К-А _____ П-О-Ч-К-А _____
- «Составь слова из звуков в нарушенной последовательности»	М-О-С _____ О-К-Б _____ У-Ш-А-Б _____ А-М-Р-К-А _____	М-О-С _____ О-К-Б _____ У-Ш-А-Б _____ А-М-Р-К-А _____
Фонематические представления.		
- «Придумай слово на звук, который я назову»	С _____ З _____ Ц _____ Ш _____ Ж _____ Ч _____ Щ _____ Л _____ Р _____	С _____ З _____ Ц _____ Ш _____ Ж _____ Ч _____ Щ _____ Л _____ Р _____
- «Подбери картинки, в которых есть звук /С/»		
«Разложи картинки» (со звукам /с/ - /з/). сумка, коза, сок, лиса, роза, зонт и т.д.)		

11. Слоговая структура слова.

3 года

критерии:	начало года	конец года
- «Повтори за мной»		
дом		
кот		
дуб		
бык		
мак		
вода		
нога		
Дима		
вата		
вагоны		
бананы		
батоны		
панама		

4 года

критерии:	начало года	конец года
- «Повтори за мной»		
кот		
вода		
стук		
мост		
спина		
банка		
фантик		

ступенька		
-----------	--	--

5 лет

критерии:	начало года	конец года
- «Повтори за мной» самолёт		
скворец		
фотограф		
микстура		
парашютист		
погремушка		
Сестрёнка развешивает простыни.		
В универсаме продают продукты.		
Парашютисты готовятся к прыжку.		

6 лет

критерии:	начало года	конец года
- «Повтори за мной» трогуар		
градусник		
фотоаппарат		
экскаватор		
виолончелист		
регулировщик		
Виолончелист укладывает инструмент в футляр.		
Регулировщик руководит движением на перекрёстке.		
У фотографа фотоаппарат со вспышкой.		

12. Звукопроизношение.

3 года

критерии:	начало года	конец года
Состояние имитационной стороны речи.		
- А – А – А (песенка Ани)		
- У – У – У (песенка Ути)		
- И – И – И (песенка лошадки)		
- О – О – О (песенка калачика)		
- Ы – Ы – Ы (песенка паровозика)		
- Э – Э – Э (песенка барашка)		
- УА! (плачет малыш)		
- АУ! (кричат дети)		
- МЯУ! (мяукает кошка)		
- АВ! (лает собачка)		
- ПИ – ПИ – ПИ! (пищит мышка)		
- КО – КО – КО! (кудахчет курица)		
- ГА – ГА – ГА! (кричат гуси)		
Состояние звукопроизношения.		
- гласные: А, У, И, О, Ы, Э		
- Б, БЬ, П, ПЬ, М, МЬ		
- В, ВЬ, Ф, ФЬ		
- Д, ДЬ, Т, ТЬ, Н, НЬ		
- Г, ГЬ, К, КЬ, Х, ХЬ		
- Й		
- С, СЬ, З, ЗЬ		

4 – 6 лет

Звукопроизношение	4 года		5 лет		6 лет	
	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года
/М/						
/МЬ/						
/П/						
/ПЬ/						
/Б/						
/БЬ/						
/Г/						
/ГЬ/						
/Д/						
/ДЬ/						
/Н/						
/НЬ/						
/В/						
/ВЬ/						
/Ф/						
/ФЬ/						
/К/						
/КЬ/						
/Г/						
/ГЬ/						
/Х/						
/ХЬ/						
/йот/						
/С/						
/СЬ/						
/Ц/						
/З/						
/ЗЬ/						
/Ш/						
/Ж/						
/Ч/						
/Щ/						
/Л/						
/ЛЬ/						
/Р/						
/РЬ/						

___ Логопедическое заключение (3 года) ___

начало года

конец года

___ Логопедическое заключение (4 года) ___

начало года

конец года

Логопедическое заключение (5 лет) ___

начало года

конец года

Логопедическое заключение (6 лет)

начало года

конец года

Учитель – логопед _____

ПРОГРАММА

коррекционно-развивающей работы педагога-психолога

с детьми с НОДА

на 2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Модернизация образования, проводимая в настоящее время в нашей стране, затрагивает и систему специального образования, предъявляя повышенные требования к подготовке к обучению в школе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ).

Существует целый ряд исследований, которые подтверждают, что дети данной категории не всегда готовы к систематическому обучению в школе, особенно к обучению письму, счету и чтению. Различные нарушения отрицательно влияют на формирование мыслительных операций сравнения, обобщения, абстрагирования, сериации, классификации и др. Основными особенностями познавательной сферы детей с ОВЗ являются: недостаточная сформированность и дифференцированность мотивационной сферы, недостаточная концентрация и устойчивость внимания, нарушение в развитии общей и мелкой моторики, нарушение зрительно-моторной координации. Без целенаправленной коррекционно-развивающей работы эти трудности в дальнейшем могут привести к отсутствию мотивации, низкой самооценке, повышенной тревожности и агрессивности.

Коррекционно-развивающая работа по сенсорному развитию направлена на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность гармоничного развития в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, то есть от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с нарушениями интеллекта сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Дети с нарушениями интеллекта наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Педагогам-практикам, работая в дошкольной образовательной организации, приходится решать вопросы интеграции в свою образовательную деятельность различных методов и приемов для успешной и эффективной работы по коррекции недостатков у детей с ОВЗ. В их преодолении наиболее доступными и эффективными являются методы кинезиологии или кинезиологические упражнения.

Дети с ОВЗ очень разные, а методы кинезиологии помогают им через движения развиваться во всех направлениях. Кинезиологические упражнения совершенствуют механизмы адаптации детского организма к внешней среде, снижают заболеваемость, повышают стрессоустойчивость, синхронизируют

работу полушарий, улучшают мыслительную деятельность, улучшают зрительно-моторную координацию, формируют пространственную ориентировку, совершенствуют регулируемую и координируемую роль нервной системы, способствуют улучшению психических процессов, облегчают процесс развития речи.

Цель: Организация процесса коррекционно-развивающей поддержки процесса развития детей дошкольного возраста с НОДА с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого из воспитанников.

Задачи:

- развивать межполушарное взаимодействие мозга;
- синхронизировать работу полушарий мозга;
- развивать моторику (артикуляционную, мелкую, общую);
- развивать компоненты речи;
- развивать психические процессы;
- активизировать работу всех органов чувств восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положение в пространстве;
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности.

Принципы и подходы к формированию программы:

- -принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач;
- -принцип единства диагностики и коррекции;
- -принцип позитивности (создание поддерживающей доброжелательной атмосферы помощи и сотрудничества);
- -принцип безусловного принятия ребенка психологом для формирования у него чувства безопасности;
- -принцип индивидуального подхода (максимальный учет психического своеобразия и индивидуального опыта каждого ребенка, его возрастных особенностей);
- -создание условий, актуализирующих переживания ребенком чувства успешности и самоуважения;
- -интегрированный подход, включающий использование приемов разных направлений:

Ожидаемый результат:

- Дети должны научиться: ориентироваться на сенсорные эталоны, узнавать предметы по заданным признакам, сравнивать предметы по внешним признакам, классифицировать предметы по форме, величине, цвету, практически выделять признаки и свойства объектов и явлений, самопроизвольно согласовывать свои движения и действия, опосредовать свою деятельность речью.
- у ребенка с ОВЗ при использовании кинезиологических упражнений повышается мотивационная готовность к обучению в школе, работоспособность, уровень развития слуховой и зрительной памяти, восприятия, концентрации и переключаемости внимания, формируются и развиваются графические навыки, все компоненты речи.

Диагностика развития и оценка сенсомоторного развития детей с НОДА.

- 1. Методика «разборка и складывание пирамидки» С.Д. Забрамной (для детей с 3 лет)
- Выявление умения отвлечься от цвета и выделить величину как основной принцип действия.
- 2 . Методика «Работа с матрешками» С.Д. Забрамной (для детей с 4 лет)
- Выявление умения понимать инструкции, адекватности и способов действий, возможности использования помощи, состояния моторики, сформированности понятия величины.
- 3. Методика «Доски Сегена» Э.Сеген (для детей от 3 до 7 лет)
- Выявление развития восприятия формы, координированности, ловкости движений, состояния мелкой моторики пальцев рук.
- 4. Методика «Почтовый ящик» С.Д. Забрамной (для детей с 4 лет)
- Выявление развития восприятия формы, способности соотнесения формы объемного тела и ее плоскостного изображения, возможности использования помощи, развития мелкой моторики, определение ведущей руки.
- 5. Методика «Разрезные картинки» С.Д. Забрамной (для детей с 3 лет)
- Выявление уровня развития целостного восприятия предметной картинки.

Содержание программы:

Раздел 1. Восприятие формы, цвета, величины, конструирование с предметами.

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом, сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (большой-маленький, высокий – низкий, широкий – узкий, короткий-длинный), обозначение словом. Составление сериационных рядов из 2-3, 3-4 и т.д. предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Составление целого из частей.

Раздел 2. Развитие зрительного восприятия.

Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Запоминание 1-2, 2-3, 3-4, и т.д. предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности.

Раздел 3. Развитие слухового восприятия.

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (хлопки, постукивание, щелчки, шуршание, притопывания, погремушка, барабан, колокольчик бубен, ложки). Звуки природы, животных, пение птиц. Характеристика звуков по громкости и длительности. Различение мелодий по характеру (веселая, грустная). Подражание звукам окружающей среды.

Раздел 4. Восприятие пространства.

Ориентировка в помещении. Понятия: близко-далеко, ближе-дальше, выше-ниже. Движения в заданном направлении (вперед-назад, влево-вправо). Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа.

Раздел 5. Развитие эмоций, мимики и пантомимики.

Знание и различение основных эмоций. Обозначение словом. Повторение, копирование эмоций. Использование мимики и жестов, повторение движений. Саморегуляция.

Раздел 6. Развитие коммуникативных навыков.

Взаимодействие с детьми и со взрослыми. Культурное обращение, вежливые слова. Артикуляционная и дыхательная гимнастика.

Раздел 7. Развитие мелкой моторики, координации движений.

Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Синхронность работы обеих рук. Кинезиологические игры и упражнения. Игры с песком, мелкими предметами. Шнуровка, нанизывание бусин. Раскрашивание, штрихование, обведение по контуру.

Диагностика развития и оценка сенсомоторного развития детей с ОВЗ.

1. Методика «разборка и складывание пирамидки» С.Д. Забрамной (для детей с 3 лет)

Выявление умения отвлечься от цвета и выделить величину как основной принцип действия.

2 . Методика «Работа с матрешками» С.Д. Забрамной (для детей с 4 лет)

Выявление умения понимать инструкции, адекватности и способов действий, возможности использования помощи, состояния моторики, сформированности понятия величины.

3. Методика «Доски Сегена» Э.Сеген (для детей от 3 до 7 лет)

Выявление развития восприятия формы, координированности, ловкости движений, состояния мелкой моторики пальцев рук.

4. Методика «Почтовый ящик» С.Д. Забрамной (для детей с 4 лет)

Выявление развития восприятия формы, способности соотнесения формы объемного тела и ее плоскостного изображения, возможности использования помощи, развития мелкой моторики, определение ведущей руки.

5. Методика «Разрезные картинки» С.Д. Забрамной (для детей с 3 лет)

Выявление уровня развития целостного восприятия предметной картинки.

Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы с детьми с НОДА младшего дошкольного возраста.

Продолжительность: занятия проводятся 1 раз в неделю по 15 минут.

Подгрупповая работа с детьми: количество 2-3 человека.

№	Месяц, № недели	Названия игр и упражнений	цели занятий	Кол-во занятий
1	10/1 неделя	«Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы» «Грибочки» «Вежливые слова»	-развитие умения группировать предметы по величине. -развитие мелкой моторики -развитие коммуникативных навыков	1
2	10/2неделя	«Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы» «Фонарики» «Наши чувства»	-развитие умения группировать предметы по величине. -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	1
3	10/3неделя	«Чем похожи, чем отличаются» «Зонтики» «Волшебные водоросли»	-формирование понятия величины -развитие мелкой моторики -развитие коммуникативных навыков	1
4	10/4неделя	«Чем похожи, чем отличаются» «Колечки» «Подбери картинку с эмоциями»	-формирование понятия величины -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	1
5	11/1неделя	«Раскладывание однородных предметов разной формы на две группы» «Стульчики» «Лево - право»	-группирование по форме. -развитие мелкой моторики -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции	1
6	11/2неделя	«Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы» «Разные эмоции» «Ленивые восьмерки»	-развитие умения сравнивать и подбирать предметы по величине. -развитие мимики, распознавание эмоций -развитие межполушарных связей	1
7	11/3неделя	«Воздушные шары» «Зайчик-коза» «Веселая сороконожка»	-формирование цветовых представлений -развитие мелкой моторики -развитие коммуникативных навыков	1
8	11/4неделя	«Улетающие шары» «Змейка» «Уходи, злость, уходи»	-формирование цветовых представлений, дать представление о белом и черном цветах. -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	1

9	12/1неделя	«Лебедушка» «Наверху-внизу» «Дотронься до ...»	-закрепление знаний об основных цвета -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков	1
10	12/2неделя	«Живое домино» «Ладушки-оладушки» «Хорошая погода»	-закрепление знаний об основных цветах -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	1
11	12/3неделя	«Красивый букет» «Кто внимательный» «Пальцы – звери добрые, пальцы – звери злые»	-обучение сравнению предметов по цвету путем накладывания их друг к другу -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков	1
12	01/2неделя	«Подбери такой же» «Пальчики шагают» «Гном Ах и Ох»	-закрепление умения выбирать предметы по признаку -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	1
13	01/3неделя	«Зажги фонарик» «Положи верно» «На мостике»	-обучение сличению и различению цветов -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков	1
14	01/4неделя	«Полосатые коврики» «Зайчик -коза» «На острове страха»	-обучение сравнению по цвету -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	1
15	02/1неделя	«Кто скорее соберет игрушки» «Рассели жильцов» «Если «да» - похлопай, если «нет» - потопай»	-обучение группированию объектов, отличающихся по форме, величине, назначению, но одинаковых по цвету -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков	1
16	02/2неделя	«Каждую бусинку на свою нитку» «Лягушка» «Страна Удивляндия»	-обучение группированию объектов, сходных с образцом -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	1
17	02/3неделя	«Разноцветные обручи» «Найди по описанию» «Ау!»	-обучение подбирать предметы по слову, обозначающему цвет -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков	1
18	02/4неделя	«Украсим елочку» «Змейка» «Подари улыбку»	-обучение подбирать предмету по слову, обозначающему цвет -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	1
19	03/1неделя	«Назови геометрическую фигуру» «Встань как я скажу» «Небоскреб»	-формирование представлений о фигурах -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков	1
20	03/2неделя	«Домино фигур»	- распознавание и различение фигур	1

		«Ладушки-оладушки» «Угадай, кого покажу» «Разложи на группы по эмоциям»	-развитие мелкой моторики -развитие коммуникативных навыков -развитие мимики, распознавание эмоций	
21	03/3неделя	«Колечко-1» «Веселые человечки» «Угадай кого покажу»	-развитие мелкой моторики -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции - развитие коммуникативных навыков	1
22	03/4неделя	«Цвет и форма» «Ты – лев!» «Веселая сороконожка»	-закрепление цвета и формы -развитие мимики, распознавание эмоций -развитие коммуникативных навыков	1
23	03/5неделя	«Чудесный мешочек» «Лягушка» «Расскажи, где что находится»»	-закрепление названий геометрических фигур -развитие мелкой моторики -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции	1
24	04/1неделя	«Геометрическое лото» «Дом-крыша с трубой-ежик-замок» «Сбрось усталость»	-обучение сравнению формы с фигурой -развитие мелкой моторики -снятие напряжения	1
25	04/2неделя	«Упражнение с кругами» «Здравствуй» «Назови ласково»	-различение предметов по величине -развитие мелкой моторики -развитие коммуникативных навыков	1
26	04/3неделя	«Что там» «Врасти в землю» «Перекрестное марширование»	-различение предметов по величине -снятие напряжения -развитие межполушарных связей	1
27	04/4неделя	«Сделаем столбики» «Лабиринт» «Доброе животное»	-различение предметов по величине -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие эмпатии, наблюдательности	1
28	05/1неделя	«Змейка» «Просыпайся третий глаз» «Мельница»	-развитие мелкой моторики -снятие напряжения -развитие межполушарных связей	1
29	05/2неделя	«Цепочка» «Чего не стало?» «Ветер дует на...»	-развитие мелкой моторики -развитие внимательности и памяти -развитие наблюдательности	1
30	05/3неделя	«Ладушки-оладушки» «Ругаемся овощами» «Паровозик»	-развитие мелкой моторики -снятие напряжения -развитие межполушарных связей	1

Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы с детьми с НОДА среднего дошкольного возраста.

Продолжительность: занятия проводятся 1 раз в неделю по 20 минут.

Подгрупповая работа с детьми: количество 2-3 человека.

№	Месяц, № недели	Названия игр и упражнений	цели занятий	Кол-во занятий
1	10/1 неделя	«Большие и маленькие» «Грибочки», пальчиковая гимнастика «Вежливые слова»	-развитие умения чередовать предметы по величине. -развитие мелкой моторики -развитие коммуникативных навыков	1
2	10/2неделя	«Чем похожи, чем отличаются» «Фонарики» «Наши чувства»	-закрепление понятия величины. -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	1
3	10/3неделя	«Каравай» «Зонтики», пальчиковая гимнастика «Волшебные водоросли»	-закрепление величины «большой-маленький» -развитие мелкой моторики -развитие коммуникативных навыков	1
4	10/4неделя	«Домики для кукол» «Колечки», п/гимнастика «Подбери картинку с эмоциями»	-обучение сравнению и подбору предметов по величине -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	1
5	11/1неделя	«Найди такой же» «Стульчики» «Лево - право»	-обучение выбору предметов по признаку -развитие мелкой моторики -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции	1
6	11/2неделя	«Разложи в коробочки» «Разные эмоции» «Ленивые восьмерки»	-обучение определять признаки предметов и ориентироваться в формах и величинах -развитие мимики, распознавание эмоций -развитие межполушарных связей	1
7	11/3неделя	«Накрываем на стол» «Зайчик-коза», п/гимнастика «Веселая сороконожка»	-обучение подбору предметов по величине и форме -развитие мелкой моторики -развитие коммуникативных навыков	1
8	11/4неделя	«Варежки» «Змейка» «Уходи, злость, уходи»	-формирование элементарных математических представлений -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	1
9	12/1неделя	«Такой же и одинаковые» «Наверху-внизу» «Дотронься до ...»	-развитие умения сравнивать предметы по форме -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков	1

10	12/2неделя	«Найди, каких игрушек поровну» «Ладушки-оладушки», п/гимнастика «Хорошая погода»	-обучение счету и сравнению -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	1
11	12/3неделя	«Строители» «Кто внимательный» «Пальцы – звери добрые, пальцы – звери злые»	-обучение находить одинаковые детали -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков	1
12	01/2неделя	«Магазин» «Пальчики шагают», п/гимнастика «Гном Ах и Ох»	-освоение названий и порядок первых пяти чисел -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	1
13	01/3неделя	«Сделай лесенку» «Положи верно» «На мостике»	-обучение образованию числа и цифры 5 -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков	1
14	01/4неделя	«Отсчитай столько же» «Зайчик -коза», п/гимнастика «На острове страха»	-обучение счету до 5 -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	1
15	02/1неделя	«Рассели цифры» «Рассели жильцов» «Если «да» - похлопай, если «нет» - потопай»	-обучение счету до 5 -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков	1
16	02/2неделя	«Части суток» «Лягушка», п/гимнастика «Страна Удивляндия»	-формирование временных представлений -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	1
17	02/3неделя	«Когда это бывает?» «Найди по описанию» «Ау!»	-формирование временных представлений -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков	1
18	02/4неделя	«День - ночь» «Змейка», п/гимнастика «Подари улыбку»	-закрепление понятия : утро, день, вечер, ночь -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	1
19	03/1неделя	«Вчера, сегодня, завтра» «Встань как я скажу» «Небоскреб»	-освоение временных понятий -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков	1
20	03/2неделя	«Орнаменты» «Ладушки-оладушки» «Угадай, кого покажу» «Разложи на группы по эмоциям»	- распознавание и различение фигур с учетом формы и цвета -развитие мелкой моторики -развитие коммуникативных навыков -развитие мимики, распознавание эмоций	1
21	03/3неделя	«Логическое лото» «Веселые человечки»	-развитие логического мышления -развитие пространственных представлений и	1

		«Угадай кого покажу»	произвольной регуляции - развитие коммуникативных навыков	
22	03/4неделя	«Цвет и форма» «Ты – лев!» «Веселая сороконожка»	-закрепление цвета и формы -развитие мимики, распознавание эмоций -развитие коммуникативных навыков	1
23	03/5неделя	«Чудесный мешочек» «Лягушка», п/гимнастика «Расскажи, где что находится»»	-закрепление названий геометрических фигур -развитие мелкой моторики -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции	1
24	04/1неделя	«Геометрическое лото» «Дом-крыша с трубой-ежик-замок» «Сбрось усталость»	-обучение сравнению формы с фигурой -развитие мелкой моторики -снятие напряжения	1
25	04/2неделя	«Назови цифру» «Здравствуй», п/гимнастика «Назови ласково»	-закрепление знаний о цифрах -развитие мелкой моторики -развитие коммуникативных навыков	1
26	04/3неделя	«Какое число пропущено» «Врасти в землю» «Перекрестное марширование»	-закрепление порядкового счета -снятие напряжения -развитие межполушарных связей	1
27	04/4неделя	«Назови соседей числа» «Лабиринт» «Доброе животное»	-закрепление знаний в соотношении числа и цифры -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие эмпатии, наблюдательности	1
28	05/1неделя	«Змейка» «Что здесь лишнее?» «Мельница»	-развитие мелкой моторики -развитие зрительного восприятия -развитие межполушарных связей	1
29	05/2неделя	«Цепочка» «Чего не стало?» «Ветер дует на...»	-развитие мелкой моторики -развитие внимательности и памяти -развитие наблюдательности	1
30	05/3неделя	«Ладушки-оладушки» п/гимнастика «Тряпичная кукла» «Паровозик»	-развитие мелкой моторика -снятие напряжения -развитие межполушарных связей	1

Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы с детьми с НОДА старшего дошкольного возраста.

Продолжительность: занятия проводятся 1 раз в неделю по 25 минут.

Подгрупповая работа с детьми: количество 2-3 человека.

№	Месяц, № недели	Названия игр и упражнений	цели занятий	Кол-во занятий
1	10/1 неделя	«Каждую фигуру на свое место» «Дорисуй предмет до целого» «Грибочки», «Зонтики» «Вежливые слова» арт/г «Птенчики»	-развитие представления об изменении геометрических фигур -развитие зрительного восприятия -развитие мелкой моторики -развитие коммуникативных навыков	1
2	10/2неделя	«Найди такой же узор» «Фонарики» «Наши чувства»	-развитие пространственного восприятия -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	1
3	10/3неделя	«Найди по описанию» «Зонтики» «Волшебные водоросли» Арт/г «Обезьянка»	-формирование представления формы по описанию -развитие мелкой моторики -развитие коммуникативных навыков	1
4	10/4неделя	«Кто больше увидит» «Колечки» «Подбери картинку с эмоциями»	-обучение последовательному зрительному обследованию и словесному описанию формы предметов -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	1
5	11/1неделя	«Цветочный магазин» «Стульчики» «Лево - право»	-обучение самостоятельно проводить обследование предмета -развитие мелкой моторики -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции	1
6	11/2неделя	«Танграм» «Разные эмоции» «Ленивые восьмерки»	-развитие пространственного мышления, умения работать по образцу -развитие мимики, распознавание эмоций -развитие межполушарных связей	1
7	11/3неделя	«Быстрое выкладывание форм» «Зайчик-коза» «Веселая сороконожка» Арт/г «Трубочка»	-обучение составлению целого из частей -развитие мелкой моторики -развитие коммуникативных навыков	1
8	11/4неделя	«Найди на ощупь» «Змейка» «Уходи, злость, уходи»	-формирование осязательного восприятия -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	1
9	12/1неделя	«Подбери себе соседа» «Наверху-внизу» «Дотронься до ...» Арт/г «Рыбки»	-развитие умения обобщать предметы по цвету -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков	1
10	12/2неделя	«Пирамидка»	-обучение составлению ряда по величине	1

		«Ладушки-оладушки» «Хорошая погода»	-развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	
11	12/3неделя	«Волшебные краски» «Кто внимательный» «Пальцы – звери добрые, пальцы – звери злые» Арт/г «Уточка»	-обучение различать цвета и оттенки -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков	1
12	01/2неделя	«Найди предмет заданного цвета» «Пальчики шагают» «Гном Ах и Ох»	-обучение находить предмет по признаку -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	1
13	01/3неделя	«Палочки в ряд» «Положи верно» «На мостике» Арт/г «Хомяк»	-обучение последовательному разложению в ряд элементов разной величины -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков	1
14	01/4неделя	«Сломанная лестница» «Зайчик -коза» «На острове страха»	-формирование понятия нарастания и убывания величины -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	1
15	02/1неделя	«Живая неделя» «Рассели жильцов» «Если «да» - похлопай, если «нет» - потопай» Арт/г «Ветер»	-закрепление временных понятий -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков	1
16	02/2неделя	«Части суток» «Лягушка» «Страна Удивляндия»	-формирование временных представлений -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	1
17	02/3неделя	«Когда это бывает?» «Найди по описанию» «Ау!», Арт/г «Качели»	-формирование временных представлений -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков	1
18	02/4неделя	«День - ночь» «Змейка» «Подари улыбку»	-закрепление понятия : утро, день, вечер, ночь -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	1
19	03/1неделя	«Вчера, сегодня, завтра» «Встань как я скажу» «Небоскреб», Арт/г «Часы»	-освоение временных понятий -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков	1
20	03/2неделя	«Исключи лишнее» «Угадай, кого покажу» «Разложи на группы по эмоциям»	- развитие слухового восприятия -развитие коммуникативных навыков -развитие мимики, распознавание эмоций	1
21	03/3неделя	«Найди отличия» «Веселые человечки» «Угадай кого покажу», Арт/г «Лошадки»	-развитие зрительного восприятия -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции - развитие коммуникативных навыков	1
22	03/4неделя	«Верю-не верю»	-развитие слухового восприятия	1

		«Ты – лев!» «Веселая сороконожка» Арт/г «Жало змеи»	-развитие мимики, распознавание эмоций -развитие коммуникативных навыков	
23	03/5неделя	«Назови одним словом» «Лягушка» «Расскажи, где что находится»»	-развитие мышления -развитие мелкой моторики -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции	1
24	04/1неделя	«Узоры на песке» «Дом-крыша с трубой-ежик-замок» «Сбрось усталость»	-развитие пространственного восприятия -развитие мелкой моторики -снятие напряжения	1
25	04/2неделя	«Найди такую цифру» «Здравствуй» «Назови ласково», Арт/г «Трубочка и катушка»	-развитие зрительного восприятия -развитие мелкой моторики -развитие коммуникативных навыков	1
26	04/3неделя	«Какое число пропущено» «Врасти в землю» «Перекрестное марширование»	-развитие зрительного восприятия -снятие напряжения -развитие межполушарных связей	1
27	04/4неделя	«Назови инструмент» «Лабиринт» «Доброе животное»	-развитие слухового восприятия -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие эмпатии, наблюдательности	1
28	05/1неделя	«Выложи по контуру» «4 -лишний» «Мельница»	-развитие мелкой моторики -развитие логического мышления -развитие межполушарных связей	1
29	05/2неделя	«Собери животное из фигур» «Чего не стало?» «Ветер дует на...»	-развитие пространственного мышления -развитие зрительного восприятия -развитие наблюдательности	1
30	05/3неделя	«Забор у дома» «Тряпичная кукла» «Паровозик»	-развитие мелкой моторики -снятие напряжения -развитие межполушарных связей	1

Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы с детьми с НОДА подготовительного дошкольного возраста.

Продолжительность: занятия проводятся 1 раз в неделю по 30 минут.

Подгрупповая работа с детьми: количество 2-3человека.

№	Месяц, № недели	Названия игр и упражнений	цели занятий	Кол-во занятий
1	10/1 неделя	Разрезные картинки (5-6ч.) «Выбери пуговики», «Радуга» «Колечко-1» «Робот -1» «Вежливые слова» «Радость»	-развитие зрительного восприятия -развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков -развитие эмоций, саморегуляции	1
2	10/2неделя	«Найди домик», «Волшебная коробочка» «Колечко-2» «Наши чувства» «Симметричное письмо» «Поручения»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций -развитие межполушарных связей -развитие слухового восприятия	1
3	10/3неделя	«Большие и маленькие», «С какого дерева листик?» «Лягушка» «Робот-1» «Волшебные водоросли»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков	1
4	10/4неделя	«Угости зайчика», «Круг, квадрат», «Лезгинка» «Подбери картинку с эмоциями» «Угадай, чей голосок?» «Запомни свою позу»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций -развитие слухового восприятия -развитие эмоций	1
5	11/1неделя	«Выбери пуговики», «Радуга» «Здравствуй» «Робот-1» «Руки знакомятся , руки ссорятся, руки мирятся» «Мимика в рисунках»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков -развитие эмоций	1
6	11/2неделя	«Найди домик», «Волшебная коробочка» «Ухо-нос» «Разные эмоции» «Ленивые восьмерки»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций -развитие межполушарных связей	1
7	11/3неделя	«Большие и маленькие», «С какого дерева листик?» «Кулак-ребро-ладонь» «Робот-1» «Веселая сороконожка» «Зеркало»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков -развитие эмоций	1
8	11/4неделя	«Угости зайчика», «Круг,	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет)	1

		квадрат» «Змейка» «Уходи, злость, уходи» «Цыганочка» «4 стихии»	-развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций -развитие межполушарных связей -развитие слухового восприятия	
9	12/1неделя	«Выбери пуговицы», «Волшебная коробочка» «Цепочка» «Робот-2» «Дотронься до ...» «Волшебники»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков -развитие эмоций	1
10	12/2неделя	«Найди домик» «Ладушки-оладушки» «Хорошая погода» «Зеркальное рисование» «Лабиринты»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций -развитие межполушарных связей -развитие пространственных представлений	1
11	12/3неделя	«Большие и маленькие» «Колечко-1» «Робот-2» «Пальцы – звери добрые, пальцы – звери злые» «Гуси-лебеди»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков -развитие эмоций	1
12	01/2неделя	«Найди домик», «Радуга» «Колечко-2» «Гном Ах и Ох» «Ленивые восьмерки» «Магазин игрушек»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций -развитие межполушарных связей -развитие пространственных представлений	1
13	01/3неделя	«Большие и маленькие», «С какого дерева листик?» «Лягушка» «Робот-2» «На мостике» «Уходи, страх, уходи»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков -развитие эмоций	1
14	01/4неделя	«Выбери пуговицы» «Лезгинка» «На острове страха» «Цыганочка» «Муха»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций -развитие межполушарных связей -развитие пространственных представлений	1
15	02/1неделя	«Найди домик», «Радуга» «Здравствуй» «Робот-3» «Если «да» - похлопай, если «нет» - потопай» «Медведи и пчелы»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков -развитие эмоций	1
16	02/2неделя	«Большие и маленькие» «Ухо-нос» «Страна Удивляндия»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций	1

		«Симметричное письмо» «Звуки природы»	-развитие межполушарных связей -развитие слухового восприятия	
17	02/3неделя	«Найди домик», «Геометрическое лото» «Кулак-ребро-ладонь» «Робот-3» «Ау!» «Хорошая погода, плохая погода»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков -развитие эмоций	1
18	02/4неделя	«Угости зайчика», «Круг, квадрат» «Змейка» «Подари улыбку» «Зеркальное рисование» «Послушай и повтори»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций -развитие межполушарных связей -развитие слухового восприятия	1
19	03/1неделя	«Выбери пуговицы», «С какого дерева листик?» «Цепочка» «Робот-3» «Небоскреб» «Маска»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков -развитие эмоций	1
20	03/2неделя	«Найди домик», «Радуга» «Ладушки-оладушки» «Угадай, кого покажу» «Разложи на группы по эмоциям» «Слушай команды»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -развитие коммуникативных навыков -развитие мимики, распознавание эмоций -развитие слухового восприятия	1
21	03/3неделя	«Большие и маленькие», «Геометрическое лото», «Колечко-1» «Робот-3» «Цыганочка» «Определи эмоцию»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие межполушарных связей -развитие эмоций	1
22	03/4неделя	«Угости зайчика», «Круг, квадрат» «Колечко-2» «Ты – лев!» «Веселая сороконожка» «Чей звук?»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -развитие мимики, распознавание эмоций -развитие коммуникативных навыков -развитие слухового восприятия	1
23	03/5неделя	«Геометрическое лото», «Бабочка» «Лягушка» «Робот-4» «Симметричное письмо» «Повадки зверей»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие межполушарных связей -развитие эмоций	1
24	04/1неделя	«Выбери пуговицы» «Лезгинка» «Сбрось усталость» «Горячая картошка» «Герои сказок»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -снятие напряжения -развитие координации движений, внимания -развитие эмоций	1
25	04/2неделя	«Найди домик», «Волшебная	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет)	1

		коробочка» «Здравствуй» «Робот-4» «Назови ласково» «Море волнуется»	-развитие мелкой моторики -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие коммуникативных навыков -развитие эмоций	
26	04/3неделя	«Большие и маленькие», «Бабочка» «Ухо-нос» «Врасти в землю» «Перекрестное маршрутирование» «Джинн»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -снятие напряжения -развитие межполушарных связей -развитие эмоций	1
27	04/4неделя	«Угости зайчика», «Круг, квадрат» «Кулак-ребро-ладонь» «Робот-4» «Доброе животное» «Нехорошая история»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие эмпатии, наблюдательности	1
28	05/1неделя	«Выбери пуговицы» «Змейка» «Просыпайся третий глаз» «Мельница» «5картинок с эмоциями»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -снятие напряжения -развитие межполушарных связей -развитие эмоций	1
29	05/2неделя	«Найди домик» «Волшебная коробочка» , «Цепочка» «Робот-4» «Ветер дует на...»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -развитие пространственных представлений и произвольной регуляции -развитие наблюдательности -развитие эмоций	1
30	05/3неделя	«Большие и маленькие», «С какого дерева листик?» «Ладушки-оладушки» «Ругаемся овощами» «Паровозик»	-развитие сенсорики (величина, форма, цвет) -развитие мелкой моторики -снятие напряжения -развитие межполушарных связей -развитие эмоций	1

ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛЬНОГО И ТЕХНИЧЕСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ.

№ п/п	Наименование оборудования	Количество
1	<i>Стол педагога - психолога</i>	<i>1</i>
2	<i>Стул</i>	<i>2</i>
3	<i>Стол детский</i>	<i>6</i>
4	<i>Стул детский</i>	<i>20</i>
5	<i>Стол для дидактических игр</i>	<i>1</i>

6	<i>Стол - песочница</i>	<i>1</i>
7	<i>Шкаф для методического материала</i>	<i>1</i>
8	<i>Доска классная</i>	<i>1</i>
9	<i>Компьютер</i>	<i>1</i>
10	<i>Принтер</i>	<i>2</i>
11	<i>Диван+два кресла</i>	<i>3</i>
12	<i>Ковер</i>	<i>1</i>
13	<i>Картина с подсветкой</i>	<i>1</i>

**ПЕРЕЧЕНЬ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР, ИГРУШЕК
И НАГЛЯДНЫХ ПОСОБИЙ**

№ п/п	Название
1	Ручки
2	Простые карандаши
3	Цветные карандаши
4	Трафареты
5	Дидактическая игра «Геометрическое лото»
6	Дидактическая игра «Запомянай-ка»
7	Дидактическая игра «Аналогии»
8	Дидактическая игра «Подбери предметы»
9	Дидактическая игра «Театр настроения»
10	Дидактическая игра «Математика в детском саду 5-7лет»
11	Дидактическая игра «Математика в детском саду 3-5лет»
12	Дидактическая игра «Изучаем время»

13	Дидактическая игра «Четвертый лишний»
14	Дидактическая игра «Наши чувства и эмоции»
15	Дидактическая игра «Найди различия»
16	Дидактическая игра «Точки» Никитина
17	Дидактическая игра «Развиваем память»
18	Дидактическая игра «Слова наоборот»
19	Дидактическая игра «Что перепутал художник?»
20	Шнуровка «Домашние животные», «Овощи и фрукты»
21	Дидактическая игра «Цветное лото»
22	Дидактическая игра «Геометрические формы»
23	Дидактическая игра «Воздушные шары»
24	Игра-занятие «Ребята с нашего двора»
25	Игра-занятие «Домик настроения»
26	Игра-занятие «Найди друзей»
27	Кубики Никитина
28	Резиновая игрушка Лиса
29	Пирамидка
30	Матрешка
31	Разрезные картинки «Узнай, чей портрет»
32	Мисочки
33	Счетный материал
34	Конструктор деревянный
35	Массажные мячи
36	Магниты (цифры, буквы)

37	Демонстрационный набор картинок: фрукты, овощи, ягоды, цветы, времена года, обувь, одежда, музыкальные инструменты, бытовая техника, служебные машины, профессии.
38	Геометрические фигуры «Танграм»

Список используемой литературы:

1. Афонькин С.Ю., Рузина М.С. Страна пальчиковых игр. - СПб., 1997.
2. Рузина М.С. Пальчиковые и телесные игры для малышей - СПб.: Речь, 2003.
3. Сиротюк А.Л. Обучение детей с учетом психофизиологии: Практическое руководство для учителей и родителей. - М.: Сфера, 2001.
4. Хризман Т.П. Развитие функций детского мозга - Л., 1978.
5. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. СПб., 1996.
6. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсомоторики детей с ОВЗ.- М.: Национальный книжный центр, 2016

ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ
(ортопедическая группа)

МЕСЯЦ	ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА	ДАТА
СЕНТЯБРЬ	Вот и лето прошло! Диагностика.	1 – 8/09
	Детский сад. Диагностика.	11 – 15/09
	Наш весёлый язычок говорить нам всем помог!	18 – 22/09
	Части тела.	25 – 29/09
	Осень.	2 – 6/10
ОКТАБРЬ	Деревья.	9 – 13/10
	Овощи.	16 – 20/10
	Фрукты.	23 – 27/10
	Овощи – фрукты.	30/10 – 3/11
НОЯБРЬ	Игрушки.	6 – 10/11
	Посуда.	13 – 17/11
	Продукты питания.	20 – 24/11
	Домашние птицы.	27/11 – 1/12
ДЕКАБРЬ	Зима.	4 – 8/12
	Зимние забавы.	11 – 15/12
	Новый год.	18 – 22/12
	каникулы	25 – 29/12
ЯНВАРЬ	Праздничные дни.	1 – 8/01
	Зимующие птицы.	9 – 12/01
	Домашние животные.	15 – 19/01
	Дикие животные.	22 – 26/01
ФЕВРАЛЬ	Домашние и дикие животные.	29/01 – 2/02
	Одежда.	5 – 9/02
	Обувь. Головные уборы.	12 – 16/02
	День защитника Отечества.	19 – 23/02
МАРТ	Праздник мам.	26 – 1/03
	каникулы.	4 – 8/03
	Профессии. Инструменты.	11 – 15/03
	Весна.	18 – 22/03
	Перелётные птицы.	25 – 29/03
АПРЕЛЬ	Дом. Квартира.	1 – 5/04
	Семья.	8 – 12/04
	Мебель.	15 – 19/04
	Транспорт.	22 – 26/04
МАЙ	Цветы.	29/04 – 3/05
	Насекомые.	6 – 10/05
	Лето.	13 – 17/05
	Повторение ранее пройденного материала. Диагностика.	20 – 24/05
	Повторение ранее пройденного материала. Диагностика.	27 – 31/05

Комплексно-тематический план возраст.

Периоды	Месяцы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1 период	сентябрь	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом. Мониторинг развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Диагностирование – музыкальный руководитель.			
		Вот и лето прошло! Диагностика.	Детский сад. Диагностика.	Наш веселый язычок Говорить нам всем помог!	Части тела.
	октябрь	Осень.«Деревья»	«Овощи»	«Фрукты»	«Овощи - фрукты»
	ноябрь	«Игрушки»	«Посуда»	«Продукты питания»	«Домашние птицы»
2 период	декабрь	«Зима»	«Зимние забавы»	«Новый год»	«Каникулы»
	январь	Праздничные дни	«Зимующие птицы»	«Домашние животные»	«Дикие животные»
	февраль	«Домашние и дикие животные»	«Одежда»	«Обувь. Головные уборы»	«День защитника Отечества»
	март	«Праздник мам»	«Каникулы»	«Профессии. Инструменты»	«Весна. Перелетные птицы»
3 период	апрель	«Дом. Квартира»	«Семья. Мебель»	«Мебель»	«Транспорт»
	май	«Цветы»	«Насекомые»	«Лето»	«Повторение ранее пройденного материала. Диагностика»

	Месяц. Лексические темы.	Слушание музыки Репертуар.	Распевание Пение	Музыкально- ритмические движения	Развитие чувства ритма. Музицирование.
СЕНТЯБРЬ	«Вот и лето прошло» Диагностика	Задачи: Различать музыкальные произведения по характеру. «Прогулка» муз. Волкова, «Осенний ветерок» муз. А. Гречанинова	Задачи: Реагировать на звучание музыки, эмоционально на нее откликаться. «Ладушки», «Петушок» р.н.п.	Задачи: Реагировать на звучание музыки. Изменять движения со сменой частей в музыке. «Нам весело» укр. н.м., «Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвергер «Прятки» р.н.м. - игра «Ножками затопали» Муз. Раухвергера «Птички летают» муз. А. Серова	Задачи: Выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям. Тренировка и укрепление мелких мышц руки. «Прилетели гули» р.н.п. (пальчиковая гимнастика) «Веселые ладошки» «Игра с бубном»
	«Детский сад» Диагностика.	Задачи: Уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая) с помощью взрослого «Детский сад» муз. Филиппенко «Колыбельная» муз. Т. Назаровой Русские плясовые мелодии Народные колыбельные	Задачи: Передавать в интонации характер песен. «Птичка», «Собачка» муз. М. Раухвергера, «Андрей – воробей» Р.н.п.	Задачи: Ходить друг за другом бодрым шагом. Ориентироваться в пространстве. . Изменять движения со сменой частей в музыке. «Нам весело» укр. н.м., «Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвергер «Прятки» р.н.м. - игра «Зайчики» муз. К. Черни, «Фонарики» р.н.м., «Ай-да-да» муз. Г.Ильиной	Задачи: Различать понятие «тихо», «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки, фонарики) в соответствии с динамикой музык. произведения. Тренировка и укрепление мелких мышц руки. «Прилетели гули» р.н.п. (пальчиковая гимнастика) «Хлопки и фонарики» Игра с бубном.
	«Наш веселый язычок» говорить нам всем помог»	Задачи: Уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая) «Марш» муз. Э. Парлова «Марш» муз. Е. Тиличеевой	Задачи: Передавать в интонации характер песен. «Птичка», «Собачка» муз. М. Раухвергера, «Андрей – воробей» Р.н.п.	Задачи: Ходить и бегать друг за другом. Ориентироваться в пространстве. Различать динамические оттенки . Изменять движения со сменой частей в музыке. «Нам весело» укр. н.м., «Гуляем и пляшем» муз.	Задачи: Различать понятие «тихо», «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки, фонарики) в соответствии с динамикой музык. произведения. Тренировка и укрепление мелких мышц руки. «Прилетели гули» р.н.п.

				М. Раухвергера «Ловишки» - игра Муз. И. Гайдна «Кто хочет побегать?» муз. Л. Вишкарева «Барабанщик» муз. Д. Кабалевского	(пальчиковая гимнастика) «Хлопки и фонарики» «Игра в имена.»
	«Части тела»	Задачи: Различать двухчастную форму. «Полька» муз. М. Глинки «Полька» муз. Г. Штальбаум	Задачи: Петь протяжно, спокойно естественным голосом с поддержкой взрослого. «Чики-чикалочки» р.н.п. «Кошка» муз. Александра	Задачи: Выполнять разнообразные движения руками по показу и самостоятельно. . Изменять движения со сменой частей в музыке. «Нам весело» укр. н.м., «Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвергера «Ловишки» - игра муз. И. Гайдна «Птички летают и клюют зернышки» ш.н.м. «Качание рук с лентами» муз. А. Жилина	Задачи: Пропевать долгие и короткие звуки при поддержке взрослого. Тренировка и укрепление мелких мышц руки. «Прилетели гули» р.н.п. (пальчиковая гимнастика) «Петушок» р.н.п.
ОКТАБРЬ	«Осень»	Задачи: Различать двухчастную форму. «Поссорились-помирились» муз. Вилькорейской «Осень» муз. И. Кишко	Задачи: Петь протяжно, спокойно естественным голосом с поддержкой взрослого. «Осенние распевки» муз. Сидоровой «Осень» муз. И. Кишко	Задачи: Выполнять полуприседания – «Пружинка». Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки. «Пальчики-ручки» р.н.м. «Танец осенних листочков» муз. А. Филиппенко	Задачи: Отхлопывать ритмический рисунок песенок. Играть на знакомом музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку. Тренировка и укрепление мелких мышц руки. «Бабушка очки надела» (пальчиковая гимнастика)
	«Деревья»	Задачи: Различать жанровую музыку. «Полька» муз. М. Глинки, «Вальс» муз. Ф. Шуберта, «Марш» муз. И. Дунаевского	Задачи: Выполнять простейшие движения по тексту. «Зайка» р. н. л. п. «Колыбельная зайчонка» муз. В. Карасевой «Осень» муз. И. Кишко	Задачи: Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки. Спокойно ходить в разных направлениях. Запоминать и выполнять простейшие	Задачи: Отхлопывать ритмический рисунок песенок. Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку. Тренировка и укрепление мелких мышц руки. «Бабушка очки надела»

				танцевальные движения. в игре, хороводе. «Танец осенних листочков» муз. А. Филиппенко «Поголяем» муз. Т. Ломовой	(пальчиковая гимнастика)
«Овощи»	Задачи: Эмоционально откликаться на народную музыку. Русские народные плясовые и колыбельные.	Задачи: Выполнять простейшие движения по тексту. «Сорока-сорока» р.н.п. «Дождик» р.н.п. «Осень» муз. И. Кишко	Задачи: Маршировать и останавливаться с концом музыки.. Передавать ритм ходьбы и бега. Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения. в игре, хороводе, пляске. «Марш» муз. Ф. Шуберта «Большие и маленькие ноги» муз. В. Агафонникова «Огородная-хороводная» муз. Б. Можжевелова	Задачи: Отхлопывать ритмический рисунок песенок. Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку в разных ритмических формулах. Тренировка и укрепление мелких мышц руки. «Мы капусту рубим» (пальчиковая гимнастика)	
«Фрукты»	Задачи: Эмоционально откликаться на музыку контрастного характера. «Капризуля», «Резвушка!» Муз. В.Волкова	Задачи: Активно подпевать звукоподражания, передавая характер музыки. «Кошка» муз. Александрова «Собачка» муз. Раухвергера «Дождик» р.н.п.	Задачи: Маршировать в разных направлениях и останавливаться с концом музыки. Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения. в игре, хороводе и в пляске. «Барабанщик» муз. Д. Кабалевского «Марш и бег под барабан» «Игра с платочком» хорв. н. м.	Задачи: Отхлопывать ритмический рисунок песенок, одновременно называя свое имя в разных ритмических формулах. Тренировка и укрепление мелких мышц руки. «Шаловливые пальчики» (пальчиковая гимнастика)	
«Овощи-фрукты»	Задачи: Эмоционально откликаться на музыку контрастного характера. «Грустное настроение» муз. А. Штейвиля	Задачи: Активно подпевать звукоподражания, передавая характер музыки	Задачи: Неторопливо спокойно кружиться по одному. Выполнять роль в игре, хороводе, использовать	Задачи: Отхлопывать ритмический рисунок песенок, громко или тихо произносить свое имя. Тренировка и укрепление	

		«Шуточка» муз. В.Селиванова	«Кто проснулся рано?» Муз. Г. Гриневича «Осень» муз. И. Кишко	простейшие имитационные движения. Двигаться с предметом по показу взрослого. «Кружение парами» латв. н.м. «Птичка и кошка» р.н.м. «Пляска с погремушками» муз. В. Антоновой	мелких мышц руки. Игра «Тихо-громко», «Тики-так» пальчиковая гимнастика
НОЯБРЬ	«Игрушки»	Задачи: Уметь самостоятельно определять характер музыки и песенки простейшими словами (музыка грустная, веселая) «Шалун» муз. О. Бера, «Дождик накрапывает» муз. А. Александрова «Игра с лошадкой» муз. И. Кишко	Задачи: Петь в подвижном темпе в соответствии с аккомпанементом. «Самолет» муз. Е. Тиличевой, «Кто проснулся рано?» Муз. Г. Гриневича	Задачи: Неторопливо спокойно кружится в парах. Выполнять роль в игре, хороводе, использовать простейшие имитационные движения. Соблюдать правила игры. «Танец с игрушками» муз. Н. Вересокиной «Мячики» муз. М. Сатулиной «Ищи игрушку» р.н.м.	Задачи: Прохлопывать ритмические картинки при поддержке взрослого. Знакомить с музыкальным треугольником, металлофоном. Тренировка и укрепление мелких мышц руки. Формирование понятия звуко-высотного слуха и голоса. Игра «Узнай инструмент», «Коза рогатая» пальчиковая Пальчиковая гимнастика
	«Посуда»	Задачи: Уметь самостоятельно определять характер простейшими словами (музыка быстрая, спокойная) «Вальс-шутка» муз. Д.Шостаковича, «Маша спит» муз. Г. Фрида	Задачи: Петь в подвижном темпе в соответствии с аккомпанементом. Активно использовать в пении звукоподражания «Самолет» муз. Тиличевой, «Варись, варись, кашка» муз. Е. Туманян «Бобик» муз. Попатенко	Задачи: Ритмично выполнять притопы поочередно правой и левой ногой. Двигаться топающим шагом на месте и с продвижением вперед Исполнять пляску по показу педагога. «Веселый танец» лит. н. м., «Топающий шаг» муз. М. Раухвергера «Притопы» р.н.м.	Задачи: Продолжать знакомить с музыкальным треугольником, металлофоном. Тренировка и укрепление мелких мышц руки. Формирование понятия звуко-высотного слуха и голоса. «Птичка и птенчики» муз. Тиличевой «Кот Мурлыка» пальчиковая гимнастика

	«Продукты питания»	Задачи: Уметь самостоятельно определять характер простейшими словами (музыка добрая, ласковая) «Мама» муз. Чайковского, «Материнские ласки» муз. Гречанинова	Задачи: Петь песни протяжно, спокойно и более подвижно. «Варись, варись, кашка» муз. Е. Туманян «Маме песенку пою» муз. Т. Попатенко.	Задачи: Ритмично выполнять притопы поочередно правой и левой ногой. Двигаться топающим шагом на месте и с продвижением вперед» Исполнять пляску по показу педагога. «Мишка» муз. В. Раухвергера «Побегали-потопали» муз. В. Кетховена	Задачи: Различать долгие и короткие звуки. Правильно называть и прохлопывать разные ритмические картинки. Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку. Тренировка и укрепление мелких мышц руки. «Семья» (пальчиковая гимнастика) Игра «Музыканты и игрушки» «Игры с картинками»
	«Домашние птицы»	Задачи: Воспринимать характерную музыку, узнавать музыкальное произведение. Называть его. «Два петуха» муз. С. Разоренова «Цыплята» муз. А. Филиппенко	Задачи: Петь соло и в ансамбле Знакомые песни. «Цыплята» муз. Филиппенко	Задачи: Поочередно выставлять ног на пятку. Двигаться за ведущим и врассыпную. Выполнять образные движения по показу педагога. «Цыплята» муз. Филиппенко «Ай-да» муз. Г. Ильиной	Задачи: Правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов – бубен, барабан, бубенцы и др. Тренировка и укрепление мелких мышц руки. Игра «Играем для игрушек», «Наша бабушка идет» пальчиковая гимнастика
ДЕКАБРЬ	«Зима»	Задачи: Эмоционально откликаться на музыку. Подбирать иллюстрации к музыкальным произведениям с помощью взрослого. «Первый снег» муз. А. Филиппенко	Задачи: Правильно выполнять дыхательные упражнения. Петь естественным голосом в одном темпе со всеми детьми «Зима» муз. М. Красева	Задачи: Двигаться спокойным шагом по кругу, взявшись за руки. «Хороводный шаг» р.н.м.	Задачи: Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах (из 3-4 звуков) с помощью взрослого Карточки «Ритмические цепочки» Тренировка и укрепление мелких мышц руки. Игра «Снежок» пальчиковая гимнастика
	«Зимние забавы»	Задачи: Эмоционально откликаться на	Задачи: Правильно выполнять	Задачи: Двигаться спокойным	Задачи: Ритмично подыгрывать на

		музыку. Подбирать иллюстрации к музыкальным произведениям с помощью взрослого. «Саночки» муз. А. Филиппенко	дыхательные упражнения. Петь естественным голосом в одном темпе со всеми детьми. «Елочка» муз. М. Красева, «Дед Мороз» муз. А. Филиппенко	шагом по кругу, взявшись за руки. Выполнять движения в соответствии с текстом. Двигаться по кругу парами. «Елочка» муз. М. Красева, «Зимняя пляска» муз. М. Старокадомского	металлофоне, треугольнике знакомому музыкальному произведению «Снежинки» польск.н.м. Тренировка и укрепление мелких мышц руки. Игра «Снежок» пальчиковая гимнастика
	«Новый год»	Задачи: Эмоционально откликаться на музыку. Подбирать иллюстрации к музыкальным произведениям с помощью взрослого. «Веселый Новый год» муз. Жарковского	Задачи: Петь естественным голосом в одном темпе со всеми детьми, начинать петь после вступления (по показу взрослого.) «Елочка» муз. М. Красева, «Дед Мороз» муз. А. Филиппенко, «Елочка» муз. Н. Бахутовой	Задачи: Двигаться спокойным шагом по кругу, взявшись за руки. Выполнять движения в соответствии с текстом. Двигаться по кругу парами. «Елочка» муз. М. Красева, «Зимняя пляска» муз. М. Старокадомского «Дед Мороз» муз. А. Филиппенко	Задачи: Ритмично подыгрывать на металлофоне, треугольнике знакомому музыкальному произведению «Снежинки» польск.н.м. Тренировка и укрепление мелких мышц руки. Игра «Снежок» пальчиковая гимнастика
	Каникулы	Задачи: Эмоционально откликаться на музыку. Подбирать иллюстрации к музыкальным произведениям с помощью взрослого. «Веселый Новый год» муз. Жарковского	Задачи: Петь естественным голосом в одном темпе со всеми детьми, начинать петь после вступления (по показу взрослого.) «Елочка» муз. М. Красева, «Дед Мороз» муз. А. Филиппенко, «Елочка» муз. Н. Бахутовой	Задачи: Двигаться спокойным шагом по кругу, взявшись за руки. Выполнять движения в соответствии с текстом. Двигаться по кругу парами. «Елочка» муз. М. Красева, «Зимняя пляска» муз. М. Старокадомского «Дед Мороз» муз. А. Филиппенко	Задачи: Ритмично подыгрывать на металлофоне, треугольнике знакомому музыкальному произведению «Снежинки» польск.н.м. Тренировка и укрепление мелких мышц руки. «Снежок» пальчиковая гимнастика
ЯНВАРЬ	«Зимующие птицы»	Задачи: Узнавать знакомые музыкальные произведения.	Задачи: Передавать в интонации характер песен.	Задачи: Менять движения со сменой частей музыки.	Задачи: Подыгрывать произведения с ярко выраженной

	<p>Определять характер музыки. «Капризуля», «Резвушка» муз. В. Волкова «Зимнее утро» муз. П. Чайковского</p>	<p>Начинать пение одновременно со взрослым и музыкой. «Андрей-воробей» р.н.п. «Самолет» муз. Е. Тиличевой «Елочка» муз. Н. Бахутовой</p>	<p>Правильно выполнять движения, которые показал педагог. «Марш и бег» под барабан «Покажи ладошки» латв. н. м. (в кругу) «Дети и медведь» Муз. Верховинца</p>	<p>двухчастной формой. Развитие памяти и интонационной выразительности. «Два петуха! Муз. С. Разоренова «Семья» пальчиковая гимнастика</p>
«Домашние животные»	<p>Задачи: Узнавать знакомые песни по музыкальному отрывку. Называть их. «Бобик» муз. Т. Попатенко «Кошка» муз. А. Александрова «Игра с лошадкой» муз. И. Кишко</p>	<p>Задачи: Передавать в интонации характер песен. Начинать пение одновременно со взрослым и музыкой. «Игра с лошадкой» Муз. И.Кишко «Чики-чикалочки» р.н.п. «Песенка про хомячка» муз. Л. Абелян</p>	<p>Задачи: Различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие. Правильно выполнять движения, которые показал педагог. «Пружинка» р.н.м. «Прыжки» муз. Д. Кабалевского «Покажи ладошки» латв.н.м. (в кругу) «Кто у нас хороший?» Р.н.п.</p>	<p>Задачи: Играть на металлофоне мелодию на одном звуке. Развитие памяти и интонационной выразительности. «Сорока» р.н.п. «Овечка» пальчиковая гимнастика</p>
«Дикие животные»	<p>Задачи: Продолжать знакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер, различать. «Марш» муз. Э. Парлова «Вальс лисы» муз. Ж. Колодуба «Русская плясовая»</p>	<p>Задачи: Передавать в интонации характер песен. Начинать пение одновременно со взрослым и музыкой. «Песенка про хомячка» муз. Л. Абелян «Зайчик» муз. М.Старокадамского</p>	<p>Задачи: Спокойно ходить парами по кругу, останавливаться на вторую часть музыки. Выполнять выставление ноги на пятку в парах лицом друг к другу. Выполнять прямой галоп. «Покажи ладошки» латв. н. м. (в парах) «Кто у нас хороший?» р.н.п.</p>	<p>Задачи: Играть на металлофоне мелодию на одном звуке. Развитие памяти и интонационной выразительности. «Сорока» р.н. п. «Два ежа» пальчиковая гимнастика</p>

ФЕВРАЛЬ	«Домашние и дикие животные»	Задачи: Продолжать знакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер, различать. «Марш» муз. Э. Парлова «Вальс лисы» муз. Ж. Колодуба «Русская плясовая»	Задачи: Подыгрывать на музыкальных инструментах знакомые песенки. «Петушок», «Ладушки» Русск. нар. песни	Задачи: Менять движения со сменой частей музыки и динамики. Передавать в движении игровой образ. «Покажи ладошки» л.н.м. «Кошечка» муз. Т. Ломовой «Медведи» муз. Е. Тиличевой «Игра с платочком» р.н.м.	Задачи: Различать долгие и короткие звуки, передавать длительности в игре на металлофоне. Развитие памяти и интонационной выразительности. «Играем на палочках и бубенцах» «Два ежа» » пальчиковая гимнастика
	«Одежда»	Задачи: Различать характерную музыку. придумывать сюжеты с помощью педагога. «Кот и мышь» муз. Ф. Рыбицкого	Задачи: Петь а капелла с помощью педагога «Кошка» муз. А. Александрова «Кто проснулся рано?» Муз. Г. Гриневича «Машенька-Маша» Муз. С. Невельштейна	Задачи: Различать контрастную музыку и выполнять движения ей соответствующие. Передавать в движении игровой образ. «Большие и маленькие птички» муз. В. Агафонникова «Танец клоунов» муз. И. Штрауса	Задачи: Произносить тихо и громко свое имя в разных ритмических формулах. Формирование понятия звуко-высотного слуха и голоса. «Папа и мама разговаривают» Муз. И. Арсеева
	«Обувь. Головные уборы»	Задачи: Различать характерную музыку. придумывать сюжеты с помощью педагога. «Два петуха» муз. С. Разоренова	Задачи: Петь соло. Узнавать песню по фрагменту. Песни по желанию детей. Знакомые детям песни.	Задачи: Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога (с предметами) Танцевать в парах. Упражнение с лентами. Болгарская н.м. «Сапожки» р.н.м.	Задачи: Произносить тихо и громко название игрушки в разных ритмических формулах. Формирование понятия звуко-высотного слуха и голоса. Игра «Громко-тихо» «Побежали вдоль реки»
	«День защитника Отечества»	Задачи: Узнавать жанр марша, чувствовать характер песни. «Марш солдатиков» муз. Е. Уневич	Задачи: Передавать в пении характер песни. Петь соло. Сопровождать движениями пение взрослого. «Молодой солдат» муз. Красева «Самолет» муз. Е. Тиличевой «Новый дом»	Задачи: Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога. Танцевать в парах. Упражнение для рук «Вальс» муз. А. Хачатуряна польская н. м. (с лентами)	Задачи: Играть последовательно. (На металлофоне) Развитие памяти и интонационной выразительности. «Лесенка» «Шарик»

			муз. Р. Бойко	«Сапожки» р.н.м. «Колпачок» игра муз. р.нар.	
МАРТ	«Праздник мам»	Задачи: Выполнять простейшие манипуляции под знакомую музыку с игрушкой «Вальс лисы» муз. Ж. Колодуба «Колыбельная» муз. С. Разоренова «Бегемотик танцует» муз. Берлин	Задачи: Активно вокализовать самостоятельно и с поддержкой взрослого. Передавать в пении характер песни. «Маме песенку пою» муз. Т. Попатенко «Мы запели песенку» муз. Р. Рустамова	Задачи: Менять движения со сменой характера музыки и динамики. «Поссорились-помирились» муз. Т. Вилькорейской «Веселая девочка Таня» муз. А. Филиппенко	Задачи: Проговаривать, прохлопывать, проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы Укрепление мышц пальцев рук Игра «Веселые ручки», «Веселый оркестр», пальчиковая игра «Пекарь», «Мы платочки стираем»
	Каникулы	Задачи: Выполнять простейшие манипуляции под знакомую музыку с игрушкой «Вальс лисы» муз. Ж. Колодуба «Колыбельная» муз. С. Разоренова «Бегемотик танцует» муз. Берлин	Задачи: Активно вокализовать самостоятельно и с поддержкой взрослого. Передавать в пении характер песни. «Маме песенку пою» муз. Т. Попатенко «Мы запели песенку» муз. Р. Рустамова	Задачи: Менять движения со сменой характера музыки и динамики. «Поссорились-помирились» муз. Вилькорейской «Веселая девочка Таня» муз. А. Филиппенко	Задачи: Проговаривать, прохлопывать, проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы Укрепление мышц пальцев рук Игра «Веселые ручки», «Веселый оркестр», пальчиковая игра «Пекарь», «Мы платочки стираем»
	«Профессии. Инструменты»	Задачи: Эмоционально реагировать на контрастные музыкальные произведения «Мишка ходит в гости» муз. М. Раухвергера «Полечка» муз. Д. Кабалевского	Задачи: Узнавать знакомые песенки по мелодии Петь в одном темпе с другими детьми и музыкальным сопровождением «Солнышко» (распевка) р.н.м. «Новый дом» муз. Р. Бойко	Задачи: Различать ритмы марша, бега, спокойной ходьбы. Использовать знакомые движения в играх (по показу взрослого) «Побегали-потопали» муз. В. Кетховена, «Бег» муз. Т. Ломовой «Кто у нас хороший» р.н.п.	Задачи: Отхлопывать ритмический рисунок знакомых песенок Правильно извлекать звуки из ударно-шумовых музыкальных инструментов Укрепление мышц пальцев рук «Играем для игрушек» «Два ежа» (пальчиковая игра)
	«Весна»	Задачи: Эмоционально реагировать на инструментальную музыку, слушать до конца 1 минутное произведение	Задачи: Активно использовать звукоподражания в пении. Передавать в пении характер героя.	Задачи: Различать темповые изменения музыки и передавать их в движении	Задачи: Самостоятельно различать «тихо» и «громко», выполнять движения в соответствии с динамикой

		«Вальс» муз. Грибоедова	«Серенькая кошечка» муз. В. Витлина, «Машина» муз. Т. Попатенко	Выполнять «пружинки», «фонарики» самостоятельно «Большие и маленькие птички» муз. И. Козловского «Маленький танец» муз. Н. Александровой	Укрепление мышц пальцев рук Игра «Тихо-громко» Пальчиковая игра «Побежали вдоль реки»
	«Перелетные птицы»	Задачи: Воспринимать инструментальную музыку, понимать ее изобразительное содержание «Воробей» муз. А. Рубаха	Задачи: Слушать пение взрослого, понимать содержание песни (по наводящим вопросам) Петь протяжно и отрывисто. «Кап-кап» муз. Фенкельштейн «Я иду с цветами» муз. Е.Тиличевой	Задачи: Уверенно ориентироваться в пространстве. Двигаться в соответствии с предлагаемой музыкой. Выполнять солирующие роли в игре. «Птички летают и клюют зернышки» швейцарс. н..м. «Как на нашем на лугу» муз. Л. Бирнова	Задачи: Играть ритмично на духовых музыкальных инструментах Ритмическая игра «Паровоз» Развивать артикуляционный аппарат Пальчиковая гимнастика «Есть такая палочка»

АПРЕЛЬ	«Дом. Квартира»	Задачи: Воспринимать и называть народную музыку. Русские народные песни.	Задачи: Узнавать знакомые песенки по мелодии, фрагменту. Петь естественным голосом, без крика. «Новый дом» муз. Р. Бойко «Кап-кап» муз. Фенкельштейн	Задачи: Менять движения со сменой характера музыки и динамики. «Поссорились-помирились» муз. Т. Вилькорейской «Хлопки и фонарики» р.н.м. «Карусель» р.н.м.	Задачи: Пропевать и проигрывать на музыкальных инструментах долгие и короткие звуки. Формирование понятия звуко-высотного слуха и голоса. «Спой и сыграй свое имя» Пальчиковая гимнастика «Жук»
	«Семья»	Задачи: Воспринимать и различать регистровые изменения в музыке. «Папа и мама разговаривают» Муз. И. Арсеева	Задачи: Петь соло. (с поддержкой взрослого) Песни по желанию детей.	Задачи: Передавать образы животных в движении. Выполнять движения эмоционально. «Кошечка» муз. Т. Ломовой «Шагаем, как медведи» Муз. Е. Каменогородского «Хитрый кот» игра	Задачи: Правильно извлекать звук при игре на ложках разными способами. (по показу взрослого) Р.н.м. Развитие памяти и интонационной выразительности. «Семья» пальчиковая гимнастика
	«Мебель»	Задачи:	Задачи:	Задачи:	Задачи:

		Эмоционально откликаться на классическую музыку. Различать двухчастную форму. (фрагмент) «Подснежник» муз. П. Чайковского	Передавать в пении характер песни, сопровождать движениями по показу взрослого. «Строим дом» Муз. М. Красева «Новый дом» муз. Р. Бойко	Двигаться парами по кругу спокойным шагом. Самостоятельно ориентироваться в пространстве и относительно партнера. «Погуляем» муз. Е. Макшанцевой «Гуляем и пляшем» Муз. М. Раухвергера «Воротики» муз. Т. Ломовой	Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки. Развитие памяти и интонационной выразительности. «Жучки» ритмическая игра «Замок» пальчиковая гимнастика
	«Транспорт»	Задачи: Различать по характеру музыкальные произведения. Называть их. «Самолет» муз. М. Раухвергера «Лошадка» муз. М. Симанского	Задачи: Петь песни со звукоподражаниями, четко артикулировать слова песен. «Машина» муз. Т. Попатенко «Наш автобус голубой» Муз. А. Филиппенко	Задачи: Выполнять топающий шаг, имитационные движения в соответствии с характером музыки. Ориентироваться в пространстве. «Птички» муз. А. Серова «Топающий шаг» муз. М. Раухвергера «Воробушки и автомобиль» муз. М. Раухвергера	Задачи: Правильно называть и прохлопывать ритмический рисунок. Развитие памяти и интонационной выразительности. «Кто твой дружок?» ритмическая игра с именами «Шарик» пальчиковая гимнастика
МАЙ	«Цветы»	Задачи: Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная. «Марш» муз. Е. Тиличевой Народная плясовая. Народная колыбельная.	Задачи: Брать дыхание перед началом песни. Петь напевно, протяжно. «Есть у солнышко друзья» муз. Е. Тиличевой «Баю-бай» муз. М. Красева	Задачи: Двигаться с предметами в рассыпную и по кругу. Придумывать простейшие элементы творческой пляски. «Пляска с цветами» «Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвергера «Мы на луг ходили» Муз. А. Филиппенко	Задачи: Играть ритмично на металлофоне знакомую песенку на одном звуке. Укрепление мышц пальцев рук «Мы идем с цветами» муз. Е. Тиличевой «Есть такая палочка»
	«Насекомые»	Задачи: Воспринимать и эмоционально откликаться на характерную музыку. «Бабочка» муз. Э. Грига	Задачи: Активно исполнять знакомые песни соло и совместно с другими детьми. «Есть у солнышко друзья» муз. Е. Тиличевой	Задачи: Выполнять образные движения (бабочки, жучки) Ориентироваться в пространстве. «Жуки» венгерская н. м. «Бабочка» муз. Э. Грига	Задачи: Играть последовательно в детском оркестре. По подсказке педагога. Укрепление мышц пальцев рук Русская народная плясовая мелодия.

			«Жук» муз. В. Карасевой	«Мы на луг ходили» Муз. А. Филиппенко	«Жук» пальчиковая гимнастика
«Лето»	Задачи: Эмоционально воспринимать и подбирать иллюстрации к музыке. «Дождь и гром» муз. В. Волкова «Утро» муз. Э.Грига	Задачи: Петь естественным голосом, правильно выполнять дыхательные упражнения. «Солнышко» распевка «Хохлатка» муз. А.Филиппенко «Детский сад» муз. А. Филиппенко	Задачи: Самостоятельно вставать в пары по кругу, по ориентиру, выполнять знакомые танцевальные движения относительно партнера. Двигаться с предметом. «Березка» муз. Рустамова «Вот так вот» белорусская народная песня «Солнышко и дождик» муз. М. Раухвергера	Задачи: Играть последовательно в детском оркестре. По подсказке педагога. Укрепление мышц пальцев рук Русская народная плясовая мелодия. «Шаловливые пальчики» пальчиковая гимнастика	
Повторение ранее пройденного материала. Диагностика.	Задачи: Различать музыкальные произведения по характеру (двухчастная форма). Определять характер простейшими словами. Узнавать музыкальное произведение. Репертуар, освоенный в течение года (по выбору педагога)	Задачи: Передавать в интонации характер песен. Передавать в пении звукоподражания. Петь протяжно, естественным голосом. Репертуар, освоенный в течение года (по выбору педагога)	Задачи: Реагировать на звучание музыки. Выполнять ритмично движения по показу педагога. Ориентироваться в пространстве. Репертуар, освоенный в течение года (по выбору педагога)	Задачи: Различать понятия «Громко-тихо», «Быстро-медленно», «Высоко-низко». Репертуар, освоенный в течение года (по выбору педагога)	
Повторение ранее пройденного материала. Диагностика.	Задачи: Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная. Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыку. Репертуар, освоенный в течение года (по выбору педагога)	Задачи: Узнавать песню по любому фрагменту. активно подпевать взрослому. Уметь выполнять дыхательные упражнения. Репертуар, освоенный в течение года (по выбору педагога)	Задачи: Выполнять движения эмоционально. Проявлять фантазию. Репертуар, освоенный в течение года (по выбору педагога)	Задачи: Играть на музыкальном инструменте с помощью педагога и без (на одном и двух звуках) Правильно извлекать звук. Правильно отхлопывать ритмические рисунки песен. Репертуар, освоенный в течение года (по выбору педагога)	

